

خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلِمَهُ الْكِتَابُ

سید محمد دواست کہ این کتاب پر متکین بقا سمے

The image is a circular emblem with a complex, multi-layered design. At the center, there is a large, stylized Urdu calligraphic inscription. This central text is surrounded by a wide, ornate border filled with intricate floral and geometric patterns. The entire emblem is enclosed within a circular frame. The overall aesthetic is that of a traditional Islamic or Urdu decorative motif, possibly a seal or a commemorative emblem.

دارالریاضۃ مصطفیٰ آباد عرف بابو حطابہ اللہ عنہ المعتمد الشہداء

طَبْعُ تَاجِ الْمَطَالِجِ حَاطِعُ



بسم الله الرحمن الرحيم

حقا که مثل یی نین میری قیب کا

لُون شکوہ کری مت دَر کا

کاش ہو وعدہ روزِ محشر کا

خدا جانی ہی دہیان مجھ کو کدھر کا

گذر ہوا جو مان ہی کسی شکر کا

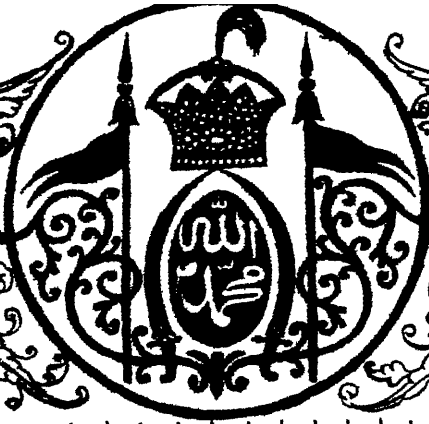
عاشق ہوا ہون لختی کی حبیب کا

آفرین خوان ہون نہ خیمِ بخر کا

اتنی دن ہی گذر ہی جائیں گی

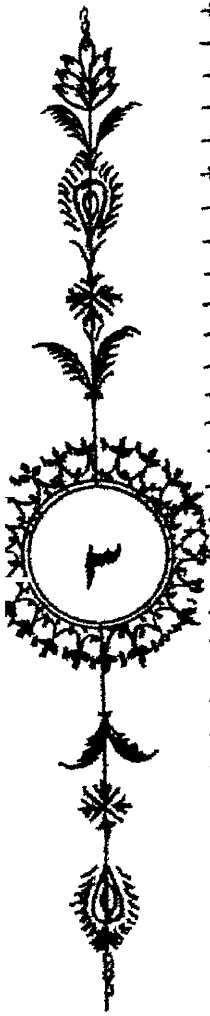
تم ای خضرِ نورِ راستہ اپنی گھر کا

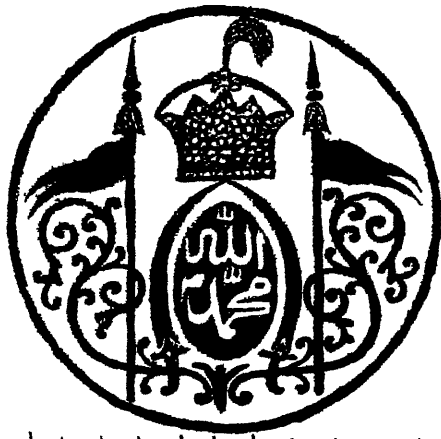
گو تو خدین گداری کی گسٹرِ حواء کا



الہی کیا کری گا حشر میں نہ نامہ اور آخر
نیو چھو سی تم خط جو ہر شمشیر کا دیکھو
یہ آیا کون کہ آتی ہی جسکی محشر میں
یہ باتیں انہی کرو جو نہ جانتی ہوں اسے
نہو تی خواب میں ہی چہرہ عاشق کی
مقابل ہو گئی ہیں جس عشق اللہ کی آگ
سناؤں دل سی کیوں نام تکہ انی کا
عورت من تری پر چین بگڑتا ہو
توئی رقیب کو اس دم ذرا بلالائے

جسی آتا نہ توئی طریقہ وادخواہی کا
لکھا ہی اوہیں سا را حال سیر بھی گنہی کا
ہر اک طرف سی اوٹا شہ وادخواہی کا
خراب حالوں سی کیا تذکرہ تباہی کا
اگر تم دیکھتی صد کہہ شام جدائی کا
یہی تو وقت ہے اب قسمت آزمائی کا
کہ جس ہی شہرہ ہوا تیری بیوفائی کا
اویس کبھی میں کہ عشق قہر بہائی کا
کہ اوسکو بیان ہی ہے عشق آزمائی کا





صنم بغل میں ہی ساغر ہی تیرے میں فواج

ٹیا گلہ کروں باوج جس جگہ منادی ہو

دیکھنا یا سہی دھم دھم فلک کو افسوس

بلا ہوئی ہی کیا رشک کہ مرتی قوت

شوقِ قاصد تو دیکھ غیر چی سسم

قتل کی بعد رحم آتا ہے

ساری دنیا کی مزی کہوتا ہی چاندل کا

زلف کیا ہنی تو آفاق کو ڈھونڈ ہانوا

خدا کی شان ہی میں چاہوں تجھ سے کل فرکو

بہت تہاشرہ تمہاری قہ پار سائی کا

نام ہی نہ لی کوئی سُنہ سی ہوی فانی کا

خون میں ہا ہی تڑپنا وہ تری بسمل کا

مری زبان پر آیا سی نام قاتل کا

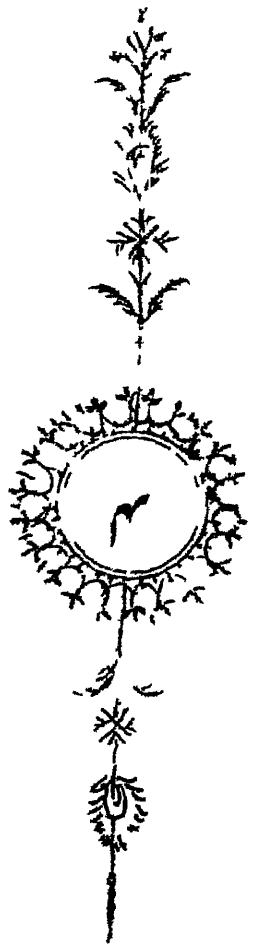
پوچھتی ہیں نشان منزل کا

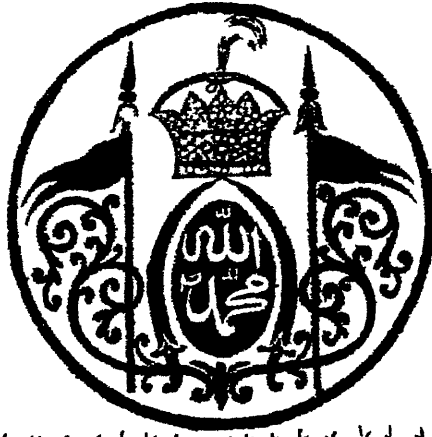
یہ پتا ہی سہما سی قاتل کا

سچ تو یہ ہی کہ برا ہوتا ہی آنا دل کا

نہ ملا پر نہ ملا ہا ہی ٹھکانا دل کا

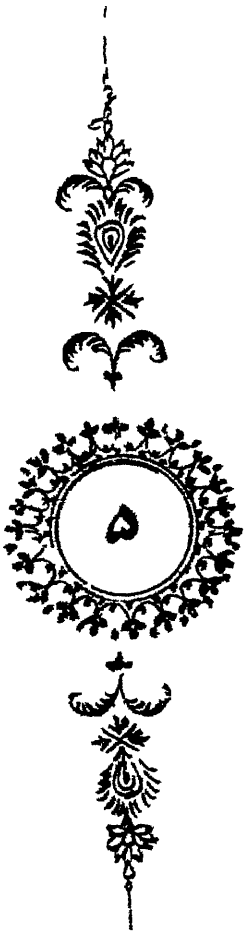
نہیں ہی کچھ ہی فطہ ہی یو لوہ دل کا

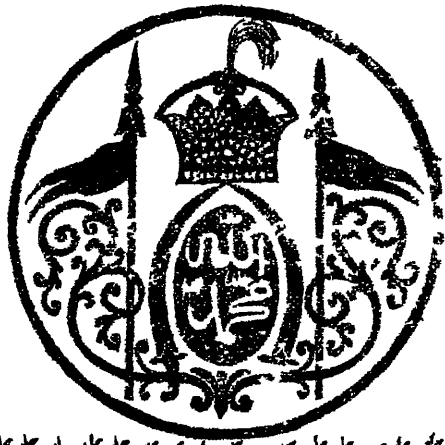




امید لطف میں گہری خدا کی پہر آیا
 حشر آیا مگر نہ آئے تم
 عیش و صلت کا دین تجھی پیغام
 لیا بلا ہی کہ ساری دنیا میں
 نہ بدی خلق کی سب کھینچی ایک ہی
 ہجوم دیکھ کی یاد آ گیا دم محشر
 طلب ہی لطف سی تو ٹالنا تغافل
 میری ماتم میں ہی فکر تہکاروں کا
 یونہی دعویٰ ہیں بہت نہ ہدیٰ لکین آ

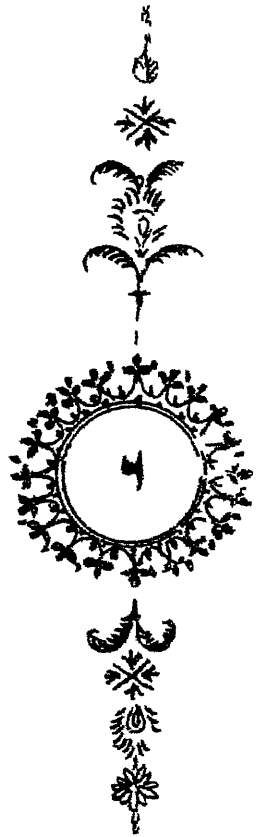
ستم ہی اب ہی نہ کلی جو حوصلہ دل کا
 کچھ ٹھکانا ہے اس تغافل کا
 حوصلہ کیا ہی غم کی ماروں کا
 تذکرہ ہی ستم شعاروں کا
 یہ رشک یکہ تو ابنی گناہگاروں کا
 ٹسی کی راہ میں مجمع وہ بتیاریوں کا
 اداسی لیتی ہیں سب کلام وہ اشاروں کا
 حوصلہ پست ہوتا عشق سی یاربوں کا
 رنگ سخانی میں دیکھی کوئی ہشیاروں کا

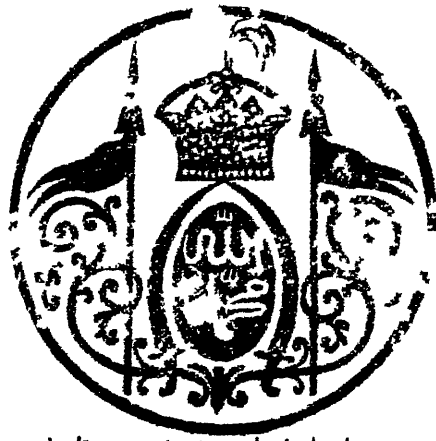




رجعت نہو آہ کی فسوں کے
جفاؤں ہی اوس بت کی دنیا نشین
صدہ نہ اوٹھاتی ہم جفا کا
نواب تون کی عشق میں کفر
یہ ہی ہی نیا تھر کہ اب حکم سوا ہی
پوچھتی کیا ہو کہ عاشق کیوں موی
ازل میں مری ساسنی تو تھسا
سداوی ذرا تو ہی دل کی تڑپ
مازان ہوں اپنی فہم سا پر کہ حشرین

معمول ہی یہ ہی اس عمل کا
ٹوٹی بچ رہا ہوگا بندہ خدا کا
ہوتا جو نہ آسہ وفا کا
لچہ خوف نہیں تجھی خدا کا
سر جابی مگر نام نہ لی کوئی وفا کا
ٹیا کہوں حال اس غم جانکاہ کا
بڑا فضل تھا یہ ہی اللہ کا
فسانہ مری حال جانکاہ کا
بدلی گنہ کی حق ہی طالب ثواب کا





آئین گی وہ بلائیں حج آئی نہون کہی

عیشِ جنان سی کم نہیں لذتِ وصال کی

نوابِ یرسی چلی کعبی کو شکری

ناز کیونکر اپنی مرنی پر نہو مجب و خدا

ٹیا جانی میں کیا کہ پوئی اُسنائون

اسی آفتابِ شرنسو ہی تجھی ہی کچھ

آئین گی وہ عذاب کے دُرخ بھی ہو بل

دشتِ بنجای گا کہ کاتبِ رت تیرا

راتن لوی تصویٰ نکل نواب

چندی ہی جو رنگِ ہاضطراب کا

ناصح جو ہی فراقِ نمونہ عذاب کا

اب بھی خیال کیہ اونیس آ یا ثواب کا

دیکھ تو کشتہ ہوں آخر کشتِ مغرور کا

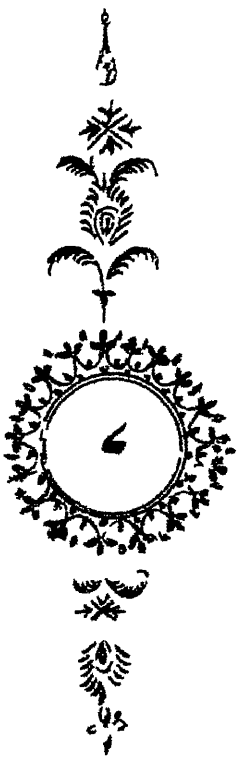
پرساں ہو اگر کوئی مری از نہان کا

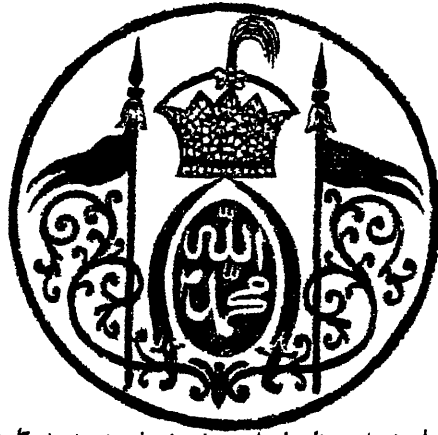
آئی نظر جو رنگِ جدائی کی رات کا

ہو گا جو انتقام تری التفات کا

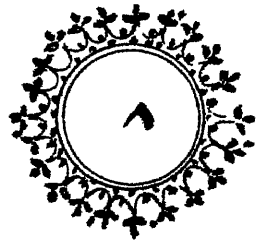
ہنچ گیا کچھ ہی جو قشتہ مری یرانی کا

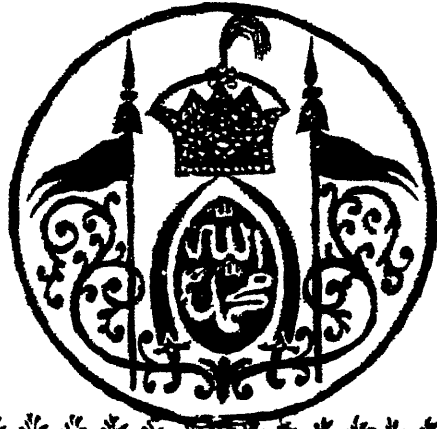
اس سی بہترین ہی طعنِ زخمبانی کا





ہتھو سنتی تھی بہت شہر تری حشر کا	نزع میں یاس سی ہی سکو ندیکھا فوا
تذکرہ کرتا ہی جب کوئی کسی ہمار کا	ہاتھ رکھ لیتی ہیں آنکھوں کو کس انداز سی
مجھ سی ہر حال ہو جائی می غمخوار کا	منع کرتا ہی مجھی عشق بتان سی خدا
جسکی آنکھوں میں ہن عالم ابرو دریا بار کا	ٹسٹ چپکی پکڑ سکی غبم چارہ گر
رکستی ہیں تسبیح میں شستہ مرنی نار کا	عشق بُت میں ہیں کافر ہوں کہ قفس سی خنجر
مسکرا کر پوچھنا اغیار کا	نزع میں تہا موت سی بد تر مجھی
شہرہ ہی یہاں تک تھی بیداگری کا	فتنوں نی ہی دُشمن مجھ میں چھپا
پُرسان کوئی مری داغ جگری کا	مراؤں گا پیر شک سی محشر میں اتھی
پرتو ہی کچھ اسپن تری بیداگری کا	ہی مجھ کو عزیز ایللی خوشی دیا





ایک ہی ایسا نہیں دنیا میں تیرا نہو

میں جتنی ہوں مقبوس میں بگم میرا دیکھ کر

ستم ہی اب بھی اویں ناتوان بنی کرتی ہیں

یہ جبر سکرہ دشمن جان کی ہو جانگی

جوش جنون کی ہانپی اشوخیان دیکھ

اڑھواؤنا زاور کسی سی کم اب یہاں

اپنی دہن کجا جھٹکنا وقت نہ صحت کی

کیونکہ ظلم اڑھواؤن تن کی نہی نہی

سہہ پڑا ایک شہر زمین پڑتا ایک چرچا

پر بلا کسی سی کروں شکوہ تیری پیدا کا

بار بانواب منہ فق ہو گیا صبا کا

آہ بستر پیاست بد لہنا جسکو کوڑ کا

تذکرہ کرتی ہوں ناحق تم مری احباب کا

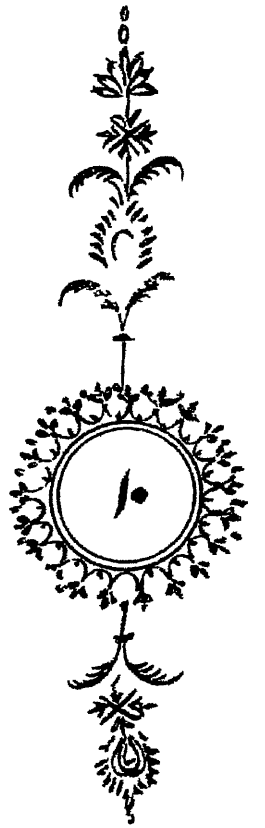
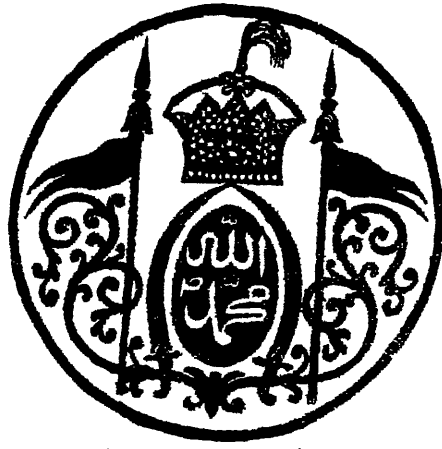
جاسوس بن گیا ہی محبت کی راز کا

چمچہ سلسلہ ہی صبری ازویں ساز کا

بس ہی نقشہ ہی میری گردش ایام کا

پرتو ہی ان میں ابھی سی حسن قدیم کا

عجیب کچھ بگم گدگیا تھا مخلص خیر و پھل کا



چاہت فی قد زلف کی لطف دکھایا

انکھیں جو بین ناسور جو بوسہ ہی پہ کون

لگی گی پر کیا لبتِ خلش لای کاش

پیدہ روزمانی میں باریبہ ہشتک

لی دلی کچھ تو عیش کا شہنہ ہی فلک

عرض ساز پروہ بکرتی ہین ناز ہی

جلی کچھ گبر و ترسا تو بہلا کیا فائدہ ہو

کوہِ نوکر جہوئی عدن ہوشانِ دلین جو تو

عجب نہ تیا جوابِ خالق سہی کہتا

محتاج نہیں ہی کوئی اب وار ورسن کا

نظارہ کری گا تری بیاختہ پن کا

نہو خیال تجھ ل کی چارہ سازی کا

باقی رہا ہو کوئی اگر مہی نام کا

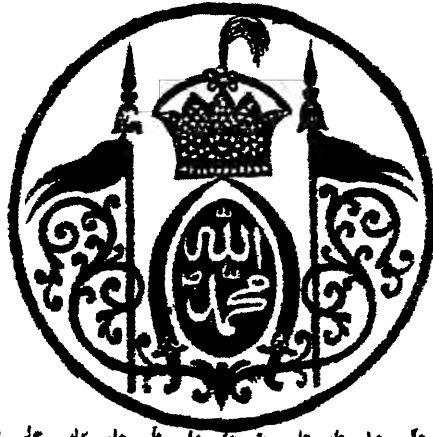
شہرہ ہان مین ہی تری اہتمام کا

سچ ہی ہی جواب ہی میری سوال کا

عدو کی گہرائی ہیج دی شعلہ جہنم کا

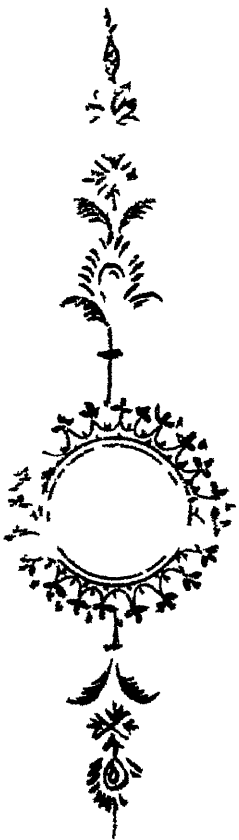
جو اندوہ شہبخت مہی کوئی دم کا

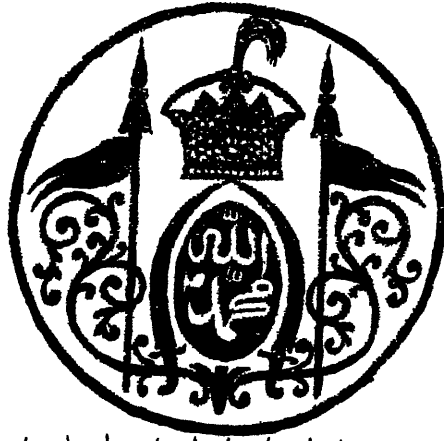
لہلہ مین میری ہی دی آہی و عام کا



اوقت کسی ہی ظالم کا ہی کو کوئی کرتا
 ملاک تڑپنی لگی ہاں کسکر
 اداسی بگڑنا لگا وٹ سی ملنا
 ٹنسنہ سی کر دین شکوہ کہ ت سی ہاں تو
 ایسی ہی ل کی لینی مین بھین تو ہر
 نواب چاہتی ہو کہ عشق کا علاج
 ٹننی لگی و صلیت جٹن کی استان
 گیا خاک تیرا شک مین مینون ہون کہ تو
 ہی جس پر آپ کو نازاوس سی تو کہی

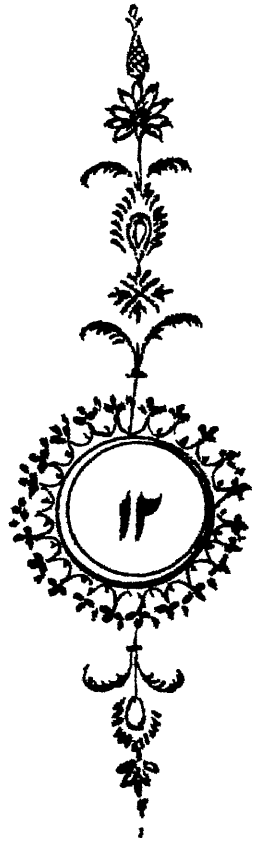
ایسا ہی شیوہ ہوتا اگر سب تمکرون کا
 سر عرش پہنچا جو نالا کی کا
 بہ انداز ہی ہی نرالا کی کا
 ہی نام لبون پر سحر و شام کی کا
 سودا مہارنی لف پریشان کا ہو چکا
 ہی گری ہی مرض تو بس آرام ہو چکا
 حال غم فراق مین جسم سنا چکا
 دہن سی اوکی خون ہی میلر نہ ہو چکا
 گیسو کی بوجہ کا ہی تھمل نہو چکا

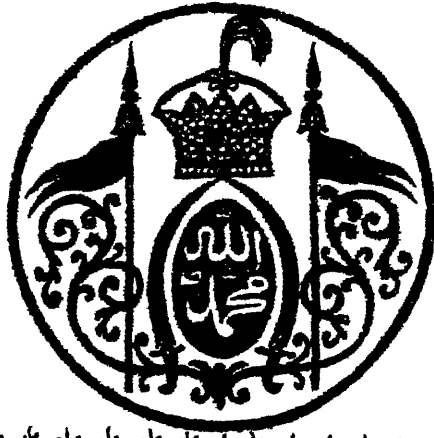




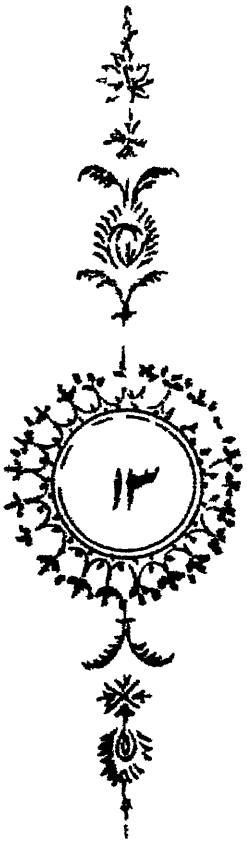
یون آکھینچی مینی کہ اوس فتنہ گری ہی
ہو اہی مدتوں میں مگر مہربان اپنا
سبیا دیا ہمنی غم میں جان مان اپنا
محال ہی کہہی ہو وہہ بیخبر اپنا
شب وصال صنم ہای کون کمی گا
آہو قریب کی فریاد سی کہ دم بہر کو
ہامی بھری قاتل کی شہادت کی لہی
بسکہ ہی وروی ہر سحر و شام اپنا
سانہ می کیا کسٹلہ دم کا وہ لعل اب

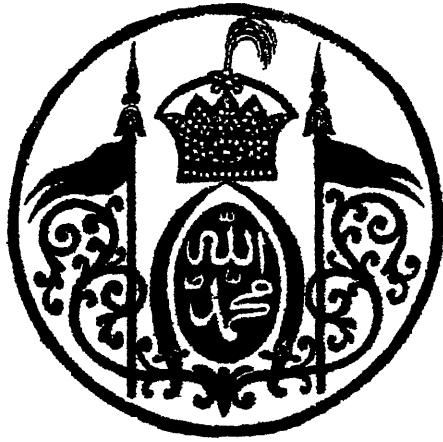
دم بہر برید وین تغافل نہوسکا
بنائی اور عالم میں کان آب سمان اپنا
تا نہو کہی معلوم غیر کو نشان اپنا
ذرا خیال رہی تجکو نامہ براپنا
یہی جو حال ہا غم سی تاحر اپنا
ہماری آہ کو دیدی ذرا اثر اپنا
نام خود ہمنی لکھا ہی سر محضر اپنا
اس لی نہین لیتی ہیں کہی نام اپنا
نہو اہو کسی صدی میں جو ناکام اپنا



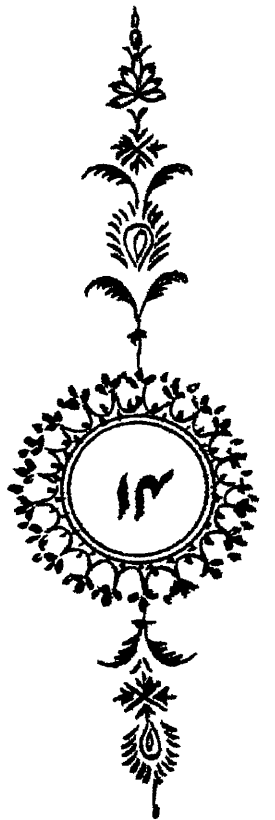


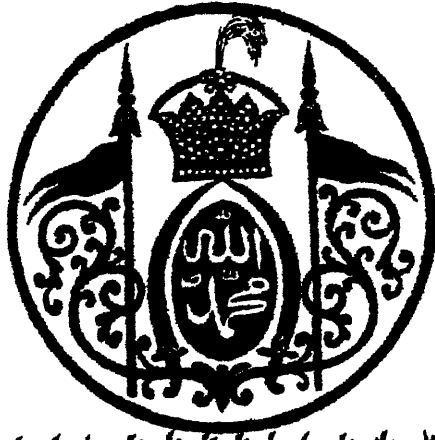
تظلم کی یہی کہانی تھی کیوں کہ سن اپنا	یہی عوی پہنچیں ہو چکا وہ گلبدن اپنا
نہ بتانی پر ہی یہ تڑپ کیا بتونا	تم بتا دیتی اگر دل کو ٹھکانا اپنا
لاکہ آغوش میں تم دل کو چھپاؤ نا	ڈھونڈہ ہی لی گی وہ مٹر گان تو نشان اپنا
تو یہ بیدا ہی ہرگز نہ کرو تم ہر پہ	ٹرچکا کام بیان چرخ ستمکار اپنا
بخت بد پر ہی یہ تکیہ کہ عدلی ہنسکی	حال کہ جاتا ہی اب سی ہر بار اپنا
ہوا ہی عزم الہی سوعد میرا	بتا تو کونسی دل میں ہی کا غم میرا
چاک کرنی ہی بہلا نامی کی صلیب کو	آپ سمجھی ہیں کچھ اسکو ہی گریبان میرا
قتل کی محبی کہتا ہی ادھی مشوخ	تیری سر پر یہ ہاشتر تک احسان میرا
بیوی گاتنی نہ آئی گا ہوش حشر کو ہی	پہنچ گیا جو کہی بات تہا سب میرا



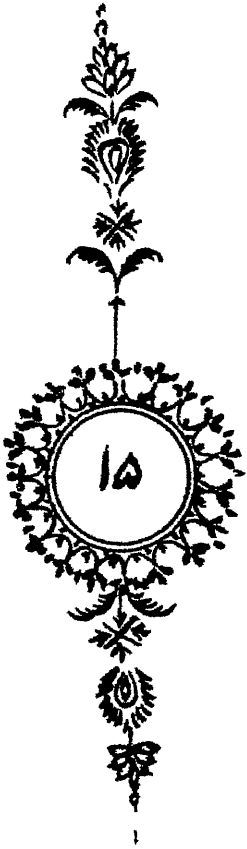


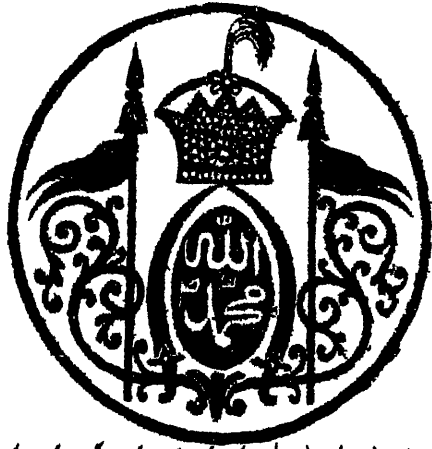
گلہ کیا جو کہی یہ سرور بر سر	رقیب جان ہی میں کا شک سے تونی
عسم میں کوئی غمسا میرا	آنہ نہ نہ کھیتا جو ہوتا
ابھی تو لیتی ہیں وہ صرف امتحان میرا	خدا ہی جانی ستم کوئی ہوں آخرین
نام لیتا نہیں اب کوئی مسلمان تیرا	جی پیش پیون کی کہی اب
چل گیا آج تو اس شوخ پر فسوں تیرا	ذکر پر یو نکا وہ سن کی جلا اب
عشق جانان میں تو مج دشمن ہی مانیتیرا	میتج ہی اٹھی اب لٹون کس کسی
بہت بکری لفانی ہی جخط میرا نکل آیا	عدو کا خط سمجھ کر نامہ قاصدی لیکن
ارمان کوئی ہمرہ پیکان نکل آیا	سمجھو نکامین ہی چاہے گو گمری ل سی
ٹیا مراد و جگر یاد آیا	گس لی باتون سی تہامی ہو دل





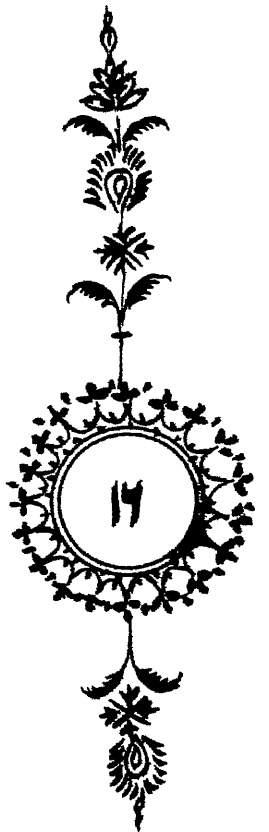
جو مرتی دم ہی مجکو غمزدہ قاتل پسند آیا	ٹھی کلمہ کون ای اہل تیری داؤن پر
گرو کی کیا جواوس برحم کو یہ دل پسند آیا	تہیں تو جان ہی نہی کی بھجی اب دل اپنا
مزی نہیں کی قتل میں جو کوئی جان بلب آیا	ابھی عوی بہت ہیں اپنی ہرجی اوست کو
عبت نواب تو مغل میں کی بی طلب آیا	اشاری رہی ہیں کسی کی گنہگار
عیش جاوید میں غم باد آیا	اور اب آئی قیامت کہ مجھے
ٹیا کرو گی جو ستم باد آیا	ٹبعی جاتی تو ہو لیکن نواب
میں کیا کہوں یارو کہ مجھی کیا نظر آیا	مقتل میں اسی جو وہ بیدار آیا
الزام مری دل ہی کی امید پر آیا	اُستی ہیں کہ جہلت نہیں ممکن ہی اُسوں
گہ بزم غیر میں وہ شوخ بی نقاب آیا	یہ بانی کا اسی پری میں اک اشارہ تھا





نرون کا فکر میں کیا جانِ نبی کی یاد
 شکستہ جب کسی غنچی کو دیکھا سو ہم گل میں
 پڑھیں گی فاتحہ ہم تیری روح پر مجنون
 قفس میں ہیر تیری نبی کی فکر کر صبا
 ستم فراق کا یہ دیکھ تو کہ آنکھوں میں
 نہو گا کوئی سکین ہر نوح اب سے بڑھ کر
 ہم جانتی تھی دل کو بڑا صاحبِ تدبیر
 ہر دم ہی ہڑکا ہی کہ اب آئی قیامت
 کہ شکوہ بیداد کہی شکرِ لطیف

جو وقت قتل بھی ظالم کو کچھ حجاب آیا
 شبِ صلت کسی کا مسکرا نا مجھو یا دیا
 جو زیرِ پا کہی صحرائیں کوئی خار آیا
 سنا ہی دہوم سی پھر سو سہا ہل آیا
 رہی نہ اشک تو پیر پارِ جگر آیا
 نہ سجد میں ہی ثانی پر پی می کا سدا آیا
 پروہ ہی غمِ عشق میں کچھ کام آیا
 مرکز ہی ہین گور میں آرام نہ آیا
 ہکو تو کوئی اسکی سوا کام نہ آیا

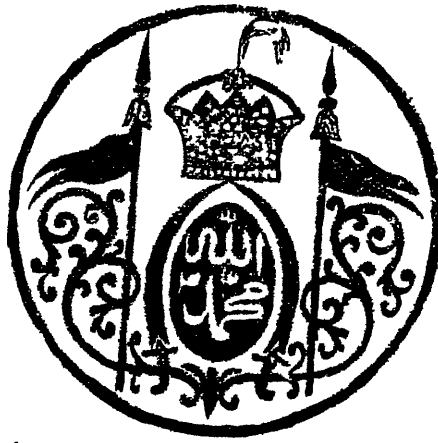




رونا نہیں آتا ہی کہ مرنا نہیں آتا
مرتی ہیں سہی میں تری ناز واداب
تو قیر کی خواہش میں کج خاک کہ محکو
نہ تر نہیں کچھ اوس کا نواب یہ فقری
وہ گھر میں بنی اولیٰں گی نہ سی بکیا
روز جزا جو پوچھیں گے نوابی حال
جسکی رگ رگ میں اسیر کی ہو فوج
گھر تو ویران کر چلی نواب تم
ڈگر بت سی ہو گیا واعظ خموش

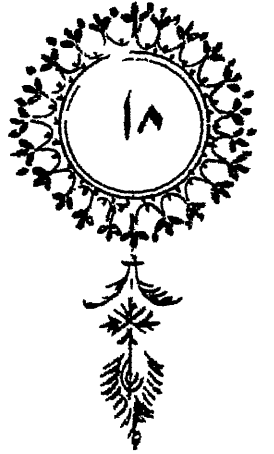
انصاف سی فیکو تو ہمیں کیا نہیں آتا
پر میری طرح ایک کو مرنا نہیں آتا
اوس بزم میں سوا ہی قہر ہونا نہیں آتا
الفیہ اگر ہوتی تو دل میں نہ ر آتا
ہوگا ہماری ضدی ٹان ہی حجاب کیا
ہسی تو کہہ دی گا وہاں تو جواب کیا
وہ بھلا ہو دام سی آزاد کیا
ہوگا اب جھگل کوئے آبا و کیا
ہم ہی اوسکی طرح بت بن جائیں کیا





جو نہ سمجھی آپ کو بھی عشق میں
چاہ کر کی جان ہی سی جب گئی
جاتی ہو تو اب تم ہر شکایت سہو
ہو گی یہی صیبت جہت کی ہر قرار
وہی مرتی ہیں جہاں ہیں لغو اب
تسطح دل نہی لون جس روز وصل
تقدیر کا لکھا جو سٹاؤ تو ہی مزہ
جو مڑا ہی بلا سی می نہیں کچھ غم
کیون سچ اب تک فلک بیٹی ہوئی کوئی

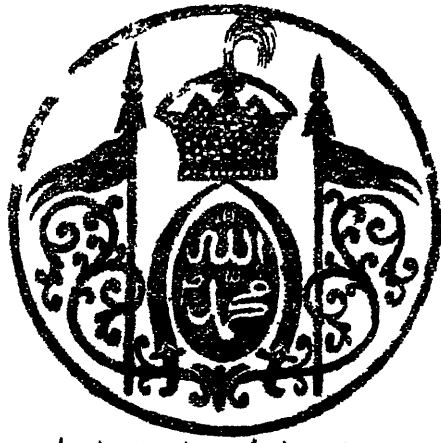
پہر اسی کہی کہ ہم سمجھائیں کیا
پہر تہاری ظلم سی گہرائیں کیا
تم کر شکوہ جفا کا اور وہ فرمائیں کیا
مانا کہ صبر دل فی مہر کیا تو پہر کیا
مرضیوں کا تو او سکی پوچھنا کیا
اوسکی کوچی میں گئی شب تنہائی کیا
ہم آپ سٹ گئی ہیں تاتی ہو ہمو کیا
عدو کی مرنی سی جای گئی خدائی کیا
اوسکی کوچی میں طاری کی لہی آئیں کیا





لیون نہ عیسیٰ کو بلاؤں چرسی علاج
 گوہنوں مجھ بے وقت کی شکایت مگر
 جب کہا اوس شوخ فی کو چن چاہتی ہو تمہیں
 غلط ہی نکلی الہی تری سبکدستی
 جو فصل میں مین سی نی نظارہ کیا
 جب سنا اوسنی غم دل تو پھر
 جسنی تری شکل بنائی تھی وہ
 صبح ہزاروں کہل گئی اپنی جان پر
 اوتکاتی ہیں فراق میں سب عشق سہی

وہ ہی تیری غم میں ہیری طرح چلین گی
 وصل کی تہی کری تھی نہ ٹہرین گی کیا
 مجھ کو حیرت ہے کہ پورا فہم میں گی کیا
 وگر تہی سنی ہیں حکایتیں کیا کیا
 تو غیروں کو اوسنی اشارہ کیا
 شعر ہی میں اپنی سنا یا کیا
 کیون نہ ابد تک تجھی دیکھا کیا
 ہمیں سیکو دل جو دیا کیا برا کیا
 ہجران میں ق وصل ہمارا بڑا کیا



کاش احوال مر تو نہ سنا تا قصہ

مرتی دم چوڑ دیا گنجِ قفس سی مجکو

نام اپنا مٹا کی نویاسی

قصہ زیت تھا دراز مگر

آرتی ہیں کچھ غیرت چلی چکی جاہت میں

وصل سی گڑی ہیر مٹی ت پر اضی ہو

خوبی قسمت دیکھو عشقون کی گن کی نام

روح محفوظ پر لکھ نامہ

یاس سی تج کو دیکھ لیتی پر

اس سی تو اور اوی مائل پیدا کیا

ہای کیا ظلم و ستم تو فی یہ صیا کیا

ہمنی ہی عاشقون میں نام کیا

اوسنی دو باتون میں تمام کیا

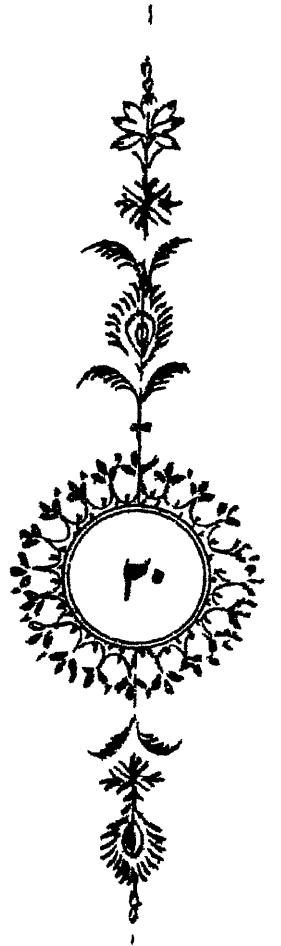
مگر ہمنی اوسکو ناحق دنیا میں نام کیا

یہ ہی جگر امینی اوسنم ہی یکسو کیا

مجکو بغیر میں اوس شوخ فی شامل کیا

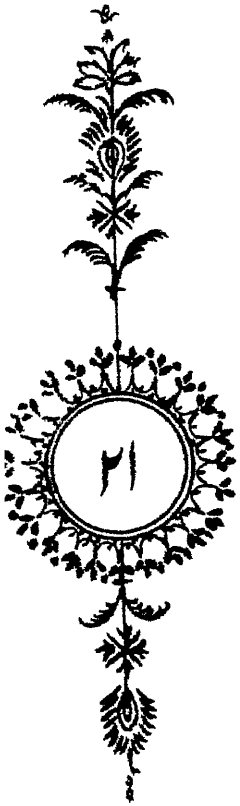
ہمنی ہی کیا ہی ختصار کیا

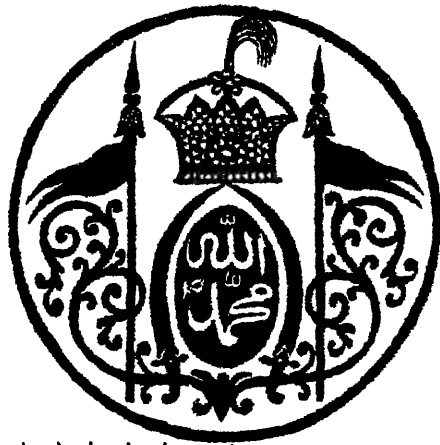
سوت فی کچھ نہ انتطار کیا





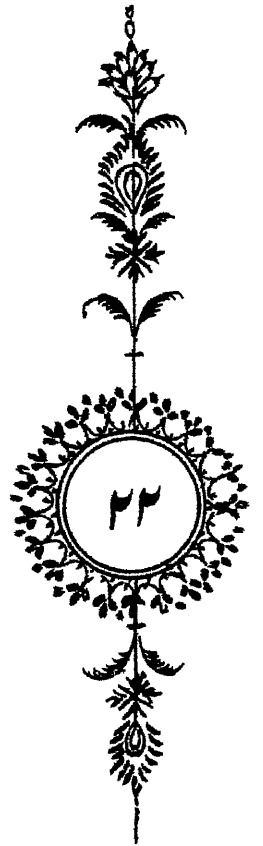
نواب کیا سب ہی کہ آزار عشق
حیات مرگ میں جگر اٹھا ایک سی
ہا ہی یون کی تنگی ہ لطف حبلی مجہ سی
دل کو شب فراق یہ کسا خیال تھا
منگوئی جو شمع اونی ظلمت کا ہانا تھا
جو اپنا حال دل اوس شوخ کو سنا تھا
رقیب کو نہ بلایا جو سیر ہو جاتی
میں تو ہی کشتہ انداز تھا لیکن او کو
یون بغافل سی کیا قتل بھی نواب
جس سی ملی تم اونی ہی تم خیر کیا
کسی کی تیغ فی دم بہرین انفصال کیا
دیکر مجھ کو وہ ساری عمر بچپا کیا
جو ایک ایک آن میں طوفان تھا
پرانوں کی پری میں میری جلا تھا
تو آگی غیر کی نواب یون نہ جانا تھا
دم عتاب اگر مجھ کو آزانا تھا
دیکر غیر ہی کو نازی شرمانا تھا
نازی او کو جنازی پرا کر آنا تھا

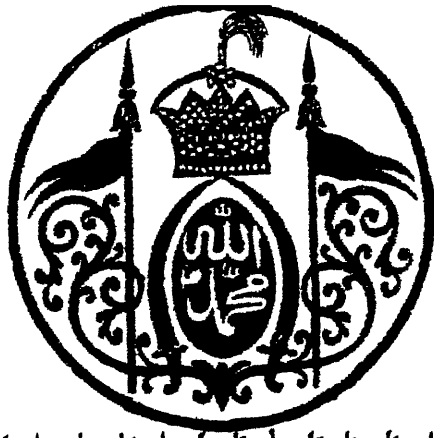




نہ نگہیں جس ترین تہیں کچہ آہ میں اثر تھا
 دل غیر کو کسی فی جو کیا اداسی سہل
 پہنچی ہی صدی افکی میں سبھا کیا غلط
 ایسا بلا کا ہجر میں لپو رو د تھا
 میری ہی دم سی فتنہ گری اسکو گئی
 سارے چہان کی ہین می صول میں ہین
 نواب سا کمان پھیلائی میں رنج و
 وہ ہر نگاہ شوق کو گنتی ہی صول میں
 بی پردہ غیر سی جو ہوا شبق وہ ہوا

تری آگی میری ضد سی دل غیر فو گر تھا
 تو وہ ہای یسہو چا کہ بیان تو جگر تھا
 بد قسمتی پر اپنی یہ کچھ است با تھا
 شرمندہ جسکی آگی عذاب لو د تھا
 نواب پہلی ہی تو یہ چرخ کبود تھا
 جس جن حکمہ فراق میں ت سنی د تھا
 عیش خبان میں ہی تو طلب کار درو تھا
 مجھ پر تو لطف میں ہی ستم بحساب تھا
 حیرت میں ہون کہ مجھ کو سحر کیون حجاب تھا





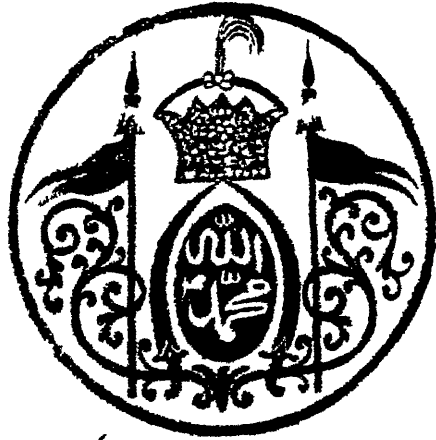
بیٹھائی آج زندون میں پیڑ خان بنا
مر نہ جاتا فراق میں کیونکر
قدر ہوتی تو او سکی ناک کو
تہا جو فرقت کا خوف نواب
موت ہی تنگی سہی اپنی گہراوٹی پہری
تہا و نواب بکیرات تیرنی تم میں
جاتی ہی جسکو سب خلقت تجلی طور کہ
آسمان کو کیا عداوت تھی دیتا عجوبہ عشق
افسوس کہ وہ پیرتی ہیں باؤں کی

نواب کل تو مدعی احتساب تھا
تجھسی کچھ شہسار ہونا تھا
سیری ہی دل کی پار ہونا تھا
وصل ہی میں نہ شہسار ہونا تھا
رات کو فرقت میں تیری ہجونا تھا
جسکی ہر ٹوک مڑہ پر دل اکا اک کا تھا
وہ بھی اب اکا اوی کا جلوہ ستا تھا
چہ نہیں نواب قسمت ہی کچھ پیر تھا
آغاز ہی میں جس صحنہ زہنی کیا تھا



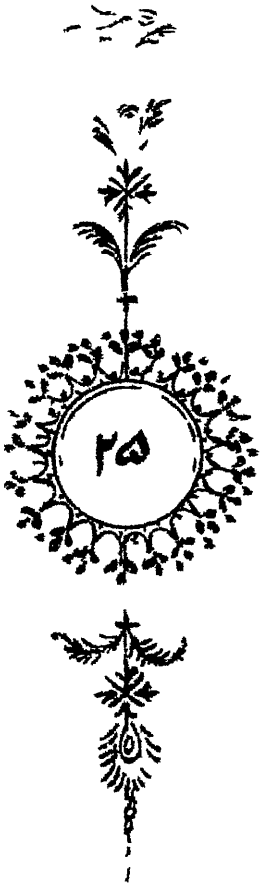
اتریں تاک ہی نکلی میری سنی قتل
 دنیا کی جفاؤں سی تاجی نہ بہری گا
 اضطرابِ لبِ لہلہ میں تہی یارب کیا بات
 قتل و سنی نکلیا مج کو خطا پر ہی مگر
 دیکھتی ہو تم جی ناسور اپنی ہجرت
 دیدیا او سکو جی کچہ قدر ہی او کی نہیں
 کیوں اوڑنی نامہ بر کو دیکھی ہوش
 عرش پر ہی ملک تڑپتی تھی
 لی جان تڑپ تڑپ کی خستہ

استقد نواب اوس قاتل کا خنجر تیرا
پہلی ہی تری خوشی میں پہچان گیا تھا
لہ وہ بیدار وہی حسرتی تماشا تھا
میرا منا خلل انداز خود آرائی تھا
ابتدا می عشق میں دیدہ خونبار تھا
غیر تو یارب مجھی بہرستم درکار تھا
تہا خدایا کوئی ہمیب تھا
ہاتھ میں سکی آج خنجر تھا
دل تھا کہ یہ دشمن بغل تھا



پہلو میں رہا جو رات بھر درد
 تم نہ آتے مگر تلے کو
 سچھامیں اسکو دشمن جانی اگرچہ تو
 تجھی جب کہیتا تھا کہ تو اب محفل میں
 آج لی آی ہیں اب کہہ میں ورنہ
 بن کی بخود گر پڑتی ہوں انویا ہم
 ہاں اسکو کیوں سکھائی تو فی حشت کی حلن
 تجھی کیا بکری چاہت ہیں سب کی ورنہ
 شک وہی ات تھی اہ میں بھی

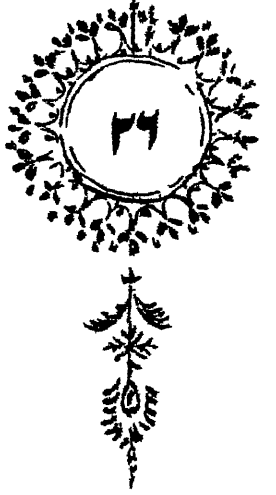
شاید وہ عدوسی ہم نعل تھا
 وعدہ صبح و شام کرنا تھا
 میری ہی واسطی سی لڑاؤں میں تھا
 تو کس حسرت سے رو کر کلیجہا تھا مٹتا تھا
 ٹوسنی ن تری کوچی میں مظلوم تھا
 اوکی پاؤں کی ہتھکڑی سی فی ہتھکڑی
 تاز تک ہی بخینوں کی گریبان میں تھا
 ٹہی وقت میں نہ مرا غم نہ تھا
 تعویذ تھا حد کا نشان نہ تھا

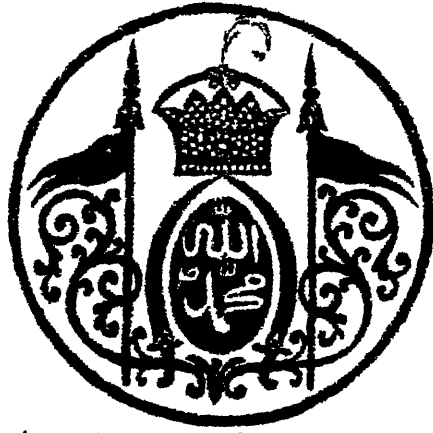




نواب رنج عشق کو پیدا کیا لیکن
 ناز کیا کیا ہی تھی اپنی ہی بختانی
 نواب تو بی وصل کا پیغام کیوں دیا
 رنج ہو تو تھپی مچھو بی اپنی ہر قسم
 ظالم تو بہت گہری ہفتاق میں لیکن
 ہون مضطرب ایسا تری پہلو میں کہنا
 لیون وصل کی اقرار سی اب ہون خوش
 فکر ہو گی نئی مخلوق کی تجکو یارب
 ہر گز مئی کو یہ ہر کا تھا کہ اس جہو

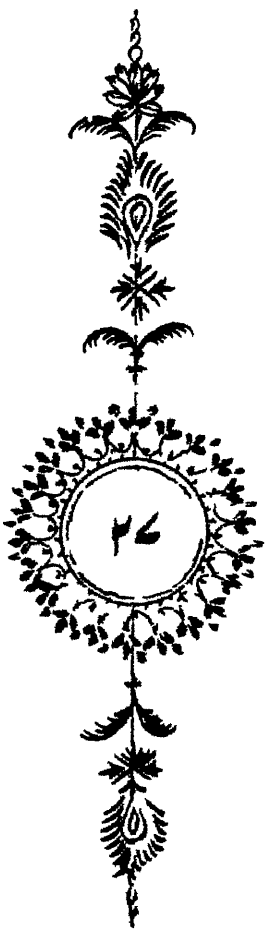
آخر غمِ جهان ہی تو مرنی کو کہتا
 لیا ازل میں کوئی یارب بت مغرور
 لہخت کیا فراق میں تجکو مزا تھا
 مانع وصلت تو تیری ہی جہاتی میں تھا
 مٹا تو جفا پر کوئی مغرور نہیں تھا
 بیتاب کہی میں نہ خج نہ ہوا تھا
 یہ وعدہ تو تہ کو کہی باور نہ ہوا تھا
 یون ہی چندی وہ گرا لیں سدا دریا
 وصل میں ہی غمِ ہجران او سارے

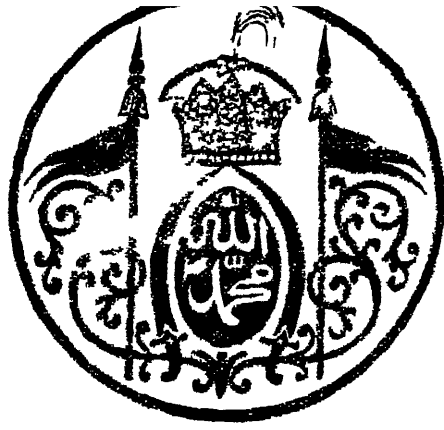




یہ بخودی تھی کہ ہرگز اوسنی پہچانا
کسی کی درد کی آمد جوں فی ہن کی
گلی کرونگانہ ارون پہیل میں نواب
نہ تو بلا تو مرین گی تری تصویر
گرون قیہ کا شکوہ میں کس طرح تجسی
پیشین ارباب نہ اکبتک انصاف
منزل کا وہیان آتی ہی پہنچا ہون ہانک
اب حسین صبر کہ میں شک سی بچنی گی
وصلت سی اور شوق بیان سو اہوا

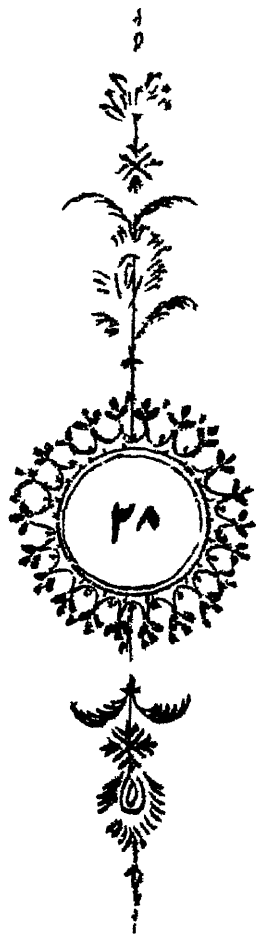
بیان تو وصل میں ہی ہامی انتظار
اس انتظار میں تاحشر بیقرار رہا
جودل اپنی مجھی کچھ ہی اختیار رہا
کہ درد و غم میں ہی دل کا چارہ ساز رہا
بہلی بڑی میں جب تج کو امتیاز رہا
مدتوں تک تری غم میں ماتم رہا
میں اپنی کچھ خیال ہی ہی پیشتر رہا
مدتوں تک تو ترا مائل تصویر رہا
کیونکر کہوں کہ اب کو فی ارمان نہیں رہا

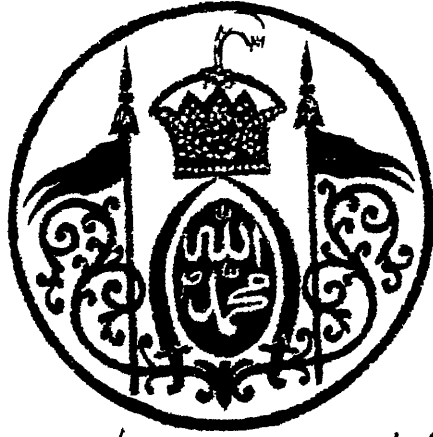




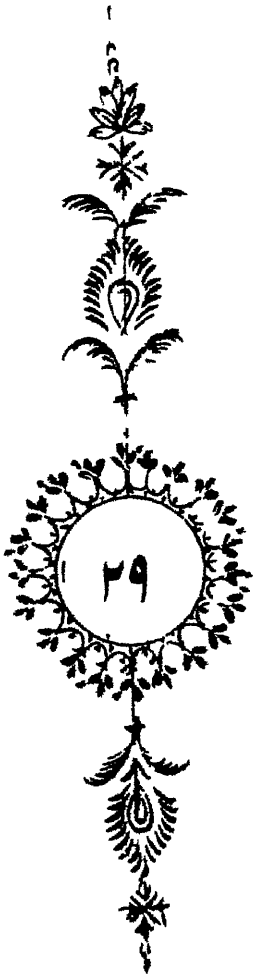
اونی کسی کی نہی سنی میری قتل میں
 لذت اٹھاتا کچھ تو ترپنی کی بعد مر
 گیونکر رہی گا اوکو خیال سنا یہ عشق
 اثر آیا دعائیں اوس دم ہا ہی
 ہی دل میں آج موت کی انداز دیکھنا
 نواب بخودی تو ہی صلیبت میں کہیں
 مصروف عیش بزم میں سب ہیں مجھی
 گردن جھکانی کا تو نزاکت سحاط کہ
 پہراتی ہی بیمار زانی میں ہی خون

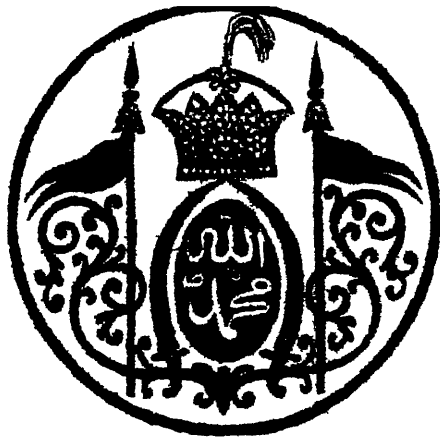
شکر خدا کہ غیر کا احسان نہیں ہا
 افسوس حشر تک ہی میں سہل نہیں ہا
 جس بُت کی دل میں مخمض خاکیں ہا
 دل میں جب کوئی مدعا نہ ہا
 کچھ رہ نجامی اسی نگہ ناز و کیہنا
 منہ ہی نکل نجامی کوئی راز و کیہنا
 تصویر سب کے صورت لدا رو کیہنا
 اوچی پڑی نہ یار کی تلو اور کیہنا
 باقی رہی نہ حبیب میں اک تار کیہنا





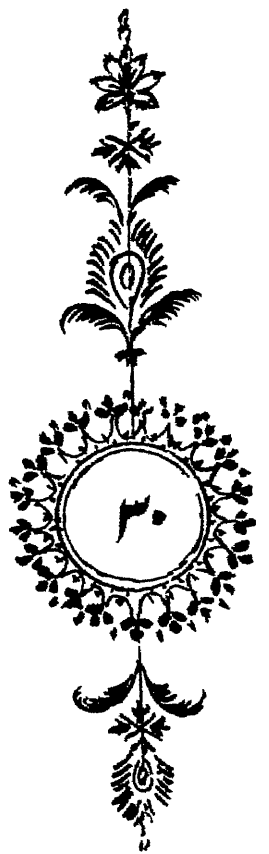
محفل میں بلکینی لگی حسرت سی اغیار
 ہوگا اوس کی مائیت اعمال کا دہر کا
 مین رشک سی مر گیا جو کوئی
 نواب جہان ہی جان کا ڈر
 گوئی صد نہیں دیکھ تو بتا نواب
 اسی نوح بہت ناز دعا پر ہی کہو تو
 یہ صد ندی کی قیامت میں کہی تھی
 تم تو غیر کی نظاری میں تھی صبر
 مینی جانا کہ یہ خوشید قیامت نکلا
 جس گہری حیل کی شب جگاتا رکھا
 جو مینی شب ہجر کی آہن میں دیکھا
 مجھ سی پوچھی کوئی جو مینی تماشا دیکھا
 کیا جانی مہنی انہیں کس پیاسی دیکھا
 جس تری فرقت میں شب کو دیکھا
 لڑچی میں تری مزار دیکھا
 تجھ کو وہیں لاکھ بار دیکھا
 نگہ یاس سی کہو تو فی فلک کو دیکھا
 ٹکڑا ہی جگر کا کوئی طوفان میں دیکھا
 جو مینی شب ہجر کی آہن میں دیکھا
 مجھ سی پوچھی کوئی جو مینی تماشا دیکھا
 جس گہری حیل کی شب جگاتا رکھا

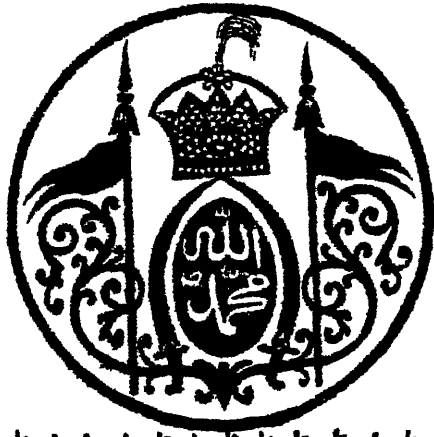




حال کیا ہوگا حشر میں سب کا
 اوسنی دیکھانہ دل مرا جسنی
 لی کی آیا ہی جو خود آج پوچھیم وصال
 جان کو رشک ہی ہی کہ جگر نوب
 نواب لوین تو اونی نگین لڑا این سے
 خا بن کر اوسی سی اوٹھی سم
 وفا ہوا نہ کہی گرچہ لاکھ بار ہوا
 شکوہ پیدا دسی ونا الم حاصل ہوا
 اپنی ہی صورت کما دنگی اوسی نواب ہم

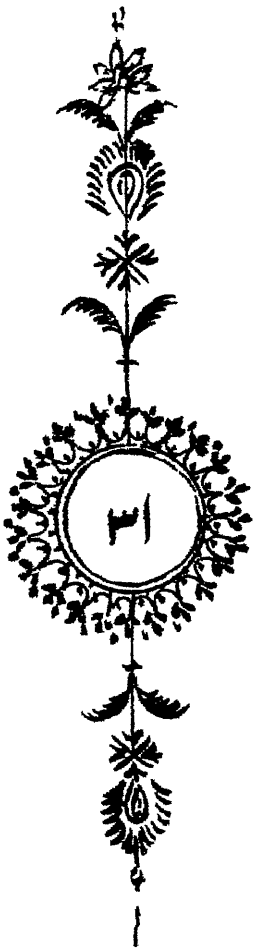
متنی اس ناز سی اگر دیکھا
 تیری زلفون کو تا کہر دیکھا
 نگہ مایں سی سنی سودربان دیکھا
 دل کو آتی ہو کیون سترگان دیکھا
 پردہ کینا وہی ہی جسکو ادا ہی دیکھا
 جسکو پہنی ہو ی کفن دیکھا
 قضا کا وعدہ ہی گویا وصال دیکھا
 جسکو ہم آسان سمجھی تھی ہی شکل ہوا
 اوسکی صورت دیکھنی کا کر کوئی سائل ہوا

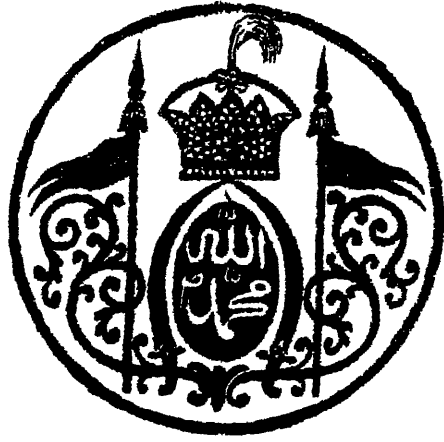




سنّای آج وہاں قتل بحساب ہوا
 عیب سیر و کھامین کی تھوکتل مین
 ان بتوں کا ہی ہی کیا تہ کہ اللہ
 لیا ہی بن ٹھن کہ وہ آیتا شب و گیت
 جوش حسرت تجھ سی سبھو گلی خدا کی ورت
 نواب چارہ کر کی خشاہ سی بچ گئے
 ہی لطف لیست کا تو ہی پھیر چار مین
 سوئی و نخت بد کو کہ سو بار آہ سی
 وصلت کی بات تو نہیں مین ہی اق کا

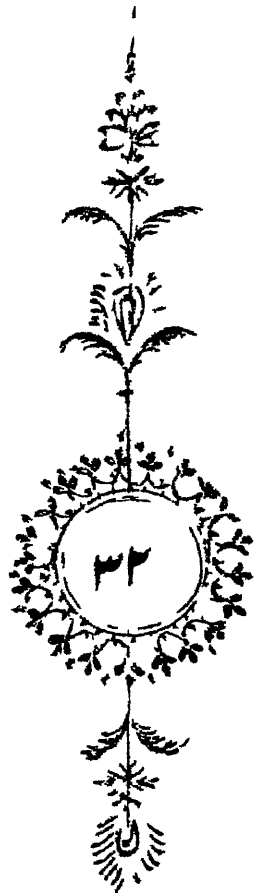
اگر یہ سچ ہی تو او سکوتر اثواب ہوا
 جو زیر تیغ ہین کچہ ہی اضطراب ہوا
 جن کی تصویرین ہی مسجود خانہ ہوا
 جب بگاڑا ہی تو کچہ اور ہی عالم ہوا
 اضطراب دل ترپنی ہی کچہ ہی کم ہوا
 اچھا ہوا جو عشق کا آزار کم ہوا
 پھیر تھیں کسی نی تو پر کیا غضب ہوا
 نواب تہنی او سکوجکایا تو کیا ہوا
 آتی نہیں ہی اب ہی قیامت کیا ہوا





گردن پراونکی خون پہی رہی جان کا
 ہی ہی اک شغلہ فرقت میں جینی کی
 شکل مطلب نہ کلی اس کی مایطاب
 متوجہ تھی ہی بخت نام عشق سے
 رشک نہ ہی نہتاغیر سی تجا نوب
 آئی بہار تھی زمانی میں سگری
 لیا خاک میں ز پر ہوں اعطو کہ آج
 خط قسمت اور جا اپنا نکا کر کہ آ
 لیا کچھ کہو گا اس میں اب کہی

حیران ہوں کہ جوش نزاکت کو کیا ہوا
 مر ہی جاؤ گان اگر در جگر اچھا ہوا
 نالہ دل سی ہزاروں مرتبہ شرموا
 ناز چاہت پر ہی اب کیسا ہو انکسرو
 ہای اس بات سی وہ دہر بھی ہو
 اس جیب چاک چاک جین جسم نو ہوا
 سجادہ ایک تھا وہی ہن سبو ہوا
 اوکی چو کہٹ پر مشغول جین سا ہوا
 ہنگام شکوہ کچھ ہی وہ مہی نجل ہوا





اہم سچھی تھی کہ غم نہ نکلی گا کہی

وہو نہی نکلی ہی تیری سی ہوا کو

تم جو تعذیر نہ تو تھی تیری تعصیر

بار بھی ہیں قیون لی اسی عیش

کس طرح زسیت سبر ہو گئی تا تو بار

وہ تو شاق تھی رقت کی شبِ صاف

جنون کی خوش میں کای سہی میں بگا

وہ نج دوست جن حسرت آتی ہی ہم

شبِ صالِ عدوِ نج ہی نفیاب

رہی با آرن میں مگر ادھی غم موش

لا بار رہی تیری ہی قہر لی یہ کیا ہوا

جرم کا مجھ کو سو مرتبہ اسرار

آج جواب کلی کا تری پہر بار ہوا

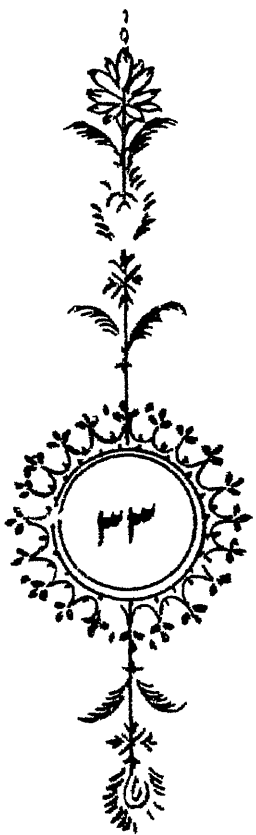
حسرتِ دل کو غم دہر جو کافی نہوا

اشکِ شادی بھی می آنکھ سی جاری نہوا

اگر جنان میں ترانگِ آستان نہوا

نہ دل میں سیری ہی را غمِ جہان نہوا

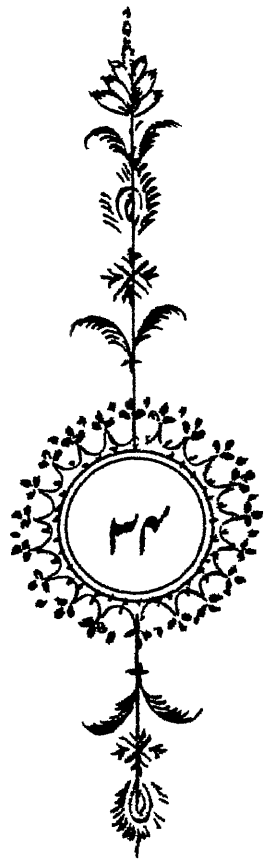
نہ شل شرم میں کیوں اسکا پاسان نہوا





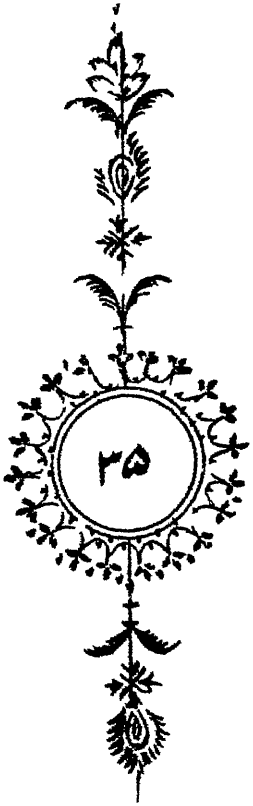
کیا مہر زسیت کا آئی گا وہی دنیا میں
لوگ مرنے کو بتاتی تھی بہت ہی شوقاً
سجدی کرتا ہی کبھی میں زہم
بڑھ گئیں مہربانیاں اوسکے
خاک افسوس کری گا وہ مرنے کی
حوصلہ اوسکا ہی نہیں کی قابل نواب
بد عہد ہی لکچہ ہی گر پاس فابوتا
یہیں ہی عشق نقیبان نہ پوچھتی کہم کن
دراکوشن جبر جاتی تو بوی دنیا میں

جو کوئی تیغ ادا سی تری سہل نہوا
شکر صد شکر کہ یہ ہی مجھی شکل نہوا
ہای اسوقت وہ صدم نہوا
غم مری دل سی پھر ہی کم نہوا
قتل عالم سی ہی جوشوخ پشیمان نہوا
جو ستم پیشہ تھی دیکھ کی حیران نہوا
تو کیوں کی سنی سی طرح جدا ہوتا
بتا دیتا ہمیں دل ہی ہمارا وہ جہان ہوتا
ہمارا طالع برگشتہ دسوان آسمان ہوتا





تہی سجدی نہی اوہ تمام اقسام خدا کے
 یوہین ہم بہتک ہٹک کی کٹھن ہونے لگی
 جانِ مینامری نزدیک جو شکل ہوتا
 قد جب عشقِ بتان کی تجھی تھی تھی صحیح
 نہ جی اوہست تو پہر تشہیر کرتی
 حالِ دل بی سنی قیامت ہی
 اور سب کچھ تجھی خالق فی سکھایا ہوتا
 غش میں ٹہپی ہی ہر کوئی انو پر
 قتل کرتی مجھی ہوتا نہ اگر شادی مرگ
 مری نالہ حزین سی جو وہ بتقیرا ہوتا
 اوہی شیخون سی مہم ہر کہیں قرار ہوتا
 تو تری جو پر اسد رجنہ مال ہوتا
 تیری پہلو میں ہی میرا سا اکرل ہوتا
 مرا تابوت ہر کرایا تو ہوتا
 تم جو سنتی تو کیا سی کیا ہوتا
 اک فقط غیر سی ملنا نہ بتایا ہوتا
 کاش تا حشر تیرے آپ میں آیا ہوتا
 متنی مڑوہ تو کوئی آکی سُنایا ہوتا





جتنی نقشی تھی اسی چرخ سٹائی ہوئی

تو ہی کس دینا حالِ دل تھا

یہ ہٹ می بی عطا کی کہانی کی قابل

تمام عمر میں تار ماہون جیسے ہاں

گیا بات ہی اس کے اوس حُسنِ ادب پر

تا جگہ نہ اسید ہو اسو اُطی نواب

اندیشہ فرقت سی میں جان ہی لکین

لیونکر تسلی کہ ملاقات کو ایتو

عاشق بھی ہر تہی میں گر حال کسی کا

دراغ دل پہ نہ مرا تو فی مٹا یا ہوتا

مجھسی تو کچھ ادا نہیں ہوتا

تہ تجکو دیکھتا ہی ور پر قابل نہیں ہوتا

اوسی کو اک مری مری کا غم نہیں ہوتا

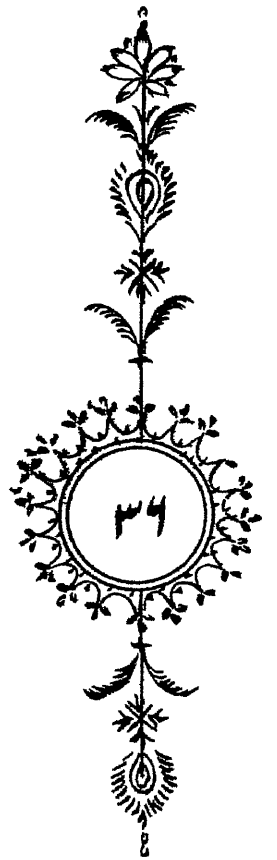
سب تی ہن پر ایک ہی جھانک ہوتا

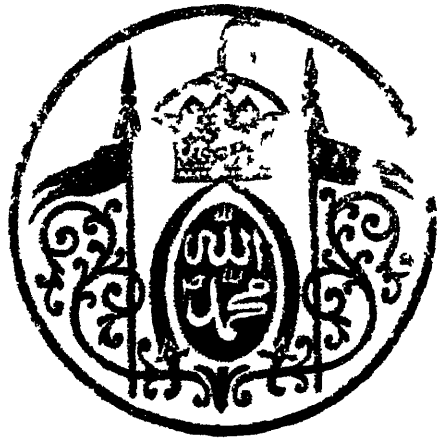
غیرن ہی ہی محفل میں اشار نہیں ہوتا

تم ہوتی ہو پلو میں تو خیر نہیں ہوتا

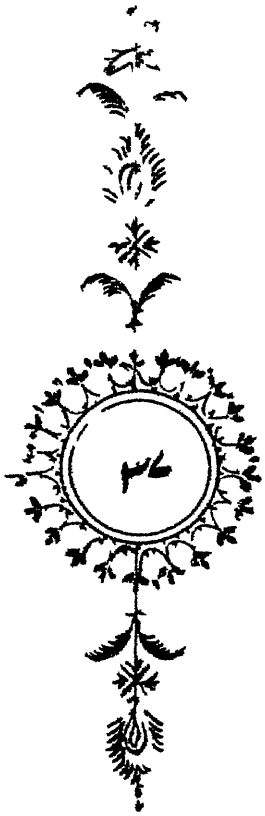
دن حشر کا ہی ہاں مقرر نہیں ہوتا

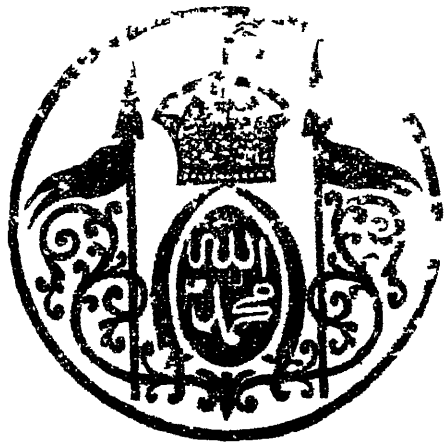
لوا ب تار اس ہی بستر نہیں ہوتا





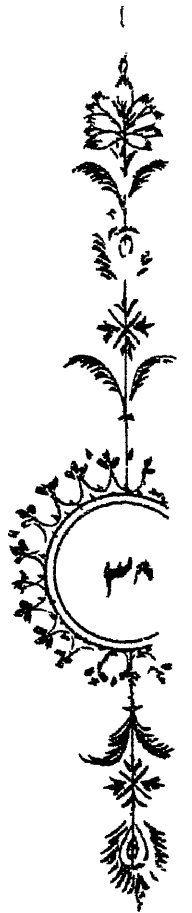
دشمن جو تہا مرا وہی غمخوار ہو گیا	تنگ آئی ظلم یاری دل یار ہو گیا
جب جان دی کہ غم سی وہ ناچار ہو گیا	مردانہ ہجر میں کہی عاشق ترا مگر
پڑا کی ناز و نہانی کو ہشیار ہو گیا	خوابِ مہم میں تو نازل ہی میں ستیا
دوہی لواون میں تی ہی پاپان ہو گیا	جسپر نیر ناز تہی لغو اب کو وہ ل
در و جگر بڑہ کی دوا ہو گیا	دل کو تر پنی سی تلی ہوئے
داورِ محشر کی نزدیک اک تاشا ہو گیا	اس طرح فریاد کی مینی کہ رونامی ا
سوچ آنا تو کہ مجھ پر امین کیا کیا ہو گیا	تو غلط ہی جان سیر دعویٰ اہت
چار ہی ن کی ستم میں مہی مجسا ہو گیا	ناز تہا دشمن کو تیری لطف کیا کیا
دو ہر کیون کو سکی بیان کلام ہو گیا	ہر چند تہا عتاب عد پر دمان مگر





اوس یونفا کا عشق کھان اور کھان
 گس شمعرونی جلوہ کھایا کہ رات کو
 اوشن خو کی ساسنی شکوئی فراق کی
 خشر پر کئی ہین نواب و سب می کر
 وقت آخر وصل کا وعد کیا اوس شوخ
 وصل کی لذت مجھی زندہ بچوئی گئی کبھی
 پرتہ خاطر جمع اوسکی روز محشر تک ہو
 قتل کر کی مجھ کو ہستی ہین کس کس ناز
 ایسی سرت نہی ہو نہیں ترغیب اب ہا

نواب ہای مفت میں بدنام ہو گیا
 پروانہ جل کی زہم سی کا نور ہو گیا
 نواب اب ترا ہی مقید ور ہو گیا
 لیا کوگی کروہان و شوخ منکر ہو گیا
 ہای مزنا ہی غم بھران میں شکل ہو گیا
 لیا ہو اگر ہجر کی صحن سہی نہ ہو گیا
 تیری غم چین کوئی دم بہر پشیمان ہو گیا
 آج ہسی ہی بڑا کار نمایان ہو گیا
 دیکھرا و نسا شکر جسکو حیران ہو گیا





لایا خرام نازی آفت جهان پر

اُچس م پر کہ شترین چاہتا خوںہا

عیش و نشاط سب کو ازل میں لاکر

فرقت میں نہت جان سمجھ کر بھی قریب

گو بھی آرزو ہی مل کر آہی جابی گی

گو عشق میں خراب ہو ہی پر شکر ہی

ہر چند بی قصو میں پر کیا کرتیگی ہم

ہو گامزہ کچھ اور ہی گشت میں ای فلک

ہو لی بنی تو ہو مکر اتنا ہی سوچ لو

فتنوں سی شری ہی وہ اک چال چل گیا

وہ شمع بہر قتل و مان ہی چل گیا

اندوہ و غم ہماری ہی دل میں سما گیا

مژدہ تری صال کاشکو سنا گیا

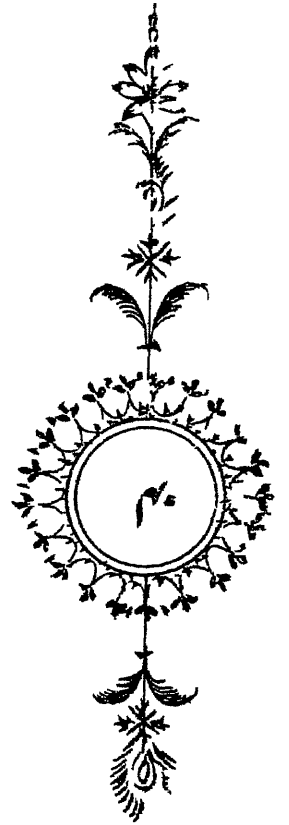
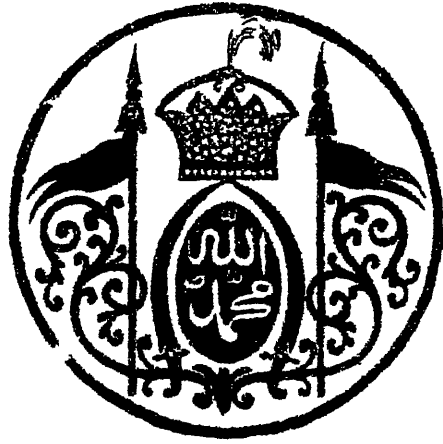
وہ دل ہی یہ کہ جسم میں سہی کچھ سما گیا

جو چاہتی تھی ہم وہ ہمیں کام آ گیا

خاطر میں تیری گر کوئی ہتھار آ گیا

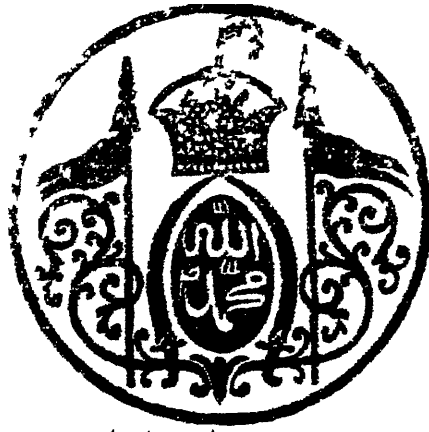
خاطر میں تیری جب کوئی ناشاد آ گیا

لٹیا ہو گا کسی کو کہی پیار آ گیا

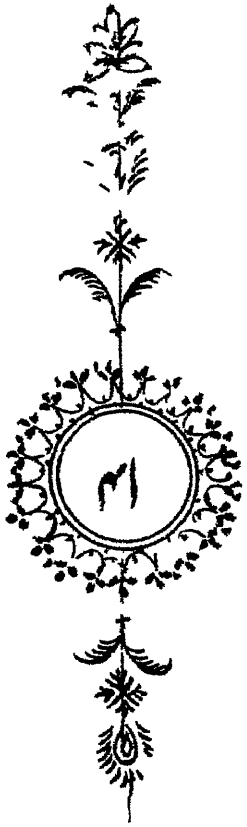


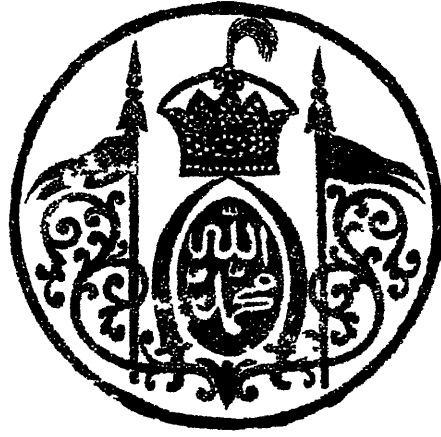
عشق آفت ہی سی ناصح مگر
 اس طرح کہتا میں ساری استا
 نواب ابھی کہتی ہو تم اوکو خوش مزاج
 بڑیاں دل میں پاؤں میں سمجھ کر دیتی
 پیرتو حشر تک اسی کی کہی
 اللہ ری شہمنی تری خنجر کی قتل
 تو تیری نصیب نہا تو بہر اپنی نصیب کو
 دشمن ہلاکت کا وہ ہر تار کو کھنکھاتا ہے
 لذتِ دروید پر کاہی حاصل ہوگی

گیا کرین بیاختہ دل آگیا
 وہ تو د وہی باتوں میں گم ہو گیا
 معلوم ہو گا جب وہ کسی نگر گیا
 ہاتھ ہو لی سی ہی میلہ جو گریبان میں گیا
 تھپہر جوہر کی لطف سی پرتیری جی گیا
 اب حیات جان کی سبب بن گیا
 اتنا سنا یا قصہ بھان کہ سو گیا
 ہاں کیوں دنیا سی ظالم تیرا بھلا ڈھ گیا
 چارہ گردل می ی گر کہنی سو گیا



اب کھین تیا کتی ہی جگہ کو سچی چشم
بس بس خدا کی واسطی ای چشم ترکہ اب
تہمو تجا ہی ای شب صلیت کی و
خنجر بیدا کی سفاکیان تو کہینا
گیا منہ کھائی و خدہ اکو جزا کی دن
سب تو گئی عمر ابدیکے ہائی
جب ہی نالون کی ہتھین ہو گئی قدر
دامن سکا تو چھو اکہی سنی لغو اب
انداز تیری دیکھی کیونکر پری گاہا
تیر نگہ ہی سینہ تو یک نخت چمن گیا
نخت جگری دامن امید بہر گیا
ایمان کوئی ابکی اکر دل میں نہ گیا
ہو گئی قسمت لچک میں ہی سہل گیا
مقتل میں ہائی جو کوئی ناکام گیا
میں ہی تری کوچی سی مر گیا
ٹوٹی ہی گردل میں اثر کر گیا
گیا ہوا ہاتھ اکر تا بکریاں نکلیا
بالفرض قتل ہی انا منہ لی گیا





بات کی شہرت ہوا کرتی ہی کہنی سہی

انتکار و یامین کی افلاک سی آخر نوب

لوگ سمجھی تھی جی میں مجھ شر نواب

نتھی ہمتو نواب سمجھی تھی کافر

طعنِ قاتل سی چھوٹوں کا کہی مشترک

ہم ہی جانا تھا کہ ہو گا کوئی قطرہ لب

ہم تو کبھی کو سمجھی تھی کچھ اور

لگیا ہوا حال مراہی کہ میری گہری

آج تک سمجھی ہوئی تھی عشق نواب

میری چپ پہنی سہی میرا زرب کھل گیا

رحم کہا کر مری لون میں شہر آہی گیا

ہای ہ ہی تو مرا چاک کریا بن نکلا

مگر تو ہی ظالم مسلمان نکلا

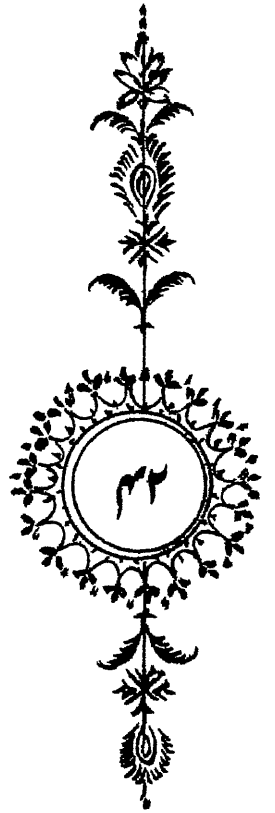
کوئی قطرہ ہی اگر دل سی لہو کا نکلا

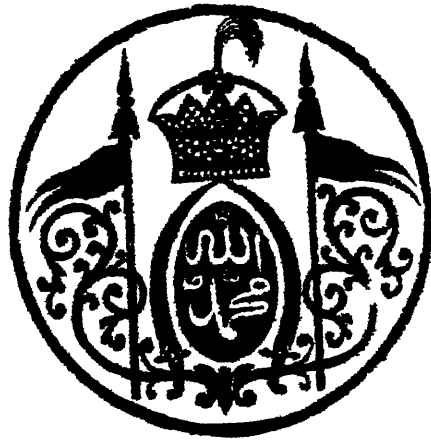
تیری آنکھوں سے اک خون کا دریا نکلا

وہ ہی تیرا ہی آستان نکلا

باتہ رکھی ہوئی دلپڑہ شکر نکلا

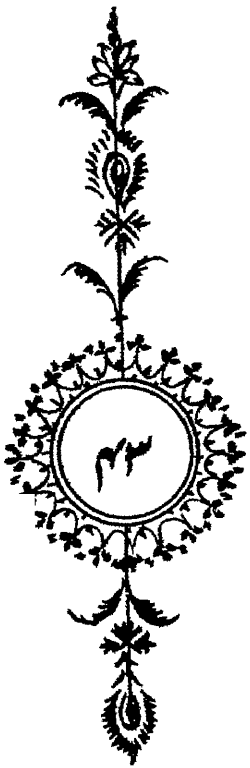
سنتی ہیں وہ تو تمہارا ہی کبوتر نکلا

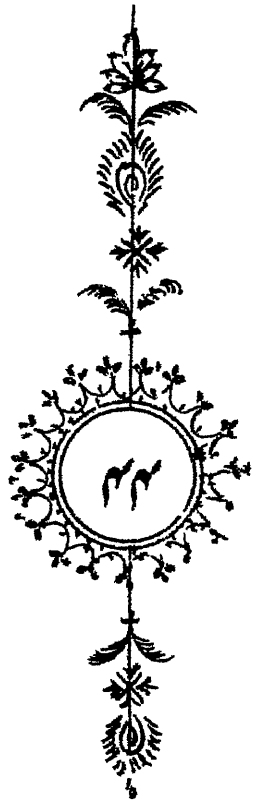
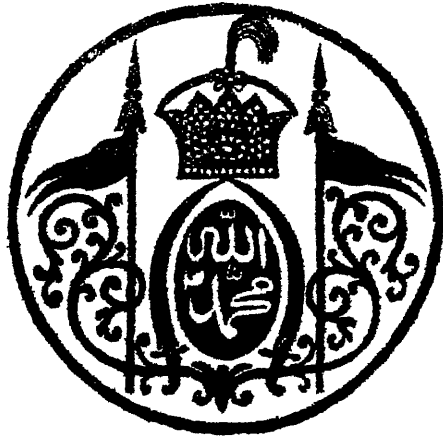




دیکھ نواب زمانہ اہی ہوگا ہر ہم
 تری تیج کا دم بیرون کیا کہ ظالم
 تری خط کو دیکھا کی عمر بہر ہم
 دنیا میں جاؤں گا کہی کی تبت رت
 او بھاؤ کی کیا اسکو کہیں جو نواب
 رگہئی اپنا کلیجا تمام کر نواب ہم
 نہ ویر نہ خوش آتا ہی گھر میں جی بھٹا
 غیر میں کی جو دل میں راہ کرنا
 یہ سنی بتا یا تجھ کو نواب

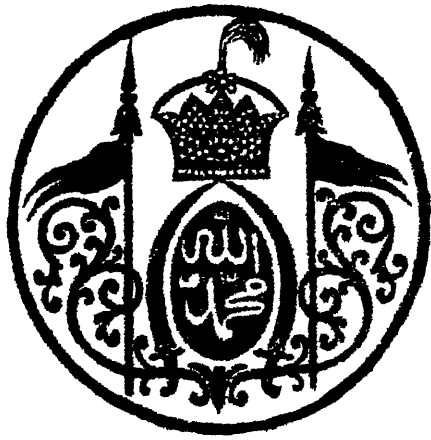
ٹوٹی آنسو جو تری ٹیدہ ترسی نکلا
 ٹفن ہی تو مرقد سی گلگون نکلا
 جفا کی سوا کوئی مضمون نکلا
 عشق اوسکا اگر میری رسی نکالا
 دل ہونڈہ کی اوں لف حیرتی نکالا
 رات کو جب ہم سی ہفتہ محشر اٹھا
 ٹھان بھوگن جا کر تیری کوچی گڑھا
 میری ہی طرف نگاہ کرنا
 بیاختہ دل ہی آہ کرنا





مشترکین قسم ہی تج کو حسرت
 راہ پر لگا لائی رفتہ رفتہ او کو بھی
 گیا کہوں کہ رنگ اس کی مٹی کی ہیں کیا
 تمہوں میں تو کیا دل ہی میں کہ مٹی
 قامت کو سہی کہتی ہیں نواب قیامت
 دل کو کس نے سکھا دیا نواب
 اگر منظور ہو سیر قیامت تو صلیبت
 فقط اک لطف نواب بی لطفی تانی
 رہے نواب اور اک نکلی ستانی کو

تو مج کو ہی اختیار کرنا
 مدتوں میں گر ہمنی کوئی ہنسا پایا
 عشق کو بھی ہی نوبت رخسار پایا
 مجنون فی کہیں مہشت میں کہ خار نیا
 پراوسکا کوئی مائل رخسار نیا
 سانس کی سائے لب پر آجانا
 بگڑ کر تم ذرا پہلو سی میری ورہو جانا
 ذرا سی بات پر اندریوں مغرور ہو جانا
 زمین کو ہی جانان کو بہلا کیوں آسمان بندنا



وہ مری پایِ دم قتل کہ اشعارین

بسیاختہ جوابِ الِ مصالین

دل کو مری بُرانہ کہو یہ چیز ہی

اعضایِ جسم کو مری کیا کیا ہوئی

خدا ہی جانی بلا آئی کونسی اب

سوتی تھی کسی چین سی گنجِ مدین

برہم ہوئی کسی سی نکالا غبارِ او

لیون شک نہی آئی مہمِ ت نامہ

محشر میں رنگِ نامہ اعمال دیکھ کر

بابِ فروس کو مینی درِ قاتلِ باند

منہ سی تو کچہ نہ بولی مگر سرِ بکالیا

جسکو ہزار ناز سی تہنی چڑھالیا

ہاتھوں سی مینی جتبا دھڑھالیا

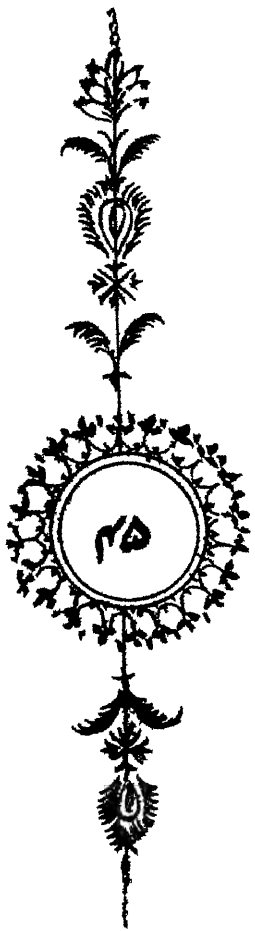
فلک فی گرشبِ صلت کا انتقام لیا

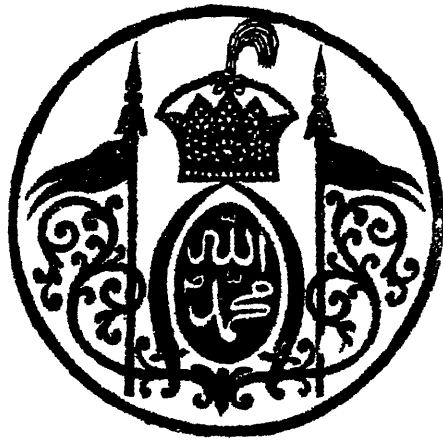
لیون تو فی ہایِ فتنہ محشر جکا دیا

غیرن سی بکری خاک میں بھگو ملا دیا

جسم کہ مینی یار کا تجھ کو پتا دیا

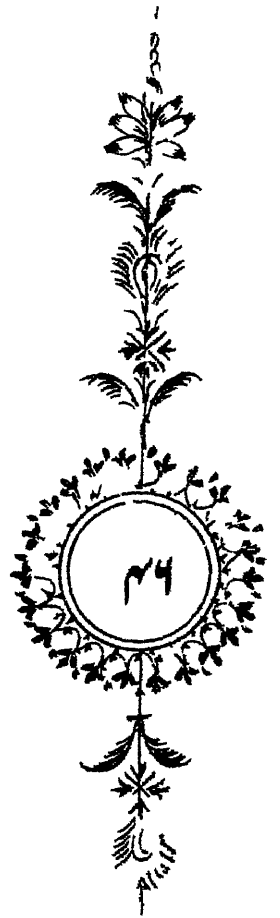
اشکون فی سیری آن ہیں کچھ بھو دیا

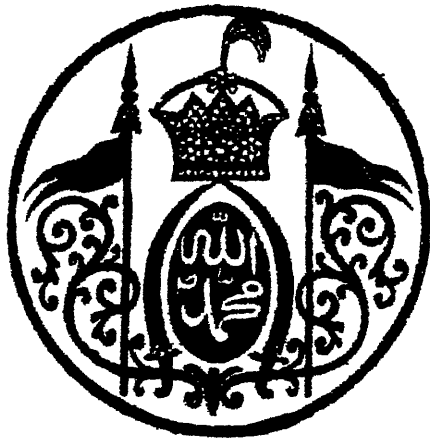




اوسنی تو خجری مانگا تباری قتلای
 اوسنی کیا کیمتین دین بنگلی ہر انسان کو
 خواب میں دیکھو گی اوسکو تو قیامت ہو
 گیا کروں شکوہ کسی کا کہ مجھی تو شب بھر
 الفت میں تری رقیب سے
 آئندہ مرا سب تلاء ہی نواب
 او اسی جو تو سکر اتار ہی گا
 جو زندہ ہی لغاب تو روزیو بہن
 تنہی شکایت تجھ بہت دل میں معلوم تھا

دشمنوں نے اوسکی آگ کی کیونکہ ان کے ہاتھ
 جس خدائی مجھ کو تجسا شوخ بی پروا دیا
 یہی کہ مجھ بھی اغیار نے سوئی نہیا
 میری ہی ویدہ خونباری سوئی نہیا
 مجسا ہی ہوا تو کیا کری گا
 اسپر ہی وہ اکھٹا کری گا
 تو رونی میں ہی لطف اتار ہی گا
 تری کوچی میں اک تماشائی ہی گا
 لہ تری باتوں میں بسطح پہل جاؤں گا





دعوی عشق کسی نی ہی کیا اگر نواب

تیری کوچی کی خاک چھانوں گا

صبر کا دعویٰ بہت پرنہ کچھ ہی بن پڑے

دعویٰ محن بھی ای صبر تجھی پر ہوگا

شہر سی تیری نہتاہی یہ مجھ کو معلوم

دل نہ لی سینی سی میری تری تفت میں

لوں ایسا ہم دج جان کسی پر نواب

ٹھہروں گا میں عشق کا مجرم ہی کو

اب تو ہیں ظلم مگر یاد رہے

داو حشر کی آگ میں محل جاؤں گا

خاک ہو کر ہی میں نمانوں گا

وہ پریر و جب ہمارا امتحان سینی لگا

ابکی پہلو میں شترہ کا جو کوئی تیر لگا

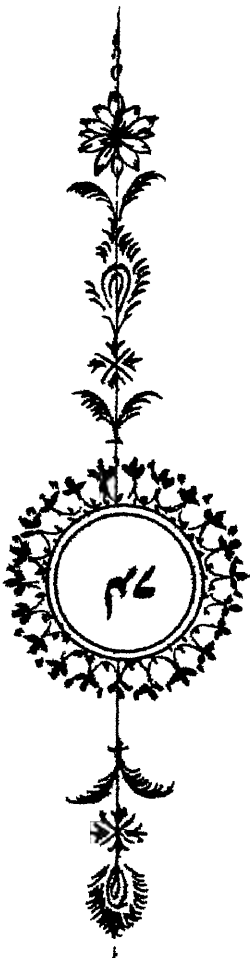
لہ شب وصل ہی طول شہجہ ان ہوگا

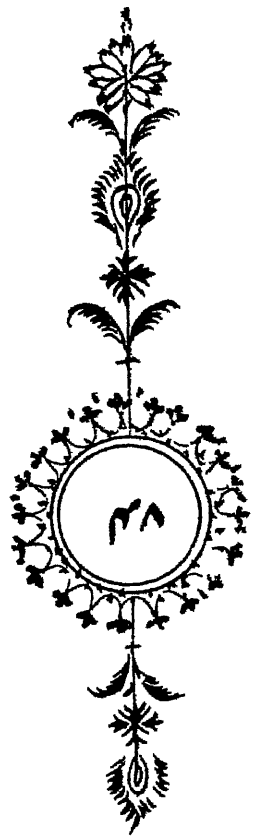
غم و اندوہ کا پھر کون نگہبان ہوگا

دیکھنا ہم سی ہی یہ کارِ نمایاں ہوگا

محشر میں ہر اک کیا کوئی ہمنام ہوگا

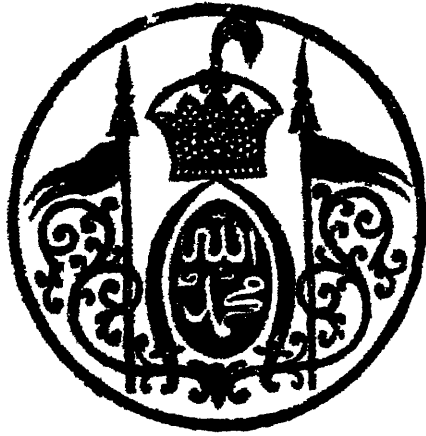
میری بس میں ہی کہی آئی گا





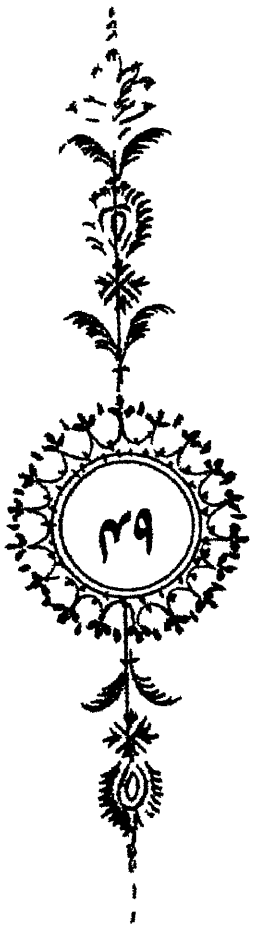
نہ تو کسی سیٹی عمی جا کہ خود آکر
 گر چند روز ضعفِ کتوت پی ہی
 نواب کر غیر تو کیا جب نین گم
 غلشِ سو کی ہی ہتی چپ ٹر کو کم
 ہم لمیچ چسپالین گی تھیں شک اکین
 لیا جی نہیں جاتی ہو اوں ہم نواب
 جو کوئی آتا ہی دیکھتا ہی خمون کو
 ٹی نظر جسنی ہدف اسکو بنا یا نواب
 تاشہر ہی مین آئی تو جانو حکا اب آ

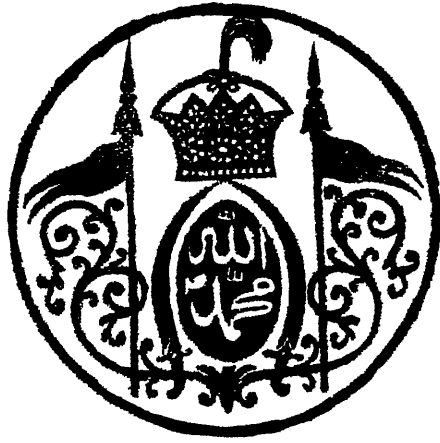
بڑی ہی ہوم سی یا جنازہ میں وٹھا
 تو ناز ہی کسی کا اوٹھایا نجامی گا
 اپنا ہی حال تجھی سنا یا نجامی گا
 ٹٹکتا ہی کیون ل میں بیکان تھلا
 لیا کرتا ہی کہیں تو نگہبان تھلا
 رہتا ہی ہان کر تو ہر آن تھلا
 قتل عاشق نہوا کوئی تاشا ٹھلا
 دل نہ ٹھلا کوئی ترکان کاشا ٹھلا
 لچہ کیل ہو ایدہ بخواب نہ ٹھلا



جنت جو نصیب نہ میں ہی موتی تو پر لہریں
 میری حیرت پسند آئی کہ اک مدت میں
 دیکھی کونسی آفت یہ کہاں تو اب
 لیون مجھ ہی خلق کیا اہل ہوس میں بول
 محافظ اوسنی بنا یا قریب کی دُر
 بےقراری تری بار میں بدتی جاؤں
 یہ مزہ ہی لکھو وقت میں کہ میں اس کے
 تنہا ہی فہمیقت میں کی غم اٹھانی کو
 یون تو سب کچھ ہی جب آتا ہی

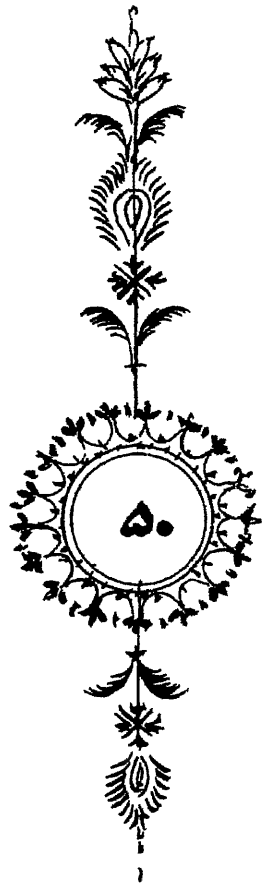
اس طرح تری کوچی ہی ناکام نکلتا
 اتنے دیکھ لی سکی ہیں حیران ہونا
 بیٹھی بیٹھی ترا بیوہ پریشان ہونا
 گز نہیں تہا مری تقدیر میں سو اہونا
 یہ رتبہ اب تو مری عتبار کا پہنچا
 درواوٹھا ہی دل میں جگر تک پہنچا
 مانگتا ہی تو ترا در و جدا فی مانگتا
 جگر کی جا ہی یار اک دل غنبار پہنچا
 دل میں کچھ مدعا نہیں رہتا

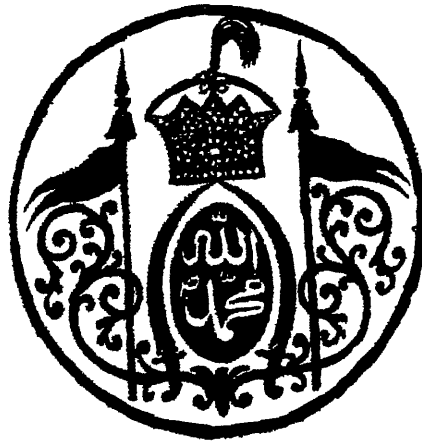




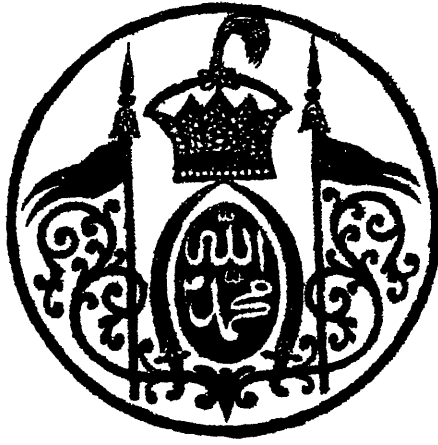
سَوِیَ جَوِ جفا کا ہی تجھی تو مین ہی
 خاک شکوہ کروں مین دشمن کا
 بچ گئی رشک سی تو فرقت مین
 خستہ سب کو گنہگار مین بھرا دیتا
 اگر یہ شک نہوتا تو مین خدا کی قسم
 اسی نامہ بر اوس کو چھی مین جاکی ہر آنا
 نامی دل جو رہا کرتا تھا زلفون مین ترے
 نازِ یوسف تو کجا یاسِ لہجہ ہی نہیں
 سستی مین قسین ہی معوی حوشت سے

روز دل ہونڈہ کی لاؤنگا تر جان نیا
 مجھ کو تو میری یار نی مارا
 موت کی انتظار نی مارا
 ٹوٹی اوس بہت پر اگر جو رکاوٹ لگتا
 تمام سہ تر نام ہی لیا کرتا
 گر تجھی مرا حال داہون نہیں سکتا
 آج پتی ہون سہی اہون مین دشمن نہیر پا
 جب سہی سس شوخ فی بازار مین آنا چھوڑا
 پہلی پیدا تو کری چاک گریبان ایسا





پوچھتی ہی پوچھتی تج کو قیامت آگئی
 خار بنکر ہی ہی ہم چمن ہستی میں
 ہر چند میں فریاد کیا کرتا ہوں نہ رات
 بُت تک سوچ میں غم و فتنگی میں نہ رات
 بدگمانی اسی کہتی ہیں کہ محفل میں
 اونکو خوش آتی نہیں ہرگز گلستان کی
 غش تو کیا کر مرچیں گل تو جان آجابی کی
 مل گئی تم ہی پر مری دل کا
 اک دن ہی نہی کی نواب غم کی ہاتھوں
 راہ میں مجھ کو جہان کوئی تماشائی ملا
 ہاں جب ہی کسی آبلہ پانی چا ہا
 پڑل کو یہ دعویٰ ہی میں کہ نہیں کہتا
 اک دہک میں دم ہی نکل جاسی تو اچھا
 نالہ غیر کو ہی میرا ہی شیون سجھا
 کہانی ہیں ہر وقت جو رنج و غریبان کی
 ہی مہم عیسیٰ ہی ہاتھوں میں ان کی ہوا
 ہاں کچھ ہی پست انہیں ملتا
 اچھا نہیں ہی ہر دم میری یار زنا

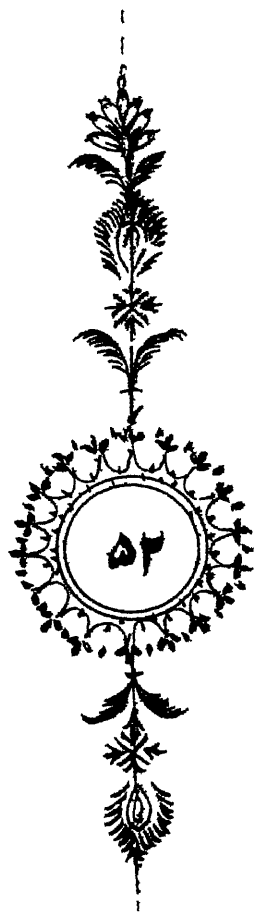


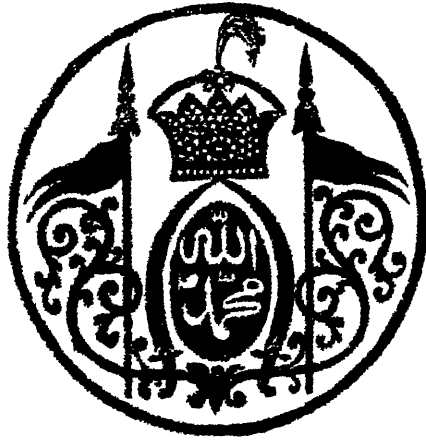
اپنی مرنی کی مین اب کو نستی کیرون
 محبت ہی ہی کیا چیز جسکی واسطی ہنی
 یہ ہی قاصد ہی لل جواب جواب
 گمشدگی کا اپنی ہی بچو اوس حال
 وحشت سی قرار بہت ہی مراغباء
 جانگی ہم کہ آج ہی آیا وہاں سی
 نہ فکر کیجی نواب آزمائش کی

سخت جانی تو اوس شوخ کا بھر توڑا
 کسہی لیا مصیبت پر دل ستمی لہوٹا
 خط کی پر زری جو تو اوٹھا لایا
 ٹوچی سی تیری کوئی اگر رہنا پیرا
 گھر گھر خدا کی واسطی اسکو صبا پیرا
 قاصد جواب لی کی جو وزیر پیرا
 دیا جو دل ہی تو پہ خوفِ امتحان کیسا

رویف بای ہو

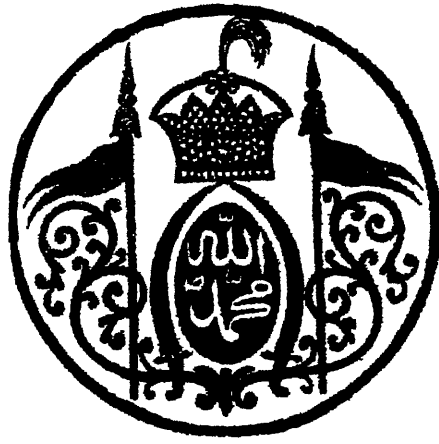
من گیاروٹہ کی محبتی مگر آخر شب
 ہای آیا ہی وعاین تو اثر آخر شب





نواب اب محوش کہ فرماؤ سی تری
 ہی وہی ہجر کی رات امی ہدم
 حاجت نہیں ہی کچہ تری گزشت کی ہی
 حسرت کو جبکی دیکھی اک خلق مرثی
 نواب کیون پہلی ہی چہ مال عشق
 پہلی کیا کیا تہی تنہا گزارند وہی ہا
 وصل میں سکی نہیں نہک غم فرقت کا
 بڑہ کیا اور ہی فرماؤ سی دہجر
 اضطرابِ نواب کا کچہ سوچ نہکر

نالان ہی ہی رنجی انی تمام شب
 جسکو کہتی ہیں قیامت کی شب
 اتفاق میں تو دورہ چشم بتان ہی ہا
 سنتی ہیں تیری ہجر میں نہ جان ہی ہا
 ناحق تہیں شکایت جو رہتے ہیں ہا
 جزا دل جان کو خواہش نہ تھیں برسی ہا
 اسلی عشق ہی مجکو تری تصویر سی ہا
 ہمتو نو سید ہو ی آہ کی تاثیر سی ہا
 بیٹی بیٹی ہو جاتی ہیں اکثر بیتا



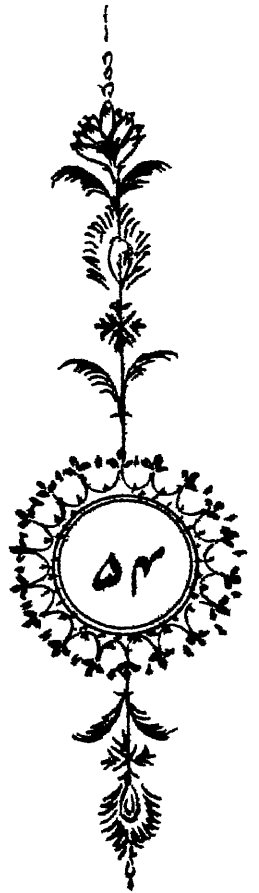
لیا جانی کیا کون بینکات اسکی ہا	یاد آئی گرو صال میں دل کا اضطرا
انکلی کا اگر کہی نواب بزم میں	اوسوقت رنگ لای کا محفل کا اضطرا
وہ آن ہوگی مجھ کو سوا عمر خضر سی	نظارہ ہو گیا جو ترا کوئی دم نصیب

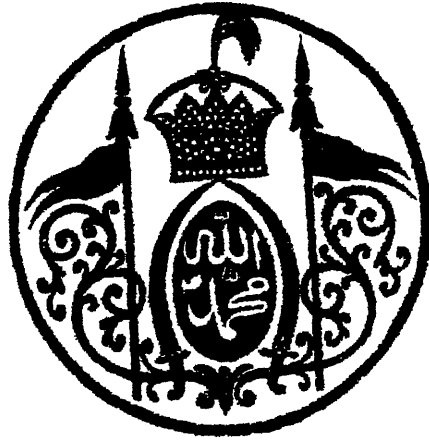
ردیف بامی فارسی

اپنی شوخی پر اپنی تو ناز ہی تگم بہت	ہول جاؤ گی جو دیکھو گی میری دل کی تپ
مٹ گئی نقشتی ہزاروں جس سے ہی ^{قدیر}	ٹیون بنایا تو نی اوس کا ایسا رنگ
فریاد سی مین باز نہ آیا سر بزم	ہر چند وہ کہتی رہی ظالم چپ

ردیف نامی قشتہ

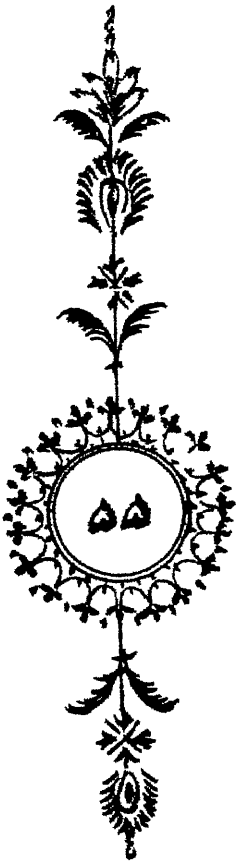
داوید ادنا لہ و نہ یاد	تھی یہی گھر سٹی کہانی رات
------------------------	---------------------------

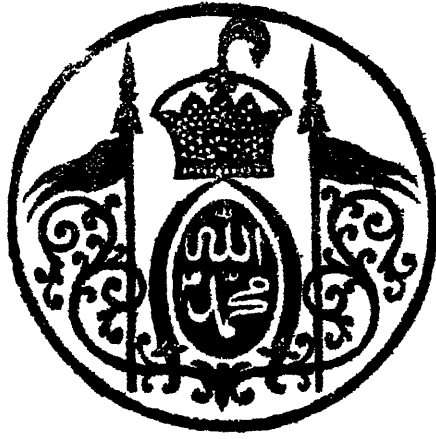




ایسی روئی کہ بزم میں نواب
خدا کر کسی دشمن کو ہی نصیب نہو
تجہ خدائی کی قسم ہی بتا تو ای گردن
وہ کو بکویہ پوچھتی بہرتی ہیں سب آج
اغیار کی کاوشیں شبِ صیل
سخت جانی ضعف کی ہاتھوں
ثم نہ تھی بہت سارا تو نواب
گیا ہی نواب کچھ کہو تو سی
توئی کی تھی بات جو ہر بات میں

بن گئی دوسری فغانی رات
ہوئی فراق میں جیسی سہارا ت
لہ توئی ہی کہہ دئی کہی ہی کیا رات
دنیا کو کسکی نالوں تہا اضطراب رات
جواتی تھی ہر گھڑی گجرات
موت سی تھی چہری کٹاریات
ٹون تہا محو آہ و زاری رات
رہتی ہی کیون یہ ہا ہی ہا بہت
رات کو نواب اتر اٹھی بہت

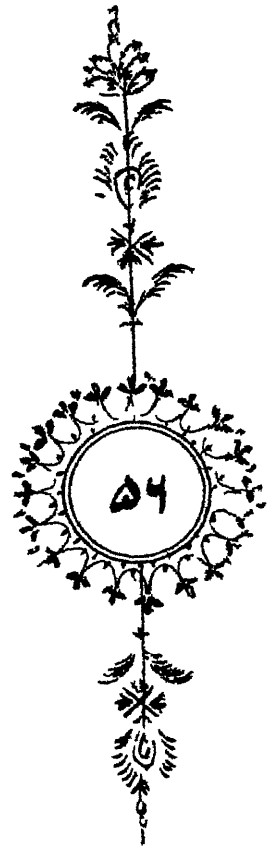


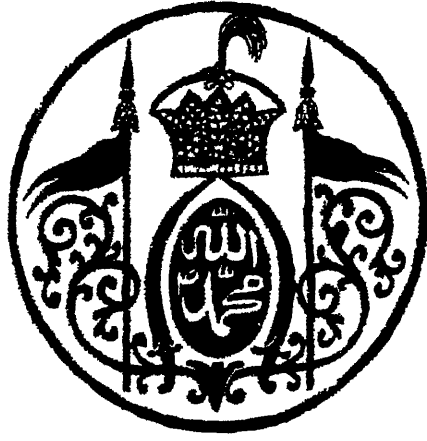


آج کیون ہو تم اشکبار بہت	رُپے کے مجھ کو غمگسار بہت
مخشرین نکل ہی گئی سُنہی لُغاب	بیساختہ اوس شوخ شکر کی شکایت
لکھتی لکھتی جو لکھا ہی تو خط ایسا ہکا	میری تقدیر سی خط ہی ہستی بہت
اتنا تو مجھ کو ای دل مضطرب تادی تو	لُیا مر کی ہی نہو کی تری بلای سی بجا
با حیمت ہرین لُغاب سا و کیا نہیں	مر گیا شکایت سی نہ کیا روئی ست

روایت نامی ہندی

عذر خواہی ہی کل کی عُدُن کی	یہ ہی جھوٹا اور وہ ہی جھوٹ
اوسین غم نہی اب بلنی کی طلاق حشف	عمر ہر عیش جی نہی نہیں بی کر وٹ
آہ تو مجھ سی قسم کی کہ شرفِ بخت میں	بی تری بھول کی ہی مہی نہیں کی



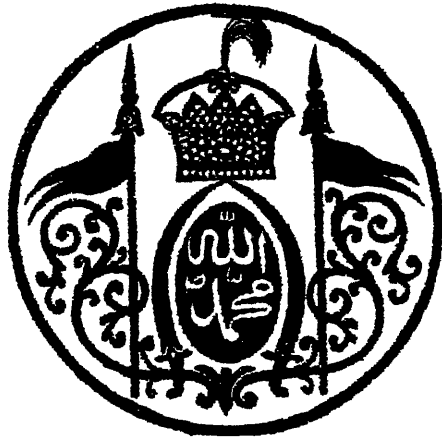


رویت شامی شلشہ

یہ بھی لک طرفہ تاشاہی کہ وہنسن ہنسکر	پوچھتی ہیں می مونی کا بھی سی با عیش
خوابان سزا کا تیری لپی ہوگا کیا کوئی	آتا ہی پرہبان میں زجر اجاست

رویت جیم عزنی

ایک دم میں بگڑ گئی افسوس	ہو کی اک عمر میں صفائی آج
لاکہ دل مجھو دی کہ اسی گردون	شب غم کی ہی ٹونائی آج
کل ہی پر کہ ورتن ہون گی	ٹیا ہوا ہو گئی صفائی آج
گوئی فساد اس میں جواب لکلام	دیکھا ہی ہونی مجھو جو سپر کی آج
جونا کہ کل تہا سیمہ شکاف تمام خلق	فرقت میں تیری ملی ہی بی اثر ہی آج



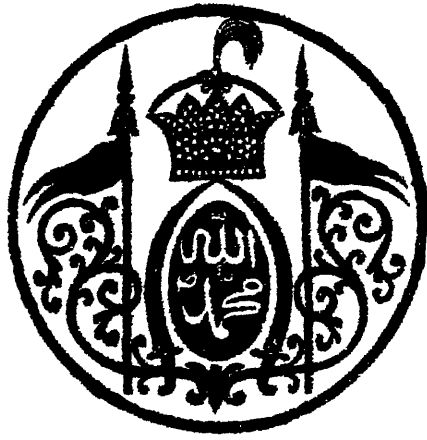
۵۸

دیکھتا تھا کیوں مجھی محفل میں بیتا تاج	اگر نہیں تائی تیرا دم میری ہون میں تو وہ
چھیرا ہی نواب صلیت کا کوئی فسانہ آج	ہجر کی شب کیا عجیب جا ہی اس کی فکری
عشق کا کا ترقی رت کو معلوم علاج	متفعل مجھ سی عجب تھم ہو سچا کہ نہیں
بولی کہ میرے مرض تو ازل سے ہی علاج	میں نے کہا کہ وصل عشق کا علاج
اسکی سوانہا کوئی اس کا علاج	بیا غم کو شکل دے کہا گرفت کیا

رویفِ حیم فارسی

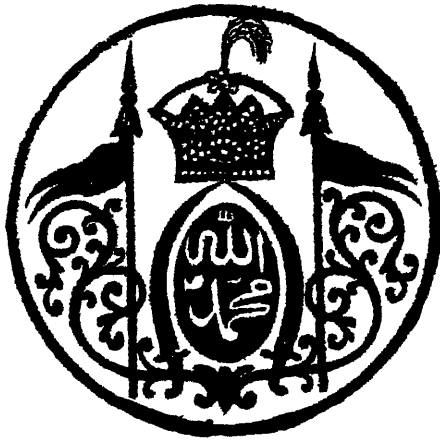
صبر کر بہر خدا نالہ شب کی تیرے کھینچ	ہو گیا خون دل اک خلق کا بس انہی آ
مرقد میں لگ گئی جو ذرا ہی کفن کو آج	وہ تیرے انچوڑوں کا ای آہ روزِ حشر

رویفِ حامی سملہ



مآوہ ہی مجھ کو غیر کی ہو کی میں دیکھ لی
 نالوں سے فائدہ تجھی نواب پیش غیر
 نواب پہلی رنج کی ڈیہنگ تو نہتی
 گریہی پیچ زلف کی یمن تو
 جسن کی کہنی لیا مجھی دل مرا
 جس سے ہا چینی لجاتی ہیں دل
 ناز پہر جسکو بُرا کہتی ہیں سبھی
 دیکھو تو شبِ غم کی یہ تاثیر عزیز
 اکدن بھی جا ہی گی نواب بی طرح

مغل میں کہتا ہوں تو اغیار کی طرح
 تلوار کی بیچ آہ شر بار کی طرح
 بگڑی ہی اکی بار مری یاری طرح
 جان ہی چل بسی گی دل کی طرح
 صدقی تھا جان ہی لہو اوسی طرح
 لیا ہو جو قتل ہی محلین اسی طرح
 دلکش ہو کاش وہ تہا ری ادا کی طرح
 تاری ہی جاتی ہیں بی نور و صبح
 اپنی میں ہی اس سے یہ ہار کی مزاح

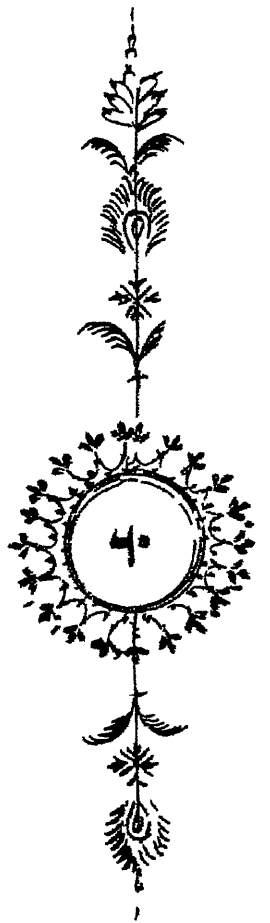


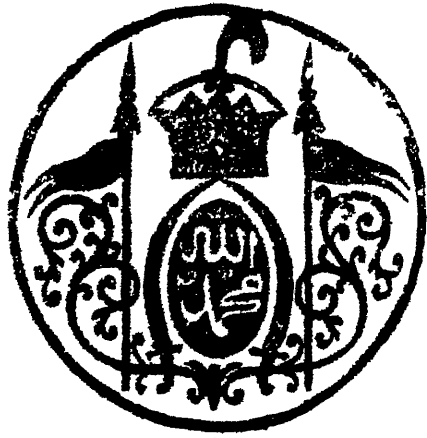
ردیف خامی بسم

دعوی خون کری کا تہپہ کون	گریہ رنگ ہی خاکاشوخ
چوڑ دی شوخیان توای گزون	نام ہی میری دلربا کا شوخ
مین نی چہیرا توہنس کی یون بول	تو ہی نواب ہی بلا کا شوخ
تو فقط روتا ہی ناسور جگر کو ہمدم	اس سی بڑھ کر ہینارون دی مسویرا
چمکی شب صال اہان مرغ صبحم	جل جلی یا خداوہ نہال حین کی شاخ

ردیف الہم

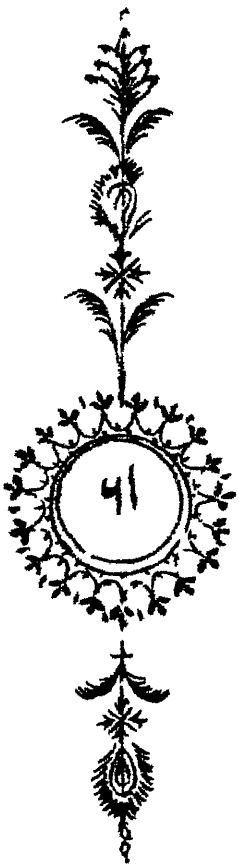
ہمتوہین قید تیری لقون مین	ہای زندان کری گا کون آباو
رونق ہی اگر محفلوہین جلو ہی تھی	ویرانی ہو ہی ہین می حسرت ہی آباو

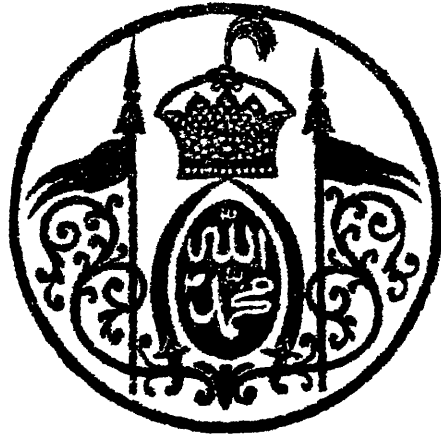




تَر تَر پ کی عجب زم زمی کہی مینسی
 ایسی حسرت اسیری تھی ہی انواب
 لکھتا قیدیں ہی نام لوح پر وحشی
 قد روان اسکا تو میں تھا جو سنا حسرت سے
 با وفا ایک نہوگا کوئی ایسا انواب
 وہ شکستہ ہو کہ قتل میں ہی کس حسرت سے
 حجاب وصل سی آنکھیں نہ کر بند
 لیا ہی چیتونوں نی اوکی انواب
 ہم پر ظلم ہی ہوتی نہیں اللہ

تہی جو دام لپی آگیا بیان صیا و
 لہ جسی دیکھ کی وتار ہا برسوں صیا و
 ازل میں حق فی مگر کچھ ہماری نام کنی
 تلو زیا نہیں یہ جو برو جفا میری بعد
 لاکہ پیدا کری گرجی خدایا میری بعد
 اب خجرتی تھی پیاسی فی فوج کی بعد
 لہ ہو جائیں گی فتنی پر نظر بند
 فلک کی ساری فتنوں کو نظر بند
 آگئی ہیں تہیں کیا اپنی سب آری پسند





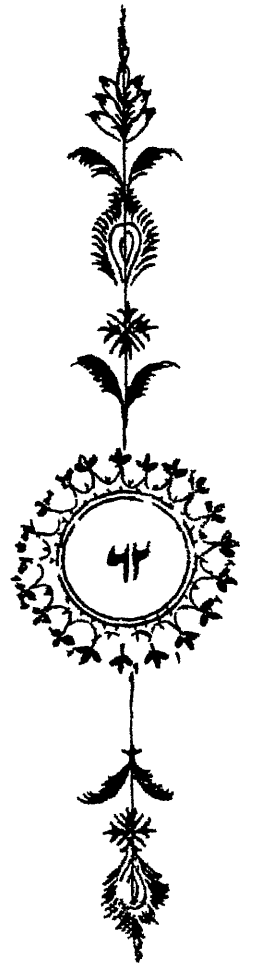
حسن کی مول میں بھائی وہ کیا کہہ دے	ٹٹو آجای اگر کوئی خریدار پسند
پہلی جو بلا لیتی تو کچھ شکوی ہی کہتی	ہم یاد ہی جب آئی کہ جب کچھ ملایا
فریاد حیا کیون کی لندی نواب	شکوہ غم ہجران کا اگر تجھ کو نہ ملایا

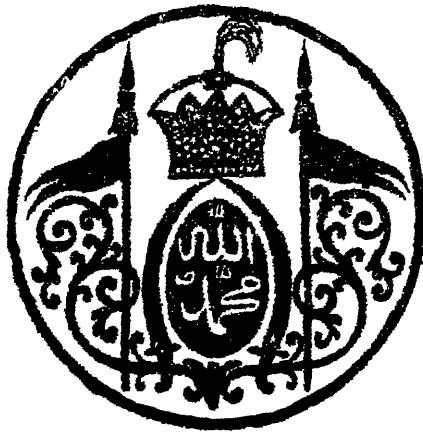
رویفِ نالہندی

تہا اپنی صبرِ مہرِ تپس کس تہی گھمنڈ	نواب جب ہا می تو پہ کیا گھمنڈ
-------------------------------------	-------------------------------

رویفِ نالِ محبہ

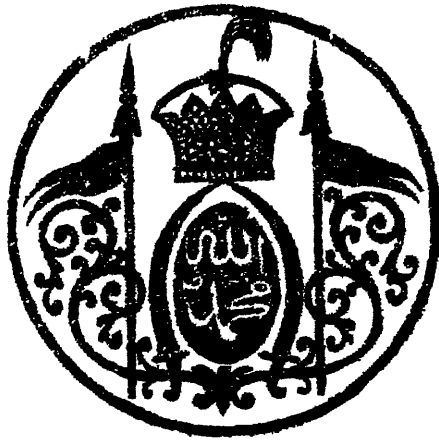
حیفِ نگر می نامی ہوئی تو گلیوں میں	اور خطِ غیر کی رکی ہنا کر تعویذ
بعدِ فناء دم میں ہی لبِ حلیٰ ہی	بوسی وہاں بایر کی کس جہتی لذیذ
خطِ قسمت ہی سنی نہج دیا	بہرِ نامہ نہ جب ملا کاغذ





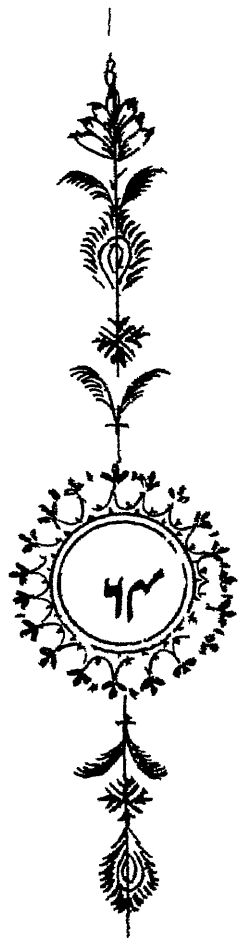
رویف رای مہملہ

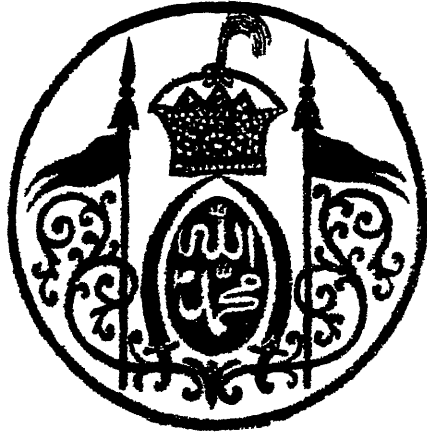
گیا ہو گیا ہی آج الہی شام سے	روتی ہیں مجھ کو سب سی غنوار کھیکر
ناز واد اوجس تو کہتی ہیں اور ہی	مینی تو دل دیا تری آزار دیکر
دل کو نہیں ہی لاگ تجھ فل میں ناز	ٹیوں سکراتی ہو مجھی ہر بار دیکر
تو کچھ نا صبح کی دم بہرین جاگی ہوش	وہ او این دہ کنای دہ شہری دیکر
سب جہتی ہیں شہین حسن خط و خال	ٹوٹی کیا جانی کہ ہم شق ہو ہی کیا دیکر
عاجزی کرنا جی انسی دہ تو ہی ایر	پاون پڑنا تو ہی انی لف چلیا دیکر
لی چلی ہی حسرت نظر دہ پر محبو دین	میں ابی من من سم آبی ہوں کیا کیا دیکر
لاش چیر نہ می بنو نہ کو جنبش تو مجھی	رشتہ کا خاک اعجاز میسحا دیکر



تیا ہوتا شک و سہم کیون موت آنی مجھ
 رحم کرب ہی الہی کیہ تو نواب نی
 توبہ کو ایک آن گئی ری نہ تھی ابھی
 دیوانہ کر میں گی تو مجھ کو کہیں گی لوگ
 لوگوئی مای حین کی نیند میں چٹ بنجیا
 گیون میں انہما رنجست و عجب جانیں گی وہ
 یاد تو مجھ کو نہیں ہی اپنی قسمت کا لکھا
 دل ایمان جگرجان سکون میر و قرار
 جسکو دم بہر ہی چین کسی محفل میں

شب ہی سپر غروب پاسبان کو دیکھ کر
 رُودیا کن حسرتوں ہی جی جان دیکھ کر
 بیتاب ہو گیا میں می ناب دیکھ کر
 تم کیون مہ مضطرب مجھی بیتاب دیکھ کر
 رونا اگر تو دیدہ بخواب دیکھ کر
 حال میرا اپنی محفل میں دگرگون دیکھ کر
 ساسنی آئی تو میں تجھ کو سناؤں دیکھ کر
 نذر کو آپ کی ہم آئی ہیں کیا کیا لیکر
 تیا کری گا کوئی دل ایسا کیسی لیکر





لائی ہی ساری بلائیں مگر افسوس

ذکر حق سی جو نہ بتیاب ناصح نواب

جھوٹ سی بھی نخل نہیں ہوتی

اوس گلی میں گئی تھی پر نواب

میں پر نچا ہوں اوس سی بھی کوئی بات

مرتا بہت ہی شکل کہتی ہو منہ بنا کر

دعویٰ من جوان پر لاؤں گے اہ کسکو

شہید ادا طالب خونہا ہے

جذبِ دل کہیں تو لائیں صدیقی جاؤ

موت کو آئی نہ ہمہ شب یدرا لیکر

آزما اوس پر نامِ متون کا لیکر

اوس سی بچتائی ہم قسم لیکر

رہ گئی ضعف کی قدم لیکر

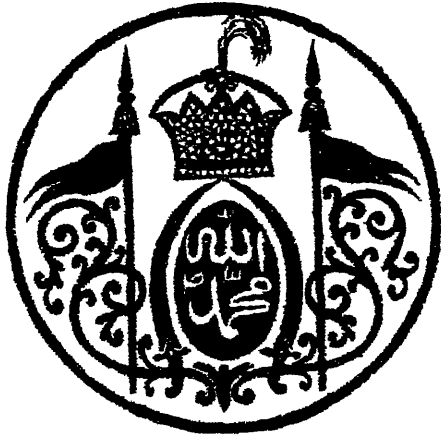
ناصر سی کہوں میں کچھ خوفِ اکر

صدقی ہمارے ہی کی دیکھو تو مسکرا کر

دل تو وہ لی گئی ہیں حسبِ حق سی چپا

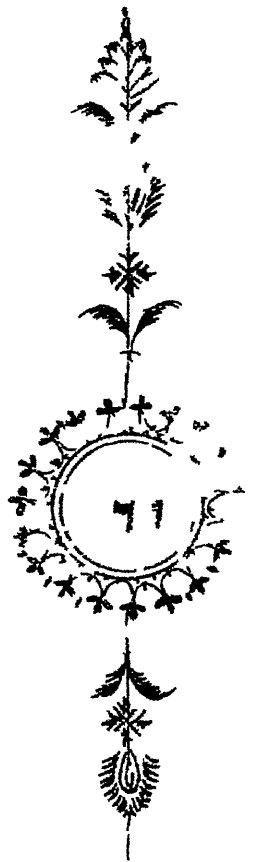
ذرا ناز سی دیکھ لو مسکرا کر

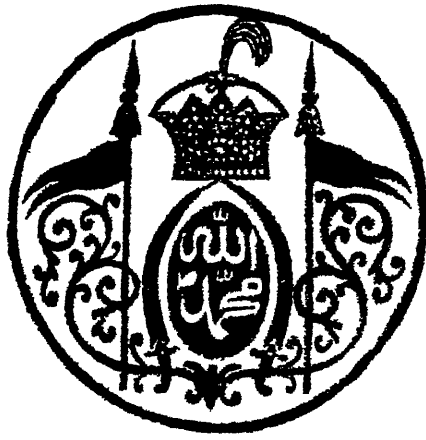
رُک گئی ہیں ادا سی محفلِ آکر



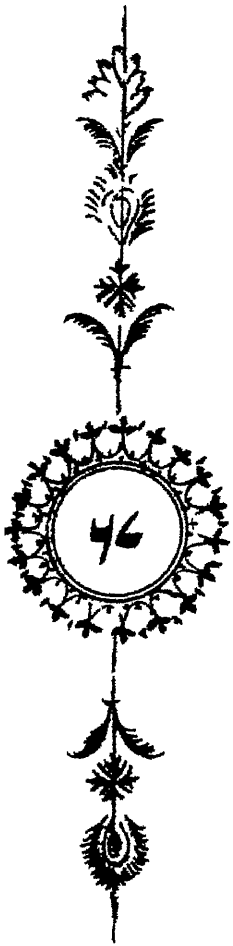
غفلت سی کسی کی مرٹھی سم
 تو بہی نہ صفت کہ حوشت میں ایشی تو دل
 جان ہی گئی تن سے تو عدم کو جای گی
 لاکھ سپہ سالار اگر قتل میں تو کچھ غم نہیں
 شہادت سنی خجالی ذرا ہشیار ہو بنا
 اوتارین ہین فتن جین فلک سے غم نہیں
 گر چاہتا ہی غیر کا مرنا تو بزم میں
 چاہے ہی یار کی نواب و مان
 جفا پسند ہوں جس سرزمین پر مہی

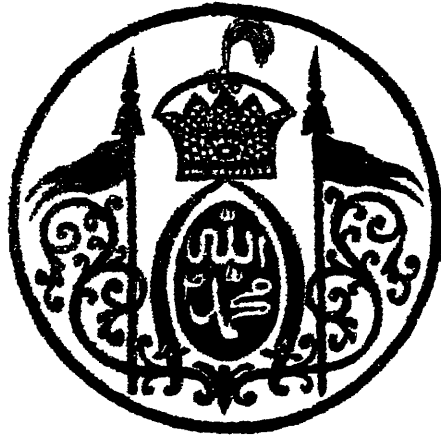
ای آہ کب سے تو کچھ اثر کر
 اوجھڑی میں امن سہمی ن اپنا گریبان پر
 تیری دیوانی کہاں جان میں بایاں پر
 ہاگتی ہین ہم کہیں فوج اسیدان چوڑ کر
 وہ باتیں کبھی ہین آج نواب ہین سنکر
 لائی ہین ہم ہی طاق سی شیشہ اوتار کر
 نواب آج خوب سا تو اوسکو پیار کر
 دل دشمن کو جلاؤن کیونکر
 بہلا کہو تو وہاں آسمان نہو کیونکر





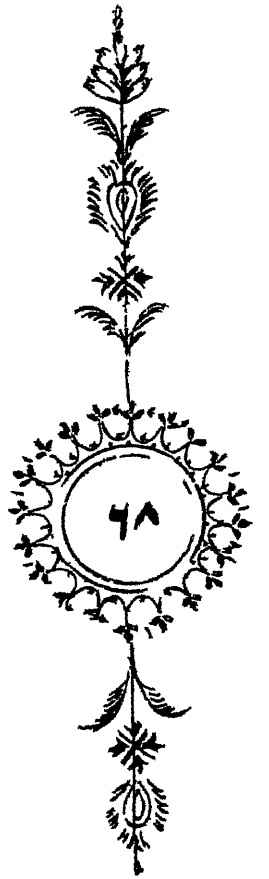
جان جاتی ہی اپنی مرنی پر	زیست کو چاہیں خضر ہی کہ بیان
تکو تو بہت تہا ناز اپنی پارسائی	دکھیتی ہی سُن کو برہمن بنی نواب
تہیں ہی چاہی تحسین اس کا رِضایا	بنایا مہربان نالون میں سی سنگر کو
عبث الزام کہہ تی ہیں بے لطف پریشا	عیشِ ہم کی از می تو کوئی کچھ نہیں کہتا
بندی ہی ٹکٹکی اپنی نظر ہی و جانی	اجل کی سختیوں کو کون بھی چشمِ حسرت
دوہو کا ہی صبا کا نفسِ مابے پین	سُسنِ لطف ہی یہاں ہم نزع کہ مجھ کو
اکتفا کرتی ہو کیوں ل ہی کی لچائی	جانِ ایمان ہی باقی ہیں اٹھہر تو
نامِ خدا ابھی تو ہی جو بن بہار پر	ٹیو نگرِ بدکین بن ہی اوہر مگات کو
حرفِ آی کا نہیں تو شبِ انتظار پر	محشر کی ات ہو تو نہو آج ای خدا

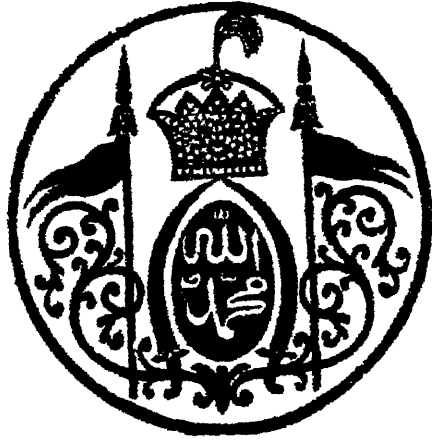




پہونی نہیں جاتی ہی بشت کی زمین
 مکی ببولی تھی جواب کل وہی
 ایجا و ظلم کرنی ہیں شاید نئی نئی
 کافروہ بدگمان ہی وی حکم قتل کا
 ایسی کچی ہم نہیں ہیں آجائیں تو بین
 زخمی دی عالم کی سنی ان معشوقوں کی
 بیخود نہ کر چاہتا ہی اب نکالی کام اپنا
 سنگ سسین زنی تھی ابتدا میں اور اب
 لچہ ہی اگر سجدہ ہو تو رونی کی ہی جگہ

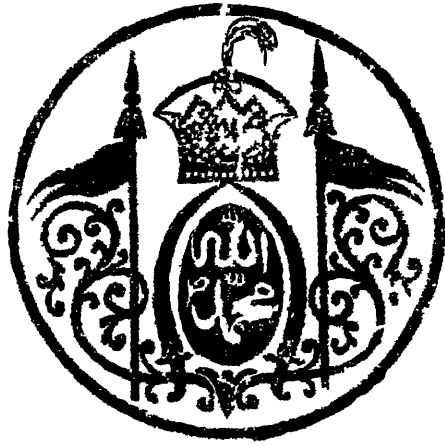
دل کدیا ہی مینی جو ہر نوک خار پر
 اتی ہیں آج جامہ احرام دوشن پر
 چشمک زنی ہی آج جو پہر آسمان پر
 اللہ کا ہی نام جو آئی زبان پر
 غرہ تکو عبث ہی اپنی ببولی پہونی باتوں پر
 اس لی تھی ہیں کافروہ بہری بہری کا توں پر
 ہوش میں آؤں جاؤ نہ اوسکی کہی کی باتوں پر
 بار وشت گہی ان ہی میں لصد چا
 لیا ہنس ہی ہو تم مری وزیر سیاہ پر





بیوجہ نالی کرتا ہوں اب بزم میں
 لیا فسوں ہو نک یاتھی ی لیر ظالم
 لیون اظہار کرو عشق نہا کی تواب
 تنہا اہل کی جنت تو غیر سن ہی باز آیا
 قریب چین اس کی نظاری سہی بیان
 مرغیابی کی پہلو میں اڑکی آجاتی
 ٹھہرنی قیامت کی بھی صول کی تواب
 لیا کروں گامیں اہی جہاں گل میں
 پہر آگن خدا کی بیان سی برای دید

تاکان تک کسی کی نہ پھی نغنا غیر
 چین تجا نہیں آتا ہی جواغیا غیر
 میری برانی سجاتی ہیں ہا ہر باہر
 لیا مینی ہی پیدا تیری شہس کا قریب آخ
 دم ازل سی ہیں پیش نظر درو دیوا
 نہ رہتی خلد میں کہتی جو پردرو دیوا
 تو آئی گا گس گس سی ہلا پہ کوئی دن اور
 ضعف سی تہ رہی میر گسی سانس دیور
 رکنا مرغی جانی کو او فتنہ گریور



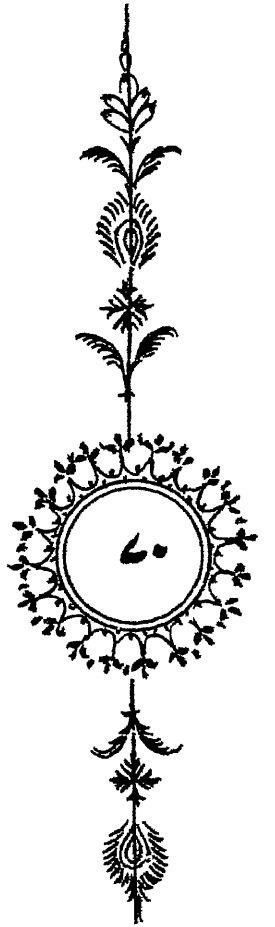
لیانہ قیدین نواب نام آزادی	مری زبان کو ہی آہ نارسا بخیر
----------------------------	------------------------------

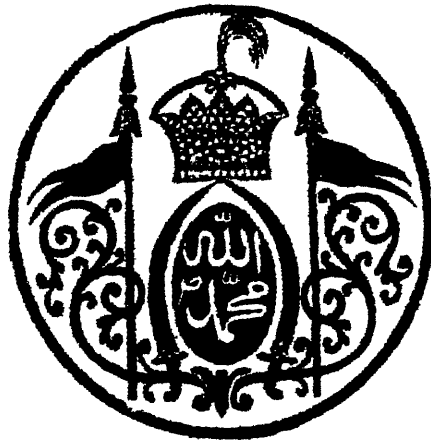
رویفِ رانیِ تھیلہ

ہی تھیلہ صبر کنجِ قفسِ سییاد	آج تو بہرِ خد امرِ غِ گلستانِ کوں چھوڑ
گہ آئین کی قیب تو گوجان پرہی	نواب اپنی یار کا تو آستانِ چھوڑ

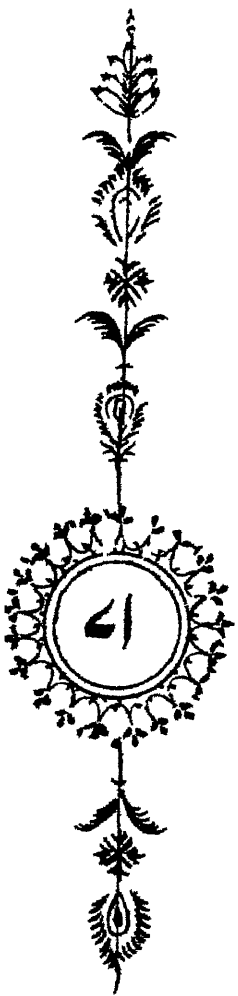
رویفِ زانیِ مجسمہ

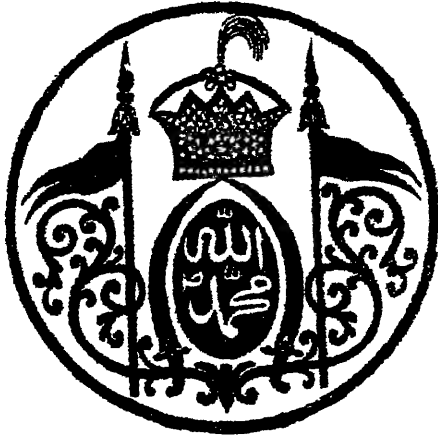
وہ میری یار نی پائی ہی غم کی آواز	جنان میں جس سچی شہنشاہ کی آواز
عجب نہیں جگ ملک میری آغوش ہو	پسند کرتی ہیں لوگ دور کی آواز
قیامت آتی ہی ہے فغانِ سہی نہیں	صدی نالہ ہی یا ہی صیور کی آواز
وہ تو عالم تو ہو صیدِ گر خالی ہی	میری صیادِ تم گار کا فتراک مہوڑ





لاکھوں گھر کر دینی ویران مگر ای قباب	نظر آتی ہی ہی گروں فلک مہنوز
عالم شہید ناز ہو پروہ ظلم دوست	سلوار باہی گھر میں لرون کفن مہنوز
نواب کسنی لطف مئی کیا تہا تجا کو با	لیتا جی چکی بدلی سپر کمر مہنوز
مخمسر ہوا تمام الہی کیا ہوا	مین فی تو در دل ہی بنا یا مین مہنوز
باندہ کی احرام حج بت لپی آغوش مین	دیر کو جانا ہوں پر دعویٰ مین ہی مہنوز
اپنا لکھا تک مٹا ناصیہ سائی ہا	پروہ بت بد گمان چین بچین ہی مہنوز
لبھی منہ کہی ادا کہی ناز	روز ہی اک نہ اک نیا انداز
رویت سین مملہ	
وحشی بھی سچہ کی قیون فی بعد گ	پتہ ہی لاکھی رکھی مین میری کفن کی پ



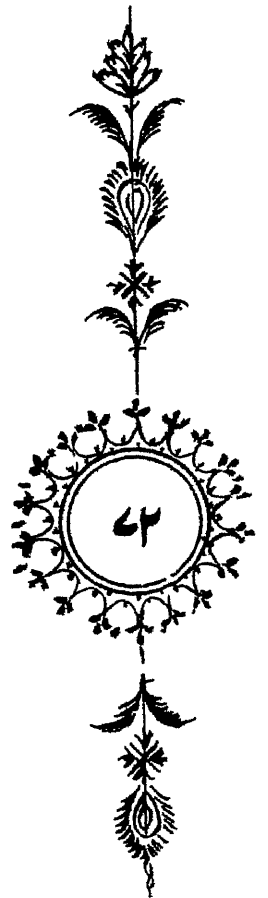


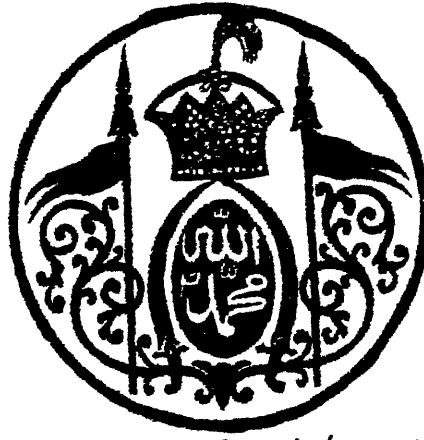
اوسکی تسکین ہی میری ہی تسلی گویا	بیہوشم شوق سی اگر مری غمخوار کی پاس
گو تبسین پنی کی لکیر نکیر ہی لین گی اوس	ہمکو بیٹھا رہنی دی امی محتسب غم کی پاس
گزندگی دُورین رہیں عاشق تو کیا ہوا	مرکز پہنچ جی جان کی آخر خدا کی پاس
اسد رجبہ نامید ہوا ہون کہ اب مجھی	پر دای وصل ہی جدائی سی کچھ ہراس
ہامی تیری سی ڈار کی پاس	ٹہی سی رہی کہی ہی یاس

رویف شین مجسمہ

ساری دنیا کی بین جہان او باش	وہین لازم ہی غیر کی ہی تلاش
تیا سنا ہی بتاؤ تو تو اب	پر رہی ہو جو آج یوں خوش فحش

رویف صابہ سلمہ





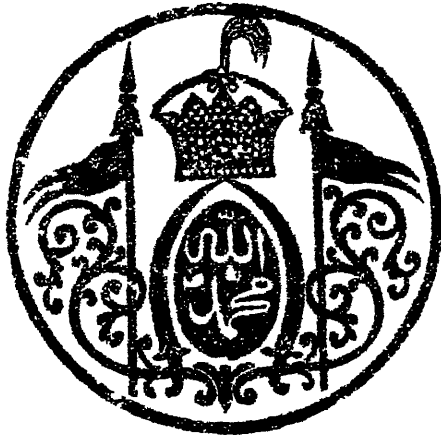
اوتسی کین پیار کی باتیں تو ہنسکر بولی	آپ اپنی لی سی ہنی دین یہ اپنا خلاص
گر شربِ صلت ہو ایجو تو بیشک ہجر میں	بیقرار تی تجھسی لم نکاپنی دل کا فیض خاص

ردیفِ ضامعجمہ

نہ تو دل سیرسا ہو گانہ یہ پین ہون گی	بواہوں کوئی جو چاہی گل ہی تکو باغرض
--------------------------------------	-------------------------------------

ردیفِ طامی مہملہ

دینا اوس فتنہ گر کو ای قاصد	غیر کی نام سی ہمارا خط
اتاہیں ہاں سچ اب اسکو کیا کروں	لکھنی کو میں تو اسکو لکھوں نہ رخط
تو تاہی صال کو اپنی ہی کچھ کہو	مانا کہ میرا طول شبِ تاری غلط
پہلی نہیں تھی ہی اب عدول کا	انکار تھا سچ تو اقرار ہی غلط



نواب بہولناہین خواہش وصال کی	ہو جای گا کہسی تو اثر کو دعای ربط
------------------------------	-----------------------------------

رویت ظامی بم

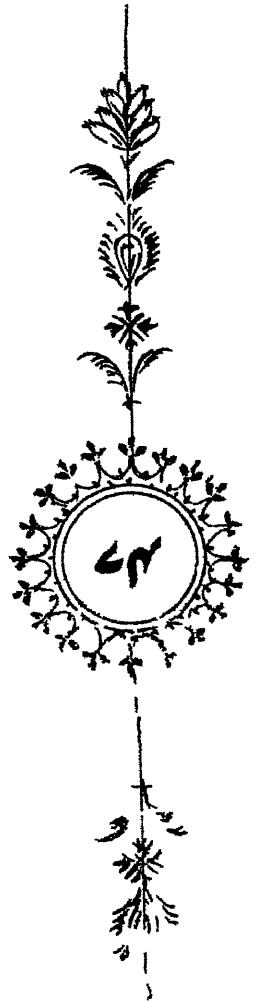
تعارف کر رہی ہیں وہ دشمن کی اور ہم	سننتی ہیں چکنی پٹھانی ہی ہی کا
ترپانہ زیر تیغ مین حسرت جانوی	قاتل کا اپنی تہا مجھی اوسوت بھی کا

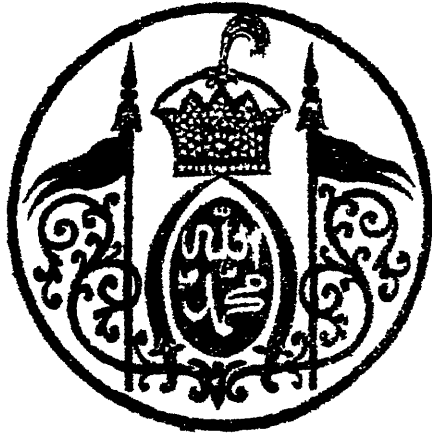
رویت عین محلہ

حسن یافتہ گروہ و دین پر کیونکر بنی	بی سبب ہرگز نہیں ہی غیر کو مجھ سے
شک سی پرانوں کی جلتا رہا میں بات	حشر تک جلتی رہی بارعباسی میری شمع

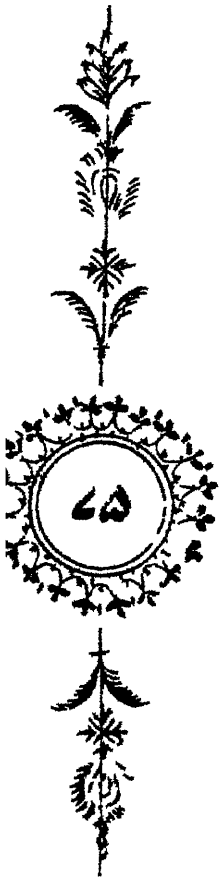
رویت غین مجسم

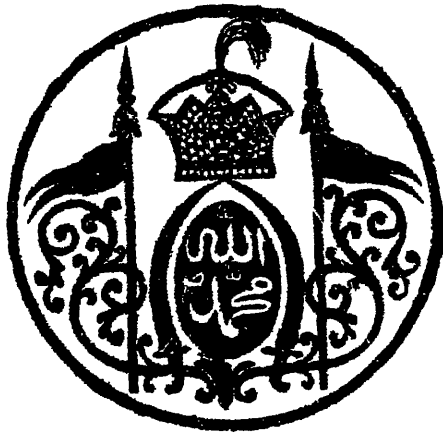
مرگیا سنکر نوید قتل فرحت سی دریغ	چلتی ہی باقی تیر سی پر او قاتل کی تیغ
----------------------------------	---------------------------------------





<p>لٹا نہیں ہیلت سی حضرت کا کچھ دماغ بالای عشق ہو مذہب ہی لیکر اگر چراغ</p>	<p>نواب سی کی ہئی کیا بات جس سے شہسای تارین بن اثر کا پست املی</p>
<p>رویف فا</p>	
<p>دیکھتا تھا جیسی اس سی غیار کی طرف جاک دھڑکھو تو وہ دیکھتی ہیں طرف منہ پر گئی ناز میں جلا د کی طرف تو ہی تو دیکھ پاس سی جلا د کی طرف کہتی ہیں وہ ہی دیکھ کی جو بار بار حریف کہنی کو یوں کہ چکی وہ لاکھ بار حریف</p>	<p>نواب یوں ہی اور محشر کو دیکھنا دیکھوں میں طرف وہ بھی دیکھتی ہیں تیا تیغ او کی قبلہ نما ہی جو نعش پر نواب وہ تو کہ چکی سو بار قتل کو تیا جانی کیا بنی ہی جان پر جب جانوں کے علاج کریں مجھ کو دیکھ کر</p>





اس مت در ہی نہو کوئی بی کیف

چہرتی ہین مجی کیہ سکر حیف

اب مجبوری کہو گامین گستاخی معنا

تم تو سب کیہ کہہ ہی میری پرصا صا

رویتِ قاف

یون ہی دلپہری فدا ہی عشق

جس طرح عشق پر فدا ہی دل

آپ کو ہی کہی ہوا ہی عشق

پوچھتا خدا سی یہ نواب

ہو گیا ہون عتاب کاشتاق

گالیوں میں جو پائی ہی لذت

ہو جو اک عمری ویش کی ادا کاشتاق

خاک آہش و کہی حور جنان کی اعظا

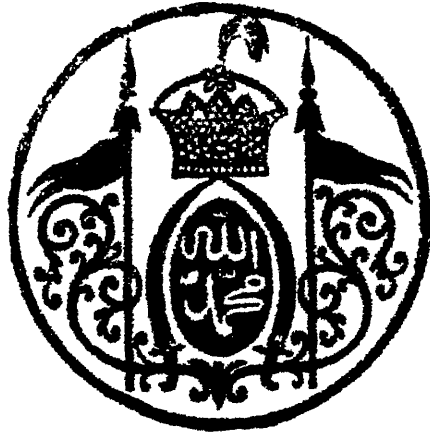
آنہ دیکھی غبتی ہین خم و اپنی عشق

جب نہیں ہوتی ہین دشمن قہ جلائی کومری

تجھو ہو جای گزہنسی کاشوق

ہم نہ روئین کہی قیامت تک

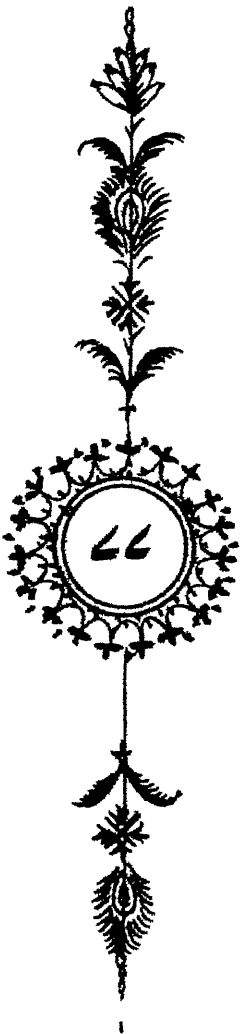


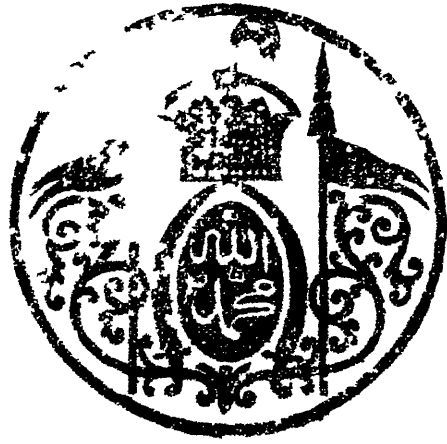


رویف کاف تازی

دیکھی ہو وہ آشنائیت تک	رسی دل میں یہ مدعا کب تک
جو بلائیں تھیں وہ تو آہی گئیں	نزع میں ضبط مرحبا کب تک
جاتی ہیں انتظار میں جی سی	ٹون بیٹھا رہی قیامت تک
زیتِ وصل کیونچ جانِ شامی ہم	ٹون بیٹھا رہی لغابِ سحر ہونی تک
وہ رہی سیر میں چراغان کی	رشک سی حل کی ہو گئی ہم خاک
چارہ گرا چہا بھکریاں اولٹی پیر گئی	استد کیونچ خمِ ریواب چہر کا تھا
ایسی کہی ئی چہر میں کہی ہی کہی	جس شکل کا خدائی بنایا ہی فلک

رویف کاف فارسی

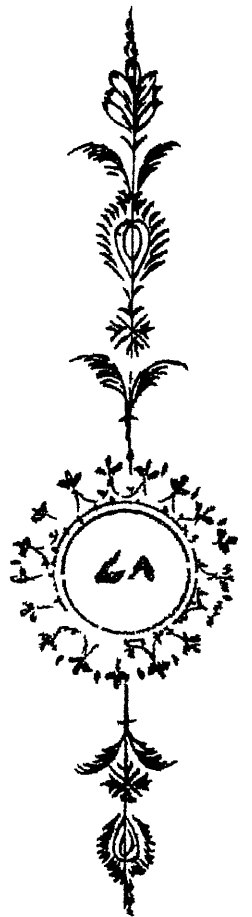




عشق کی ہی نئی نئی ہین رنگ	بہی بنتا ہی تیس کہ لیل
دلبری کی تو یہ نہیں ہڈ ہنگ	مجھی کہنہ قریب سی ملنا
شبِ سہرت نی کرکھائی رنگ	بہول جاؤ گی وصل کی باتیں
دل مجھی ملنکنا ہی یون ملانہ مانگ	آن بی نیاز یون تہی فرق آئی گا

ردیف لام

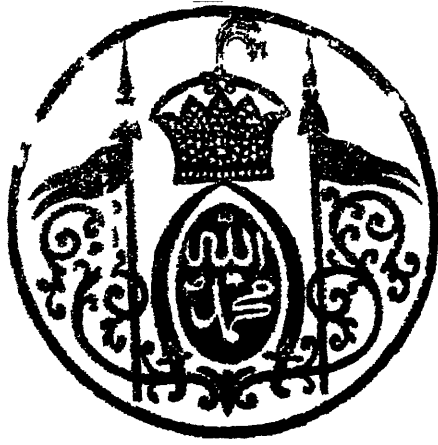
تسوکتی تھی اسی لف میں جہاں دل	بوئی سلجھا کی دبا لون کو کہ لو کہو تو
جسنی دیا ہی مجھ کو بے قرار دل	تسہن سی شکرِ خالق بچوں ادا کروں
دیکھ کر جس کو بے قرار ہی دل	سبب اسکا اوسی ہی پوچھی کوئی
نواب جو چندی پٹی ہین خلش دل	ترپی گا کوئی کا ہی کوسل تھی لگی





ساری محنت تھی جا ہیگی دم بہرین وصل
جو دل میں ہی بخش ہر بات میں پر
نہ دو بوسہ لیکن مجھی دیکھتی ہی
جو تھمتا ہی تھی شہن جان ای ناصح
روزِ اول جن داون سی لیا تھا دلو
جکو دھڑکا ہی سحرئی کہیں نازل ہو
ایسا نہ ملا ہی خلش میں کہ مدتوں
بلبل ہیں تھو پہول سی چہری کی کھو
ساری فتنی تو کی حال فی ایسی پال
اب کوئی ظلم نیا چرخ ستار نکال
یہ ہر بار کی منہ بنانی سی حاصل
مجمی دیکھ کر سکرانی سی حاصل
اوکی سہجانی سی تھما ہی تھی کیا حاصل
اوی اندازی پہر آن ختم آنا شبِ حاصل
تہنیت کی لی آیا ہی آنا شبِ حاصل
بستر پر اپنی خار بچپائی بجابی گل
مٹی مزار پر نہ پڑی ماورای گل
اب کوئی ظلم نیا چرخ ستار نکال





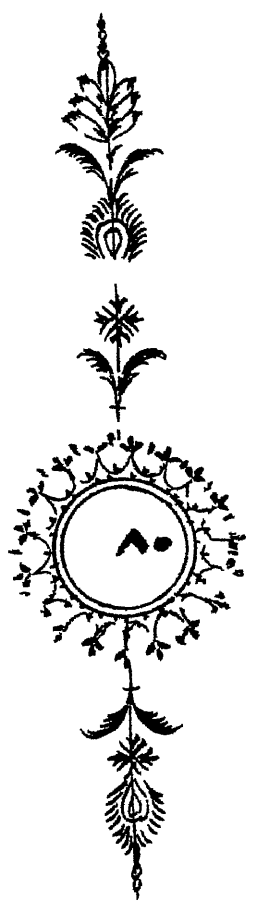
جوشِ وحشت میں خجاش سی ہی تہلی مل کو
رازِ الفت ہی ل ہی مین بان ابغواب
حشر تک نیس جان رہی سہل
خلق سب دیکھنی آتی ہی جی حسرت سے
ہاتھی بکروں نیست کی کیا نواب

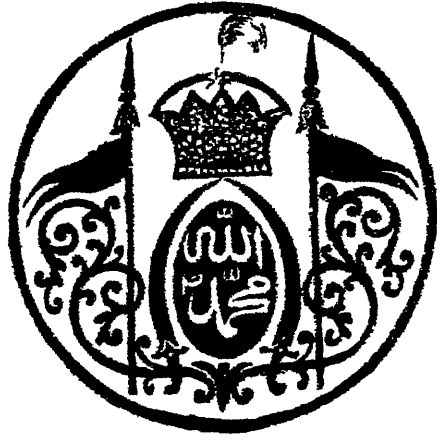
چارہ گردیکہ نہ تلو می ہی خار نکال
بہول کر بنی کہنشی سی یار نکال
اون اداؤں سی دیکھنا قاتل
ایک دم تھپی اوسی طالبِ یاری مل
اوسکی ملنی کو تو کہتا ہی زمانا شکل

ردیفِ مہم

طولِ شبِ فراق کی جھلت کی مہملی
اوس دم ہو اخیال تجھی امتحان کا
لائین کی اپنی قہقہہ طاری کی مہملی

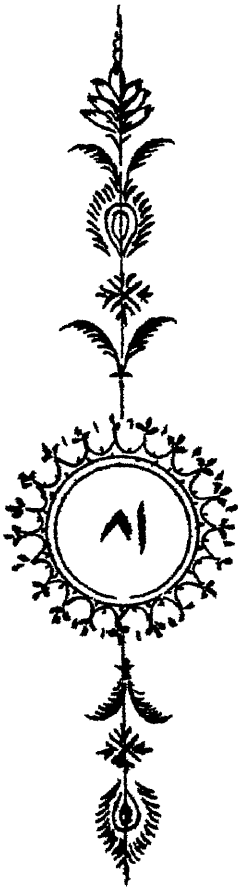
لائین کی اوزرِ سحر کو سونٹتوں ہی ہم
جب تیری غم میں گئی کچھ نیچان ہی ہم
نواب تاب لائین کی دل میں کجیاں ہی ہم





دیکھ لیتی تھی تہن پہلی کہی ورسی ہم
 نوربان ترانام لینے کی قابل
 دوکان بلالین ہون تو کسی دھبے ہو نجات
 خواب گران گت تھی کیا کہین گی لوگ
 جاتی تھی کوئی یار کو لایا حرم میں ہا
 تھکو ہی جب کا ظاہر نہیں ہی تو خیراب
 لیونکر تمہاری چی میں میں کہ اب تو ہا
 لالی پڑی ہیں جان کی اب ہجر میں
 اکہ توج آدہر ہی ظالم بہلا کسانک

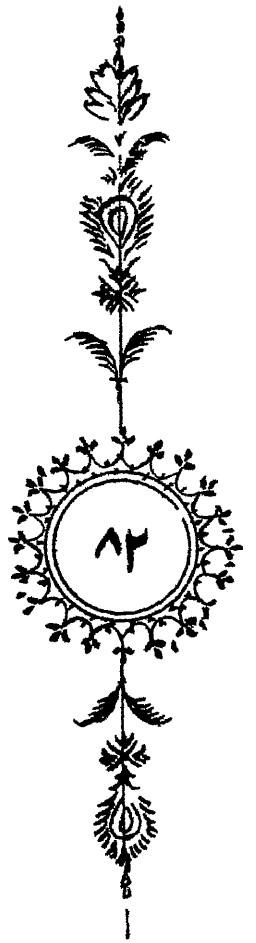
اب تو اس سی ہی گی ہو گی مجبوسی ہم
 جو گلہاں ہی کوین عمر ہر گلاب سی ہم
 انصاف کر چیتن ہی کس کس واسی ہم
 مرقچین نک اوٹھیں گی جو شور عزا ہی ہم
 نواب کیون گلہ نکرین ہنما سی ہم
 گم دین گی ساری از نہان عی ہی ہم
 اتی نہیں خیال میں ہی غری ہی ہم
 نواب منع کرتی تھی تھکڑی سی ہی ہم
 دل سی اکیلی مٹی شکیوی کیا کرین ہم





و اعطو کب اکرو کی جنت میں
حشر تک اپنی جوش و حشر کو
تیا شکایت کسی شکایت کی
دوہی باتوں میں اوس سگر کی
بعد مرنی کی ہی کہیں گی تہ
وہ تماشا ہی ندیکی گا کوئی
نامہ دی مایا ہی مگر فرط شک سی
بوتھی لی لیں اتے نی لاف و داز کی
انجیس نہ کہی نہ لائیں گی ہم

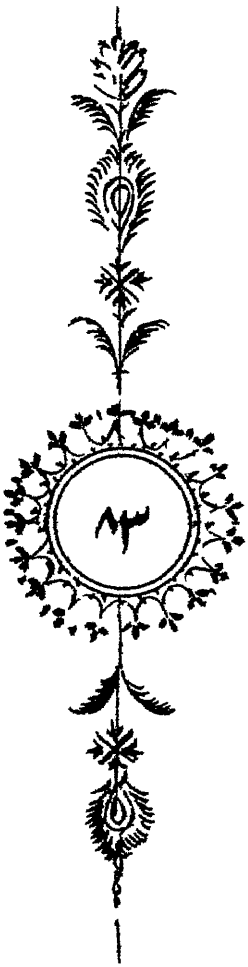
گر ہو ہی بستلا و مان ہی ہم
یاد کرتی رہی مزار میں ہم
جب نہیں اپنی اختیار میں ہم
اگئی ہا ہی کیسی پیار میں ہم
خاک ہو کر دیدہ دشمن میں ہم
و کیتی ہیں جو تری چوں میں ہم
خود ہی علی ہیں چپکے دل نامہ میں ہم
آخر تو پہرین گی پریشانیوں میں ہم
تجسی ہی تجھی چپا میں گی ہم

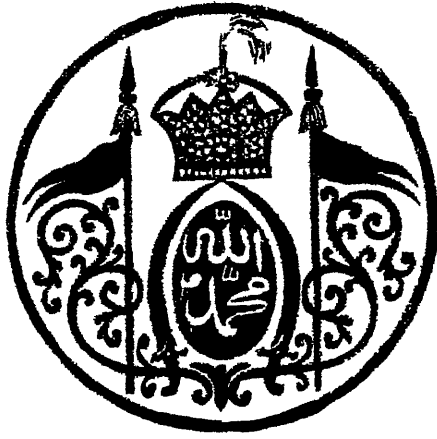




اُڑھری کی صبر کی تو نواب
رَونی کی گریہ ہی شدت تو دیکھے
گر کوئی دم آپ میں آتی ہیں ہم
دیکھ اسی دست جنون ہشیار ہو
جذبِ دل لاتا ہی تجھ کو نہیں
دل لگی کی ہی نکالین کوئی راہ
اسی فلک یوں ہمیں نکر بر باد
مر کر ہی غبار اپنا رہی گا تو ہوا
ویرانہ بھی ہیں گی اسی فرط جنون سی

اغیار سی مانگ لائیں گی ہم
جائیں عدم کو دیدہ حسرت نکر نہ ہم
بیخودی سی برسوں ماتی ہیں ہم
پر گریبان آج سلواتی ہیں ہم
تیری کوچی میں تو آ بیٹھی ہیں ہم
دل جو اس بت سی لگا بیٹھی ہیں ہم
دیکھ تو سکی خاک پا ہیں ہم
ٹوچی تھی ہی اٹکی نہ بیٹھیں گی کہیں ہم
دیکھیں گی تھی ہجر میں گر خلد برین ہم





بخت بد کی جو خبر ہوتی ازل میں ہو

گیا تجھ کو ملی گا دردِ الفت

سزا ہی اس کی جو نواب اب اشکباری

لیون صلیتِ محبوب کی مانگین نہ محام

جاتا تو ہوں اس بزم میں پرہیزگاری

نواب ترپنی کی تمنا تو بت ہی

لکھا ہی مری قسمت میں توجہ فی وزراء

عجیب ہی کمر کی ہی جابہ اسی نواب

نواب سی پوہا چنوبسم کا تو بولا

اسکی تیر ہی پہلی ہی سی کر رہتی ہم

فرقت میں جو زار ہو گئی ہم

ہنساکرتی تھی وتی ویکر لوگوں کو اکثر ہم

پائینگی کہاں تیری سوا اور خدا ہم

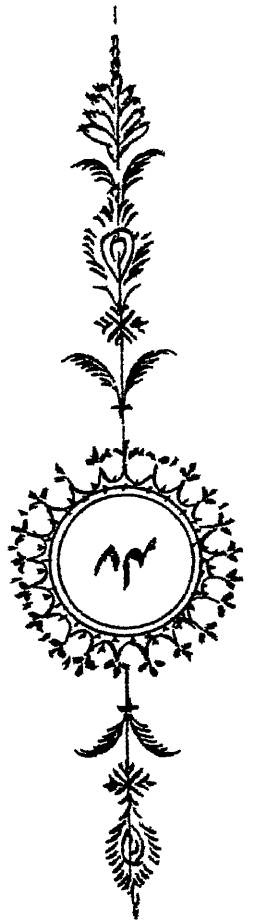
کہہ نہیں دے کیا کچھ محفل نہیں معلوم

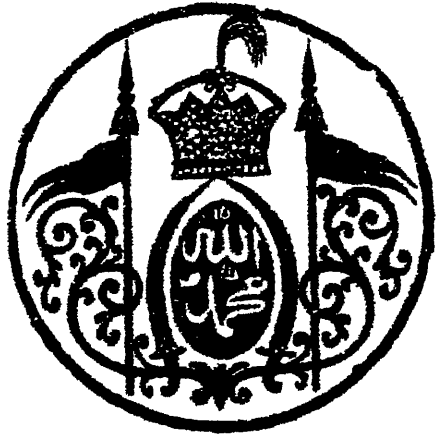
پر فوج کی مخر خواہش قاتل نہیں معلوم

الہی اوسکا پتا کچھ بھی ہی ہو معلوم

لہ ساری عمر ہی کیوں توجہ کچھ نہ معلوم

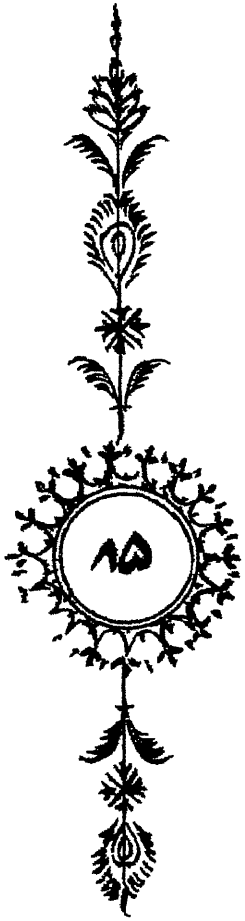
دل میں ہی بچپن سبب کچھ نہیں معلوم

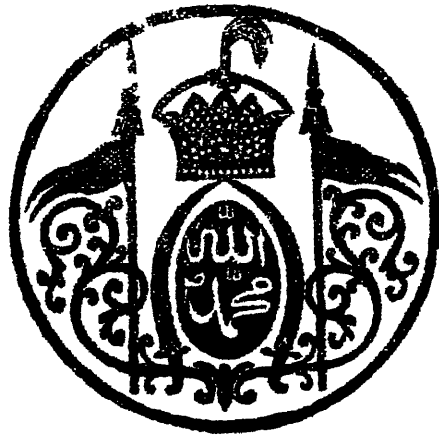




آثارِ مرگ گز نہیں بجا ہر ہوی تو آج
 فصلِ بہار کی جو یہی ہو مہم ہا مہی
 لگنت لہتی ہوئی غصی میں کہ خاموش ہو
 مینی پوچھا کہ مہتا را کیسا نام
 کہتی میں آگین و خموشی میں ہین انداز
 قسم دے دی کی کہنی لگی سنائی میں
 جاتی ہیں بہت جان سی لسن خبر ہی
 یہ کسی کہا تھا کہ غم عشق میں لوب
 پیشِ خدا سوال ہی صلت کا گڑی

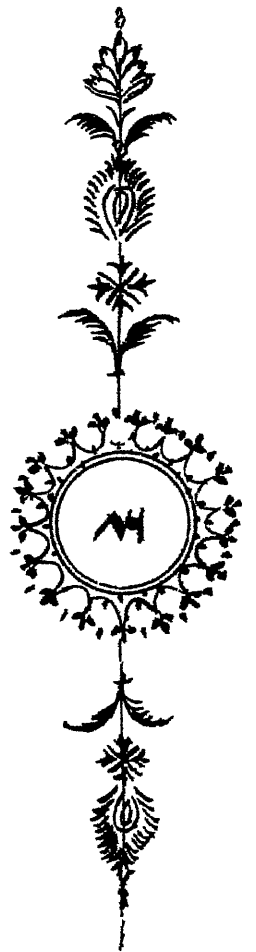
چپ چپ کی کہی ہوئی تی کیوں ہمنفس تمام
 گنجِ قفس میں ہوئی ہم ایک بریں تمام
 ہای لہنی ہی نہ پائی وہ مر نام تمام
 ہنس کی بولی کہ کہتیں نام سی کام
 ہوئی گانہ ہرگز تری تصویر کا عالم
 خدا کو مان کی اب مان لو خدا کی قسم
 لیا ہو جو سبکی کہیں غمخوار رہو م
 ہر دم سر رہ مرنی کو تیار رہو م
 آج ہی کاش یاد بھی ہی کسی کی شرم

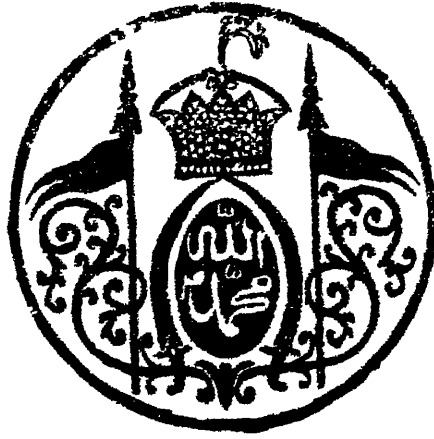




رویفِ نون

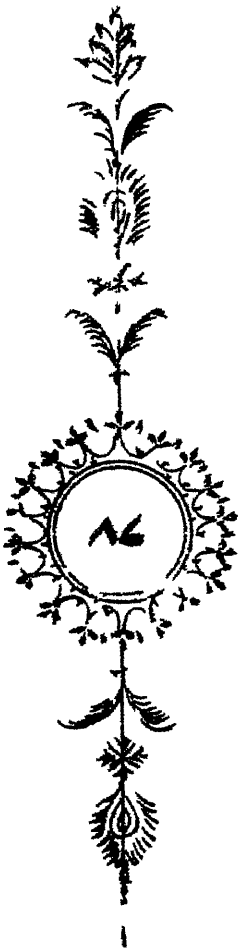
دعا مانگو ذرا تم ہی کہ اک ت میں دیکھ جنا و جو رکھو نگر چوڑوی ہ خود پسند آخر	ہو اہی آج کچھ مصرت قسمت آئی مانی میں جسی یہ تار ہو مجسا نہیں ساری نانی میں
خدا کی وسطی نواب محبتی ذرا کمدی عیش دنیا کو کیا ترک جو تونی نواب	کہ تجا کو کیا مزہ ملتا ہی اس شمع بھائی میں ٹیا مزہ آتا ہی ظالم تجھی غم کہانی میں
دنیا میں بے تھی ہزاروں ہیں غبر سہم نواب پوچھی میری ہی مل کونئی نوا	یا میں ہی اک بنا ہوں الہی مانی میں آتا ہی مزہ مجھی و نی رولانی میں
اب اسکا محو کرنا تمہارا ہی کام ہی کہ ہر دن کبھی کہ روز ازل کاتب قضا	لکنا جو تھا وہ لکھ تو گیا سر نوشت میں فرقت تو لکھ چکا ہی ہی سر نوشت میں

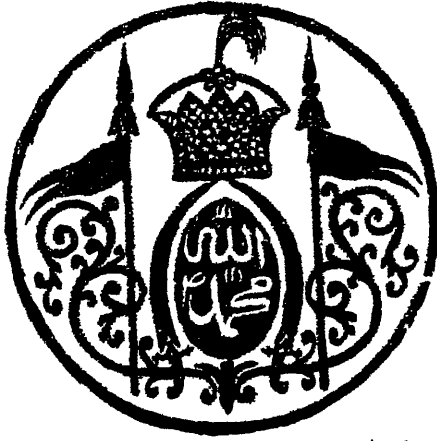




جو بلا میں ہیں روزِ فرقت میں
ہای دل می کی ان حسینوں کو
مونگی عاشق ہی ہی معشوق
نہ آئی ہوگی کسی کو یہ چین میں لذت
حیران ہوں کہ غیر فی فیکہا کہاں تہین
کس طرح وہ خیال میں لائی ہیں بہلا
جو عرش پر پی پاؤں نہرتی تھی ناز
نواب تمنی چہوڑ دیا جشتوں میں دل
رحم تہوڑا سا بھی تھا خاطر افلاک میں

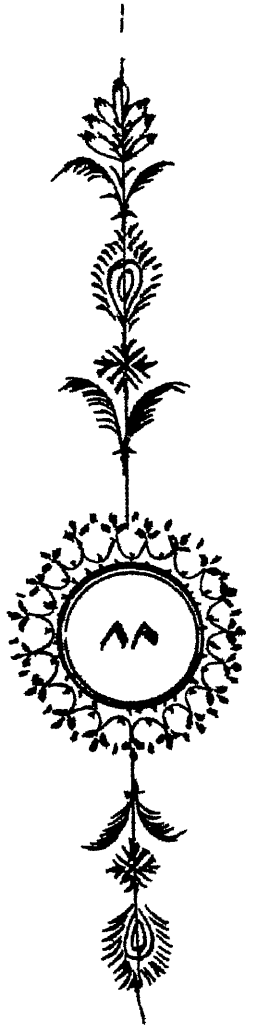
وہ نہون کی شبِ قیامت میں
پر گئی جان کس مصیبت میں
اس سی کیا سوگا بڑہ کی جنت میں
مزد ملاتی جو کچھ ہم کو بقیاری میں
روزِ ازل سی متو ہو میر خیال میں
جب ضعف نہی آئیں ہم اپنی خیال میں
تیر خجاسی مل گئی وہ لوگ خاک میں
اسکو ہی کہتی کلاش گریبان کی چاک میں
تو بیتی اہ طرح عشاق ہرگز خاک میں

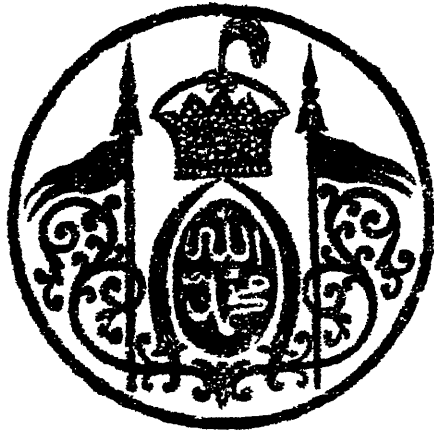




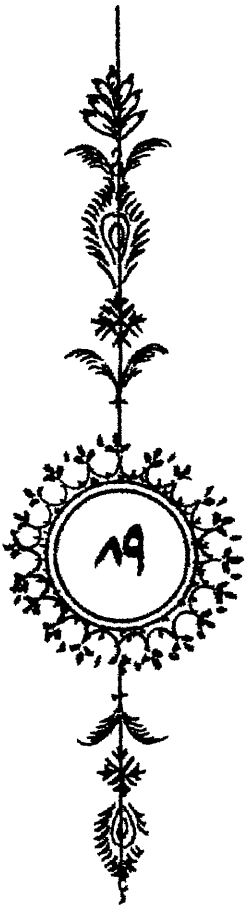
آجای اوی حم میکن نهین نواب
اچھی رت کا پتا ملجای ای نواب اگر
دھر کاتری جفا کا اسی خلق کو نهین
نام مرای سخت جان کیون می اتق تیار
ترقی باشوق و صلح اے اسکو کہتی هین
کس طرح خاموش بیہوش سپرد گو
چوٹ کر ہی ہم رہی نواب اہر
تم جو مشہور ہو آئین جفا کار تین
اور اک عمر عطا کر پی الفت یارب

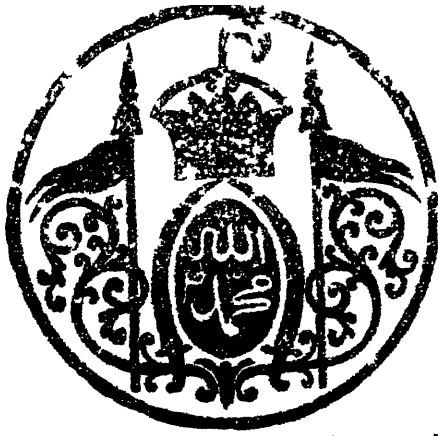
آئی ہو عیشت و تنی ہو ای اسکی گلی میں
ہند کیسا ہمتو بکھین جاکی روم و روت میں
جا کر چہی ہین اگلی ہی کنج مزار میں
جیستی ہیں آخر اور ہیشت انتظارت میں
سایا تو نی شبم حیا کو ایک بوستی میں
عمر بھر تو گزری ہی فریاد میں
تا قیامت خاطر صیاد میں
میراثانی ہی نهین کوئی فادارتی میں
نہ ہوئی یہ تو بے ریل ہی کی غنوار میں





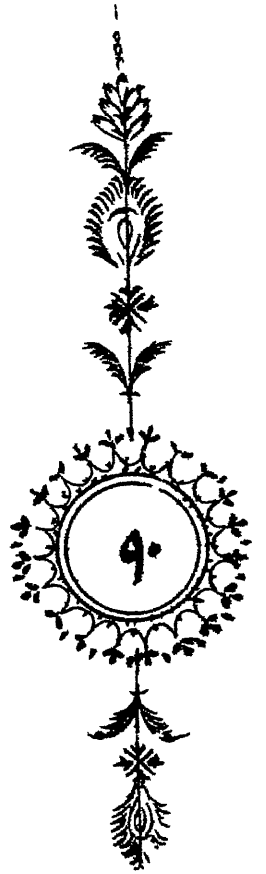
پوہتا تا کبھی ہی اب یہ وقت طوفا	صرف کی خال کشت کی تم میری
دنیا کی عیش نگو ملین دروغ و غم	چہ خل عقل کو نیہ خالق کی شان میں
وہ آئین بس میں ہلاکِ طرح جب انجی آب	نہویدل ہی سا غمخوار اپنی قابو میں
میری ہی تباہی نہ فاشد کہیں ہوں	رہتی ہیں وہ مہر جو دزلت سفر میں
شاعر و کوہوت ہی آتی نہیں ہی بانی	جانی ہیں ہی تم میری ہن کی فکر میں
دھونڈتی ہیں شہ سو زن ہی بہرِ فرو	آسی ہی بازار جو جو پہرین کی فکر میں
تو بہ یکشتی کجا دیکھ تو محتسب فرا	واع شراب میں کئی اب تہی جانماز
جانتی انجان گر تجکو تو ہم	جان یوں ہرگز نہ کہوتی عشق میں
بال کہولی ہیں اوسنی ہی غم میں	ٹیون نہو غیسر میری ماتم میں

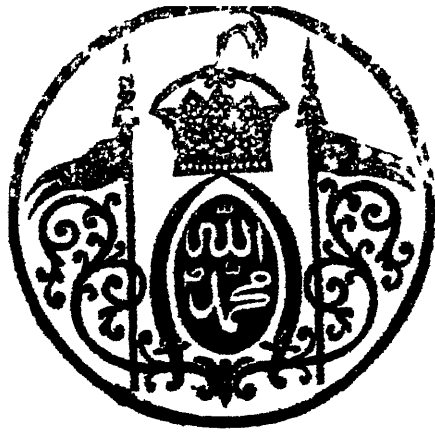




گریبان تھی فستہ گزشتہ
 ہوں تو بیدم پر اوکی آنی سی
 دنیا میں کسی عیش کی پروا نہیں ہو
 آخر ہی شب وصل کہاں تک گلہ جھر
 لطف ہی اتنی ہوئی کہ عطا کر دیا
 وصل میں شکر کسی کا جو سوچی خواب
 شعر کا ہی عشق تو لڑا اب ہو
 ترپنا بیٹنا رونا وطن سی ہو وطن ہونا
 نہ تم چاہو نہ ہم چاہیں کسی فکر کو جیتی جا

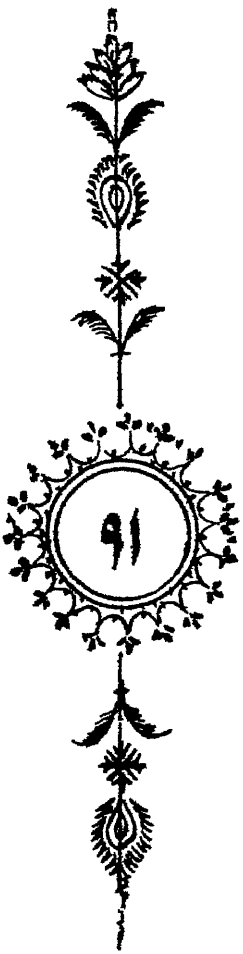
ہوتی ای کاش اور عالم میں
 سانس لیتا ہوں اب کی دم میں
 آیا ہی یہ لطف اب تو کسی ہمت کی ستم
 نواب رہوتی ہی نہ کہو کوئی دم میں
 جتنی ہمت تھی ہی میں اسی مان دل میں
 شکوی گن گن کی میں لوں شجر الہین
 نام ہی اوس بکسب دیوان میں
 دیا عشق میں کیا ہوتی میں بارہوی سہم
 مناسب ہے قیو عہد کر لیں آؤ پس میں

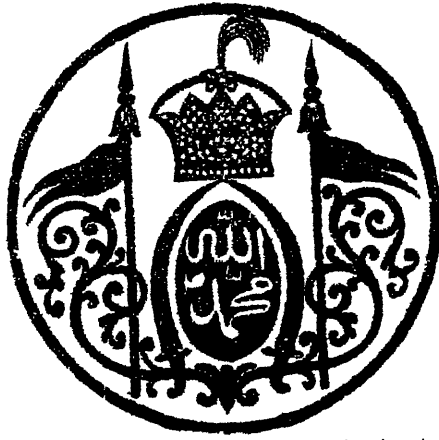




جنت نہ آئی غمِ فرقت میں تو ناچار
 گیا جانی کیا بات ہی کی لپی ظالم
 دل کھول کی فواب گلی کنکریوں میں
 انا نہیں ہوں فکر سی ہی اپنی وہم میں
 صبح ہونی کی بجائے لوقہ عین نگہی
 بوی لی لایق سکی پیکان کی فرادل کہو لکر
 شوخی لیلیٰ فی پیر شاید نکالی باتہ پائو
 وہ خبر لائیں جم تم تک نہی پہنچی ہو بھی
 عشقِ رخ میں تری خطِ یوسف

گیا کیا تری امید سی شرمندہ ہوا میں
 ہر روز اوٹا ہوتا ہوں ہی حیر و حیر
 امید جو کچھ ہو بھی انہی تو ڈرون میں
 تیری فامی عہد شاید یقین ہوں میں
 جین آتا ہجر کی شب کسی پہلو میں
 چٹو دی دم بہر کو جوشِ بقیار تعوی ہین
 رقص کرتا جو ملا تہا ناتہ لیلہ ہین
 بیج دیکھو نامہ می کر جانبِ اہین
 یاد ہو گا تو خال خال خال ہین





بوہتی ہیں وہ حالِ مسرت کا

گسی ابرو کو دیکھ کر ای چسب

دوہی دن کی تری تصوین

بزم میں وہ تو بیٹی تھی غافل

اوس سسزم فی بنا دیا نواب

پاس بیٹھیں تری یاد و رہتا ظالم

لیا خطا ہستی کی عوض میں بے

ہو زمانہ تجبی خونخیزہ جلا میں تجکو

اس طرح عشق میں نام نہوتی نواب

دیکھتی ہیں اگر بحال ہمیں

دیکھتا ہی ترا ہلال ہمیں

ہای کیا کیا بند ہی خیال ہمیں

ٹیون ہوا ہای اضطراب ہمیں

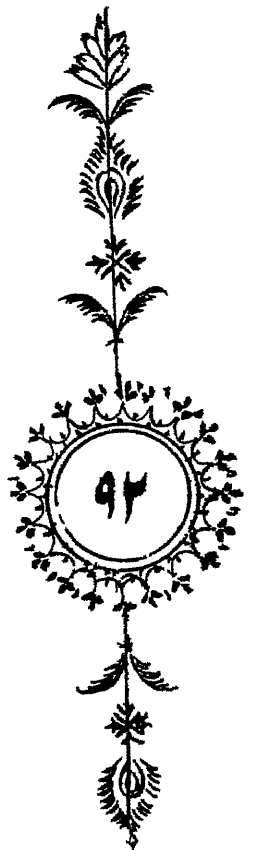
دوہی باتوں میں لا جواب ہمیں

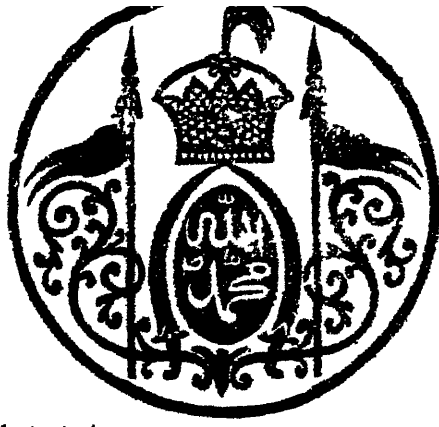
نہیں معلوم ہیں اس بزم کی سبب ہمیں

حشری بڑہ کی ملی ہی شب بچو ہمیں

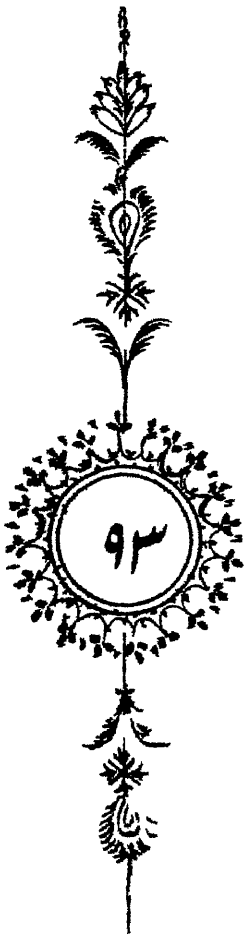
دی جو خالق اس عالم میں کوئی جو ہمیں

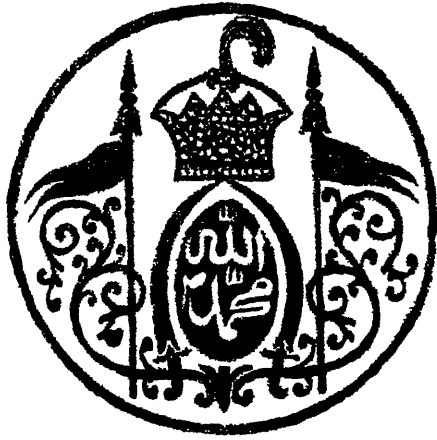
یاد ہوتی کچھ اگر چاہ کی دستور ہمیں





نجل ہوں کیوں میں مانگ کر غائب	برای چرخ ہی ایسی می را و نہیں
اُڑ کی جاہلین کی غم کو کچھ نفس میں اکن	نہیں پرواہی اگر باغ میں صبا نہیں
وعدہ کیا اوس بھی اہم و وفا کا نوا	آج لب پر جو تری نالہ فریاد نہیں
دیکھ کر مجھ کو ہنستی ہو پہر کیوں	گر تھیں کوئی بات یاد نہیں
اپنی طرف سی کچھ بھی اصرار نہیں	پر یاری پلائی تو انکار ہی نہیں
صدیف لطف اوٹھائیں ترس الی التفات کے	وہ لوگ جو ستم کی سزاوار نہیں
اللہ می یاس آرزو لطف تو کما	اب دل میں اپنی خواہش آزار نہیں
اللہ اللہ مری آبلہ پائی جس سی	دشت میں سرخ نہو ایسا کوئی خار نہیں
ایسی میثب و صلت تیری صدیقی جاؤ	تجسسی شہ کر ہی کوئی سحر میں غمخوار نہیں

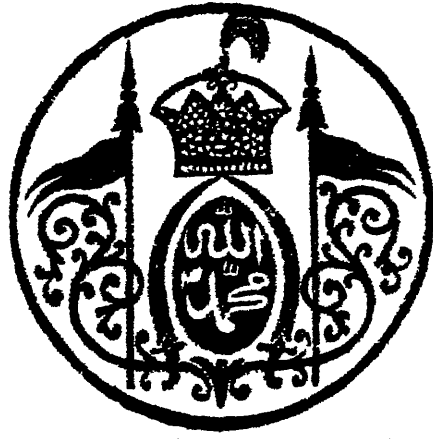




کعبہ ہی ہی سوک میں بلی لباس
گر نہیں ہی دل میں غیروں کی توہر
تیرا عاشق سب بھی سمجھا کرین
نخشب ہی ہوتی ہی تو قیوبی ہوتی ہی
مجھ کو عدی ہیں دشمن ہی تو ہیں
ہندک پڑی زخم میں اس کی کیا کو
یہ تیری غم کی اویں میں نہ کیج فقس
دوست دشمن ہی اگر ہنستی ہو غما ہوں تم
جسنی جیلی ہیں ہجر کی کڑیاں

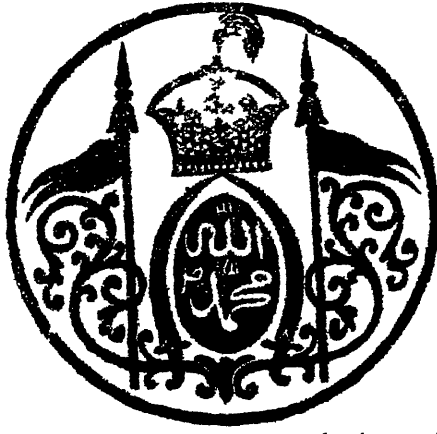
گونسے گھر میں مرا ماتم نہیں
غم کی کہانی کا ہی مجھ کو غم نہیں
تجسی اتنی لاگ ہی کچھ کم نہیں
اشد اب جفاؤں کی قابل ہی نہیں
وہ لطف کو نہا ہی کہ جیسے تہم نہیں
پیکان ہتھاری تیر کا ہر دم ہی کم نہیں
جو اسیری میں ہی ہیں ہائی میں نہیں
آہ و فریادی کچھ ہم ہی مجبور نہیں
اوس کو محشر کا کچھ ہر اس نہیں





اب نہ آئی تو پہر کب آوے
مَکراتی ہو دیکھ کر مجھ کو
جب ڈراتا ہوں تو کہتی ہیں
روزِ حشر آئی کس طرح نواب
خلق کو سوا علی پہر مجھ کو کیا ہی خالق
پیش وِہ جزا سی تجھی ہر کا کیون ہے
گیا ستم بھی جب آتا ہی وہ در پر سیری
لائین گی ٹھونڈہ کی عفا کو عد مہ نوب
ٹوٹ الماس ہی سیری ل میں چارگر

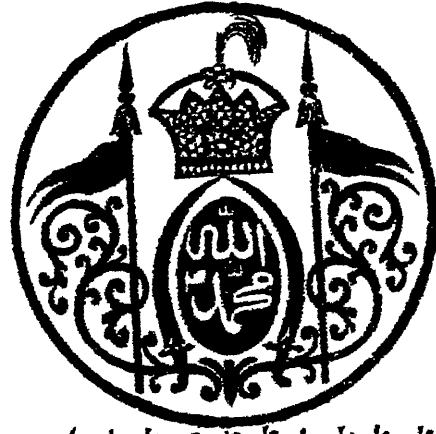
وہ آخر ہی کوئی پاس نہیں
اب نہ کہنا میں کچھ خبر ہی نہیں
کوئی دنیا میں فتنہ گر ہی نہیں
شبِ فرقت کی تو سحر ہی نہیں
وصلت اوس بُت کی اگر میری زمین
مہتری تو مری ن کی محضر میں یہا
غیر کہ دیتی ہیں اس بُت سی کو کہترین
نامہ لیجانی کی طاقت جو کبوتر میں نہیں
چاہتا ہوں خلش وہ زخمِ خنجر میں نہیں



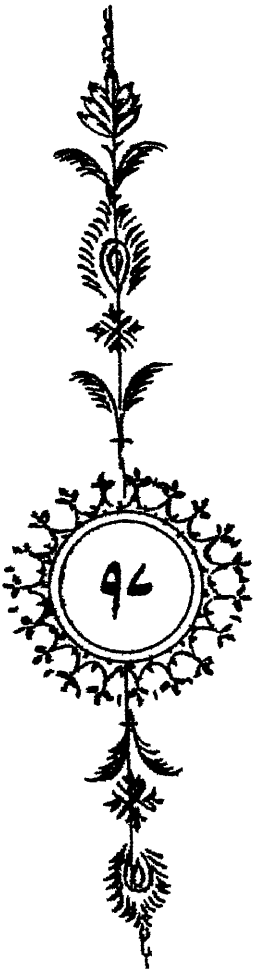
صبحِ شب وصالِ عبت ہی ایوں حجاب
پریشیل آید شمن کی عبت یوں جیسی
عبت بگڑتی ہو تم غیر کی لکھنی سی
جلاؤں کو نہ جی تم عشق میں نواب
ہم نشین کوئی صورت نکالو وصل کی
زخم کیا پڑ گئی ناسو جگر میں نواب
گنتی ہو عطر ل کی تم آنا شب وصال
ٹیوں کہتی ہیں ہاتھوں کو اپنی وہ ہر گری
چلو سی پی ماہی حج نواب تے شراب

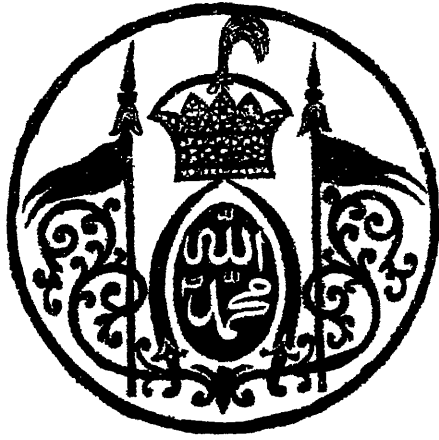
میں تو کوئی بات کسی سی کہی نہیں
چہ میں ابھی نہ نواز آپ کا دربان نہیں
مرا عدوی یہ کچھ زلفِ عنبر میں نہیں
یہ دل ہی سہی میں کچھ باز نہ نہیں
لیچاؤ مجھ کو ہی تم کراو سکولاسکتی نہیں
ہم نہ کہتی تھی کہ یہ سینہ زنی خوب نہیں
افسوس تم میں مہر و محبت کی بونیں
رنگِ حنا ہی یہ تو کسی کا لہو نہیں
کبخت کیا زماں میں جاوے نہیں





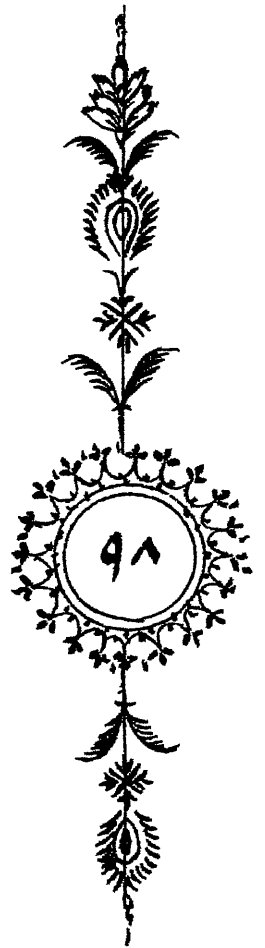
مرتا ہوں میں تو غیرتِ اغیار کو ہیکر
 جزا میں اس کی محب کیابی گامحشر میں
 دل میں اضیٰ میں پی صول و نواب گے
 دل میں کہ اس بلا کی جگر میں جگہ نہیں
 یہ جانتا تو علیٰ عالم کہ چاہتا ہوں تجھے
 دیکھتی سیرجی ظالم کہ ماتم میں مری
 لی اوڑی ہی عالم بالا کو آہ سینہ نہ
 سارنی مڑی نواب نالوں سی تھی
 اشکباری بقیاری اشک حسرت انتظا
 جیتی ہی فراق میں پیری بخل نہیں
 لہ میری غم کا تو یارب کی حساب نہیں
 چھڑنی کو تری کمدیتی ہیں کوڑ نہیں
 اللہ کا یہ قہر ہی تیرنگہ نہیں
 بلا سی تجھی ہی اگر نامہ و پیام نہیں
 آنکہ پر انچل تو ہی پر یک ہی آنسو نہیں
 سیری ل کی ہیں چلی چرخ پر اختر نہیں
 ہاں ظالم کہ چہ تجھی اللہ کا ہی ڈور نہیں
 ٹوٹا ہی ہفرہ جو بچ بچران میں نہیں

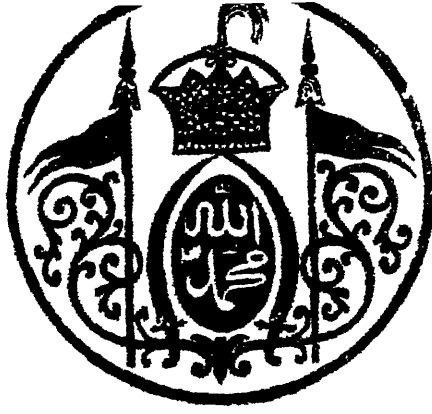




استدر تکیہ ہوا ہی بختِ بدر پر اپنی بانی
 شکر کہا بک بک کی ناصح اپنی گہ کی اہلی
 دیکھتی پرتی ہو مجمع میں عبت تم دوستو
 ہوں ایک عمری ناصح کو دیکھ کر حیران
 اور سب کچھ دل میں ہی نواب پر
 خوش کمر آتی ہیں کیوں ملکِ عدم ہی یارب
 پریشِ حشر ٹپتی تہی عبت اہی نواب
 گوتری صول سی خمید ہوں پر
 جہساناصح کو بنا دیتا گر یہاں ہر کر

اے مری ہمارا چشمہ دربانِ مین نہیں
 لاکھ تو سہما لکھ میں تو ترا قائل نہیں
 چشمہ کیوں کی سوا لکھوں قائل نہیں
 تھو دیکھتا ہی تجھی اور سینہ چاک نہیں
 اک نقطہ صلب و شکیبائی نہیں
 ٹیا و مان نی کو ان پر کوئی گناہ نہیں
 ٹیا کشتی کی بغل میں تر تصویر نہیں
 اپنی مرنی سی تو نو مید نہیں
 ہای اتنی ہی تجھی مستی نہت نہیں



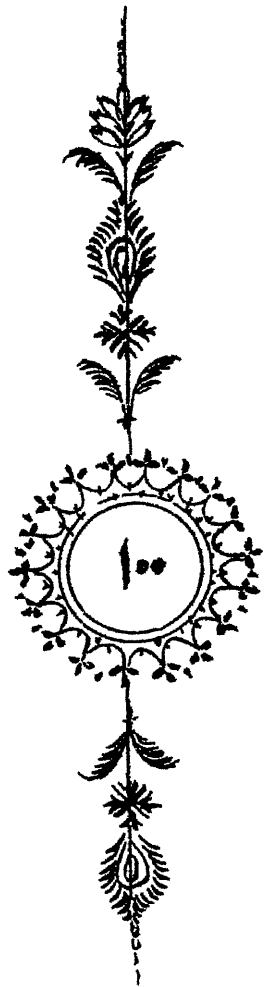


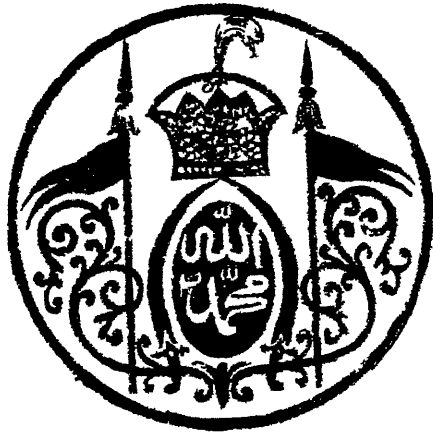
ان تون کی واسطی لایر کے فی آفتابین	ساری دنیا کی بلا میں ہیں رہا رہی ہے
ہمد مہی ملی ہی محبتی گل گہی میں	ایسی تہی ہر اک کو کہ دم نزع
شب اقبال چہم کو فی خواب مکہتی ہیں	ترہی ہی صہل کی تعبیری ہیں لین
آج پر وہ ترا اضطراب مکہتی ہیں	لمی ترہی میں کہنا ای دن متیاب
ٹوئی انوسی پوچی کیا مکہتی ہیں	جہتہنس کی وقت او مکہتی ہیں
جن انکھوں میں شہ کو ہم مکہتی ہیں	تسی فی ہی وکیسا انوگا کسی کو
یہ باتین جٹ ہیں ہم تکو خوب جانتی ہیں	جتا یا عشق تو بجان نکلی بول اوٹھی
اس گہر میں سیکو و رہی ہیں	در پر مہی سکر اکی بولے
ہو چکا ہنگڑا ہی و چار اہیل و رہیں	تم عجب فرماؤ ہی کہ براتی ہو وقت اخیر



دل ہی اونکا ہی قابل تعریف
 نہ تو بوسہ ہی وعدہ نہ اشارہ پیام
 متوسل کہ چکی دشمن کی محبت کا حال
 رازِ وصلت نہ بتاؤں تو کروں کیا ظالم
 فتح پر سیری کمر باندھی ہی کسنی یارب
 عادتِ دل فحشِ وقت نہیں خیمہ کوئی
 بلبل نہ بول تو کہت گل چمن میں ہیں
 پوچھی نہی گزرتی ہی کیا اونکی جان پر
 روتی ہیں ہامی اپنی قسمت پر

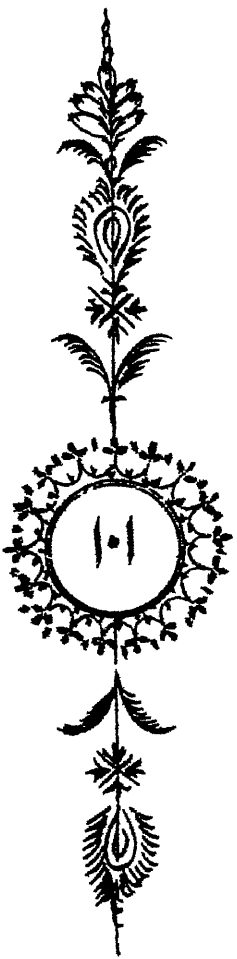
دل سی نعمت جو تھو دیتی ہیں
 یوہین ہمہفت میں دل تھو دیتی ہیں
 ہم بھی گزری ہی ہمیشہ کئی تھی ہیں
 لہ بھی غیر تری سر کی قسم دیتی ہیں
 لہ بھی مشرودہ قتل اہلِ عدم دیتی ہیں
 اسیلی اپنی ہی ملنی کی قسم دیتی ہیں
 لچہ داغ سوز دل مہی ہی کفن میں ہیں
 ہم پہلو وعدہ جو تری انجمن میں ہیں
 جب ہنس ہنس کی ہکوٹا لیتی ہیں

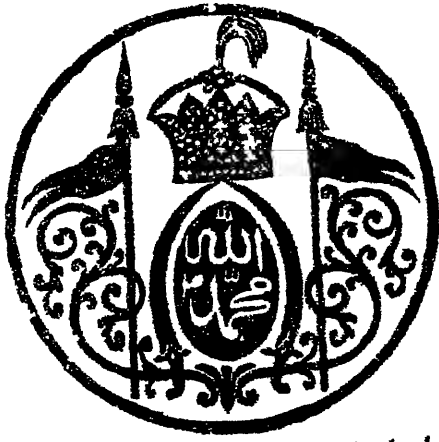




اونیٰ کہ ربی مانی میں نہو گانا دان
 اس نہو مین سن لی وہت کہی نواب
 ناز کر نانہ اپنے پکون پر
 غم ترا کم ہی کیا جو سب ل میں
 جنگو ہی عشق حقیقی او کا مسلک اور
 آہ وقت قتل لغوی تو دل نہ کہین
 گالیاں سکڑو تی ہیں عی و کی اگی
 شکر ہی بھی نام پر ایتو نواب
 تضرعی میں نہو تو کیا ہنسو گامین

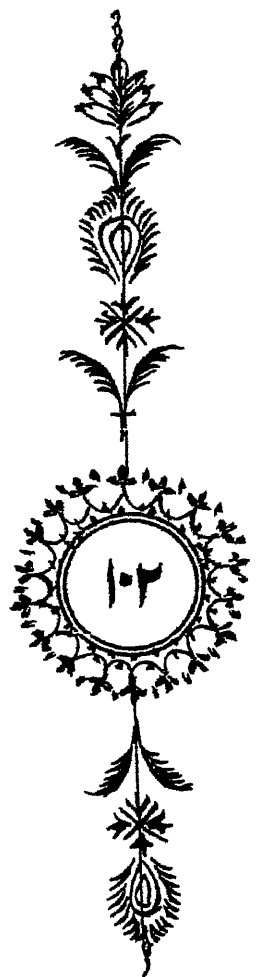
تجہ جی دل میں تنہا می فارہتی ہیں
 بغل شکو وں کی دہم کتاب کتی ہیں
 ہم ہی کچہ دل میں جا رکھتی ہیں
 کاہشس وزگار رکھتی ہیں
 یون ہم ہی عاشقون میں بانہ کھنسی ہیں
 صبر کرتو را کہ وہ بھی جبا کھنسی ہیں
 اور پر محبو ہی شوخ زبان کتی ہیں
 مسکراتی ہیں محفل میں اکھتی ہیں
 یہ مانا کہی وہ منہ ہی میں کھول لیتی ہیں

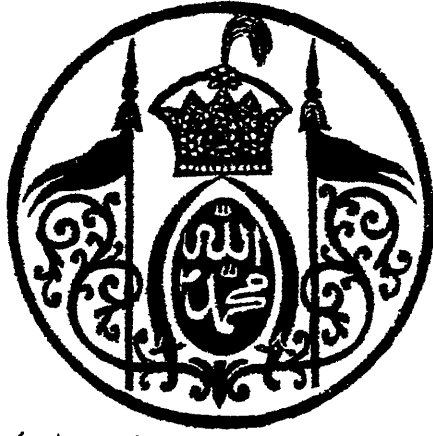




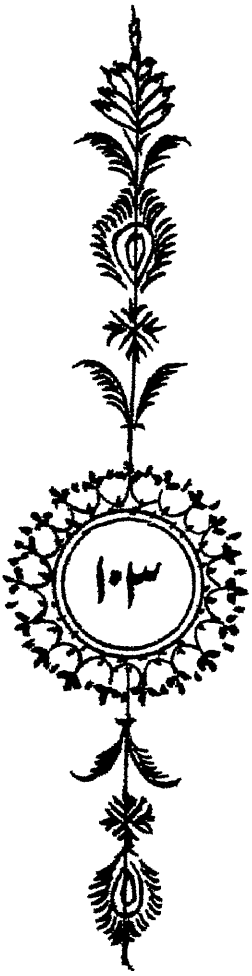
نہ رکھوں لے عینی زبان لبون کو میں ٹھونکر
 شہباز کی کیا سوچی ہی فرشتوں کو
 تہی کشتہ بھکر و عویں کو نہ آئی ہوں
 نہ ستا دیدہ خونبار کہ سم
 جو آویں دیکھ کی بیہوش ہی ہیں صبح
 قسمت اونکی ہی ہیں تیری بغل میں نہ
 تذکرہ کوئی جو کرتا ہی کسی کا تو ہم
 قابل شک ہیں لوگ جو تیری آگی
 جھپک کی نکیتی ہیں بار بار غیر کو ہی

نہ مرنی دم ہی یہ تیرا ہی نام لیتی ہیں
 نہ آسمان کو گردش تہا لیتی ہیں
 ورنہ کیوں تھی پر مری غمخوار بیٹی ہیں
 آپ ہی غم میں بہری بیٹی ہیں
 وہ سنہالی سی تھی کوئی سنہل سکتی ہیں
 یوں بسر کرنی کو ہم بھی بسر کرتی ہیں
 ٹیسی حسرت تہی میں باو کیا کرتی ہیں
 ہر گھڑی شکوہ بیدار کیا کرتی ہیں
 بٹھنی میری طرف وہ گاہ کرتی ہیں





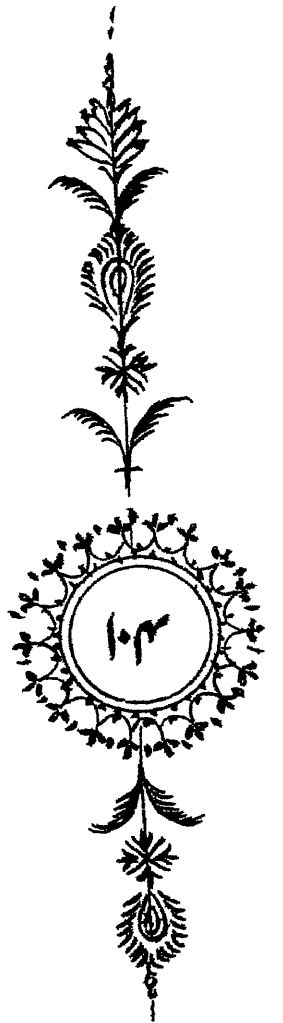
گوئیں بھتی پر سیری جلانی کی لپی	روزِ غیر و نکو وہ اک نامہ تم کرتی ہیں
لذتِ مہر کمانِ عشق کی غنواروں کو	لطفِ کرتی ہیں مجھ پر تو ستم کرتی ہیں
بدگمانی سی ہوا جاتا ہی اپنا تو کام	گو کہ غصی ہی میں عہدِ قسم کرتی ہیں
خیال آتا ہی جب انکو دل کی لہنی کا	تو کس واسی ہی کو دینِ محبتی ہیں
نزع میں لذتیں کمانِ ثواب	دل سی ارمان کیسا نکلتی ہیں
ناتوان اتنا نہیں ہوں کہ نہ میں چاک کروں	چارہ گر میرا گریبانِ عبث سیتی ہیں
تیری مجنون کی لپی کو میں حائے نگون	اوکی ہی مسمیٰ آبادیہ ویرانی ہیں
آئینہ و مہیکر بنا و کی قوت	ٹہیسی بن بن کی وہ بگڑتی ہیں
گیا تجھ سی کہیں ظالم صدی گزرتی ہیں	اس ہجر کی ہاتھوں ہم بھیتی نہیں ہیں

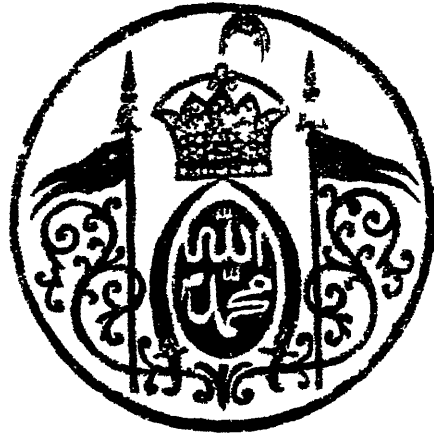




جلوی سی تر ہوش کسی کو نہیں رہتا
 کہہی غیار سی ہوتی ہی اگر سرگوشی
 لذتِ عجبِ عدم سی اوٹھوں گا تا حشر
 گیا پوچھتی ہو گو رِغریبان کا ماجرا
 حال غم فراق ہی سب جانتی ہیں جھوٹ
 اشیٰ و حشر سوچ کی آنا کہ اندنوں
 شوقِ حید کو دو مبارکباد
 تمہیں پڑی ہی قطبِ حید کی لہنی کے
 چمچ ہو مرض تو فکرِ عاود واکرتین

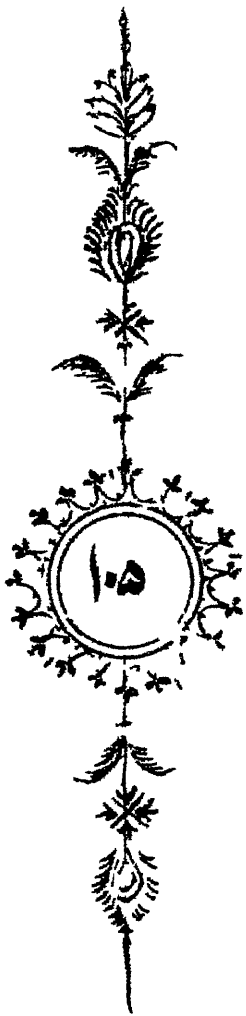
انداز و ادائیری نگہبان ہوشی ہیں
 ہم بھی مغل میں تی شہرِ مچا جاتی ہیں
 میری لاشی پڑوسی لوگ عبت لاتی ہیں
 تیر جو مرنی تھی یہ اونہیں کی مزا ہیں
 ہم ایسی تیری عشق میں بی اعتبار ہیں
 اوکلی گلی میں ہمسی کئی بقرار ہیں
 داغِ دل پھٹا ہوا ہوتی ہیں
 بیانِ چارہ گرِ دل کی کڑی ٹکڑی ہیں
 دل ہی ہو جو بس تو غنچِ غوار کیا کرتین

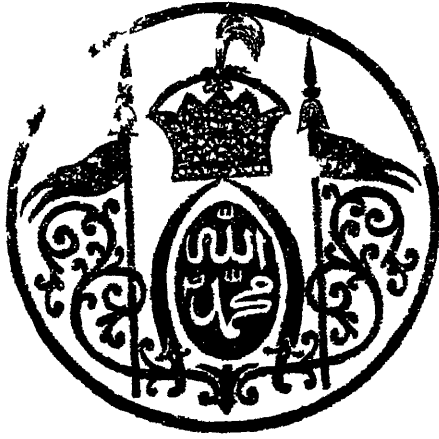




گلہ تخت کرین شکوہ بیدار کرین
 رحم کر رحم کہ عاشق تری کبتک ظالم
 چشم بیمار کی صدقی من ہی بہتر ہے
 لیونکر ہم اپنی حال کی تکو خیر کرین
 بس بخیر کو ہوش نہواپنی جان کا
 دنیا میں چین لینی ندی گایہ آسمان
 نواب کرین کہ قصیدت سلم ہو
 کستی ہو بیدار کامیری کہیں عوی کو
 قدر دان حشمت کا لائیک کہ نہشت

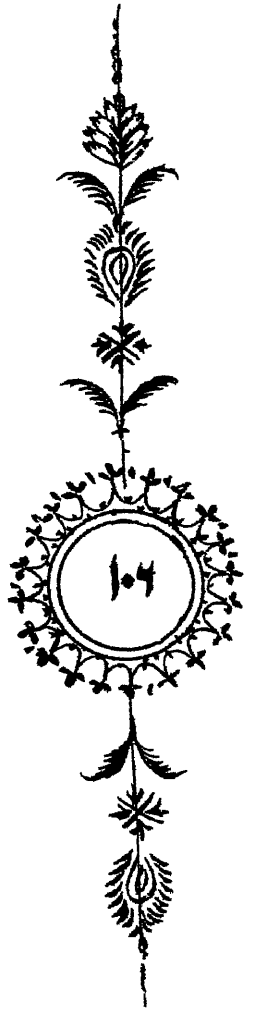
ای فلک کونسی ہم ظلم تری یاد کرین
 ہجرہ آئے بہر نالہ و نرس یاد کرین
 کہ وہ نواب کسی غیر کو آزاد کرین
 نالی ہی نہیں چہن ل میں شکرین
 لیونکر مصیبتوں کی ہم ہوسک خیر کرین
 نواب آچل کی عم میں بسر کرین
 دوزات تیری جیب میں کبتک کرین
 چاہتی ہو تھکو ہی اپنی طرح روا کرین
 اس ہی بہتر ہی کوچی تہن ہی ستر کرین

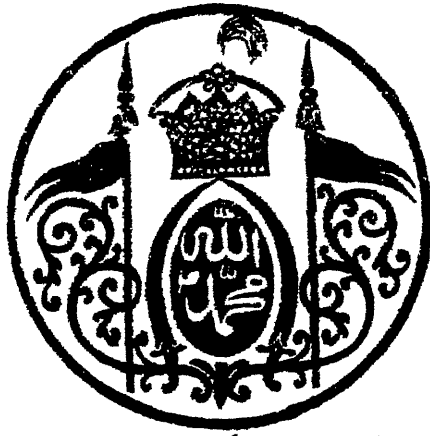




ہای ہتو خانان باو کلیون مین ہرین
 نہ ایکدم کی لی آسی خاک ہونی پر
 مجھ کو دیکھ کی ہوت بنی ہیں ای لغاب
 گہرین اغیار ہی کی کچھ سن لو
 اہی غم عشق تبا تجکو قسم ہی رب کے
 لاکھوت نی باو کر کی چرخ نی برپائی
 آنکھیں کہیں دھپان کہیں نہی نظر کہیں
 وحشت کے خوبیا کہن نکلتی ہی گہری مای
 رونی سہی تن کی خمیت ہی مہی

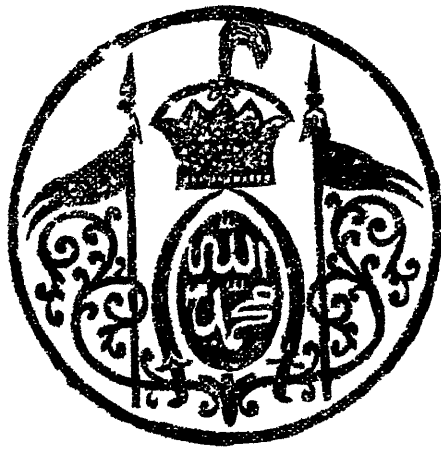
اور اعدا شوق سہی لہتاری گہرین
 تمہاری عدی کا لیا خاک اعتبار کین
 وگرنہ ہوتی ہیں سار جہان سہی باتین
 ٹسی خانہ خسراب کی باتین
 تو فی مجسا کو فی غم کہیں ہی کیا کہیں
 دل لگا ہو لی سہی مہر اگر دم کہیں
 بی شبہہ کی آسی ہو تم رات بہرین
 یقین کہیں ہوں رمرار ہر کہیں
 پلکوں پر آنہ جانی نکل کر جگر کہیں





اہنگی گر صرف ہوئی ناز و ادا اور کہیں
 بیجا بانہ جولاؤن میں کہی ناصح کو
 لوں نصوین ہی بس تو یہ اندیشہ ہی
 اوٹھ گئی غیر جو پہلوسی بگڑ کر نواب
 منع ہی شکوہ بیداد تو یہ ہوا رشاد
 تخت خفہ کہی آجای جو وہ پہلو میں
 ویکریوں ہی مہی شکل کو گہرائی میں
 آسمین سیکڑوں ہی آئین میں ای خدا
 دھونڈھون جگر یاد دل شوریدہ حال کو

دل لگالی گا کوئی پہرخی اور کہیں
 اوس گڑھی بات نہ سنا کوئی شرم ملی کہیں
 ویکتا دل نہی اوسکا نگہ بیان کہیں
 بزم میں اوسکی نہ آیا ہومرانا کہیں
 غم فرقت کی شکایت کہی وں یا نکر وں
 جب غلام تھی بیدار کروں یا نکر وں
 اوسی میں شکوہ آزار کروں یا نکر وں
 شمس کو شوق دل کی میں اپنی خبر کروں
 شمس کی تیری ہجر میں میں جستجو کروں



مگر بہترین کہ حامین جٹاؤن کی عاتین

لہجہ پائیشہ اکتا ہا صوت آفرین

یہ کیسا ہی نواب شوق شہادت

ہے سنگا ہم سوال بیجو دی دیکھ

تجسی نہیں ہاں کچھ ہی چلتی

نیرنگی عشق سی مین نواب

گیون ہفت میں شرمندہ حسان قضایا

چاہت کسی چاند سی خسار کی محبو

مسا نہیں ہی میرا نکا نادم مین ہی

ناحق کیا توں سی تجبی کہوں خل کرؤن

ماتہ ہون میری قلم گرد و سرسید اکرون

لہ ہر دم تجھی سر بکف دیکتا ہون

تجس کو مین تجھی سی مانگتا ہون

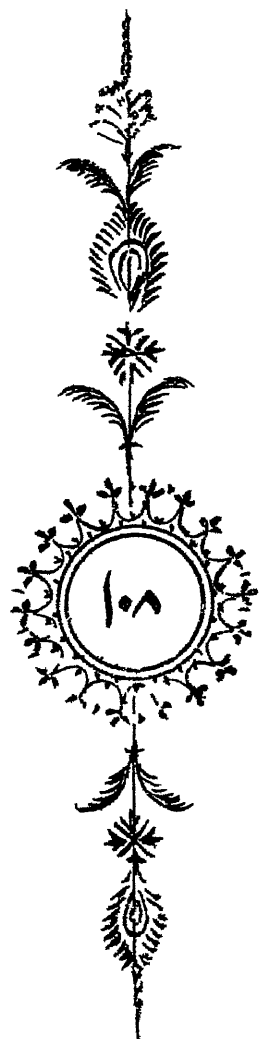
یون کہنی کو مین ہی بد بلا ہون

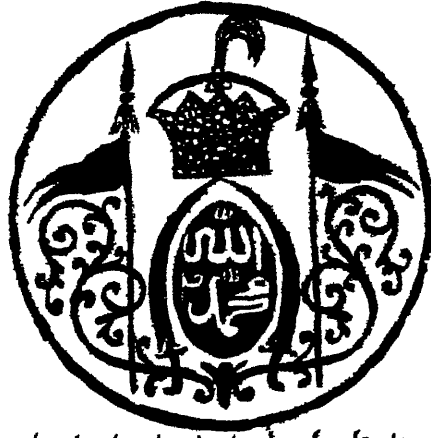
آئینہ قدرت خدا ہون

فرقت تری کچھ کہم ہی میں کو چاہوں

مانند ہلال سلیمی نگشت نامہون

گویا مین عشق یار مین نکتہ سید ہون





روتا ہی مجھ کو دیکھی خود صورت آفرین
 نہ تر و پوٹ کی امی آلو کہ چن چن کر
 جہاں ہی تھکوں ہی یہ سن کی لبت
 سیدین زخم کو اب چارہ گر کہ بہر فر
 جاتا ہوں عدم کو تو گمان اور نہ کرنا
 دم بہر تو مجھی دیکھ کہ اک عمر سی نہیں
 دیکھ تو غیر کی باتیں کہ سمجھتا ہی مجھی
 رہتی ہو چین سی مری دل میں
 اوسکی بیکان کی ہشتاق تو اک سے

ہجرستان میں ہی مہ آفت سید ہون
 مہاری سوطی جنگل سخی رلایا ہون
 وہیں سی میں ہی دل بقیر رلایا ہون
 میں آپ اپنی گریبان کی تار لایا ہون
 سوجان ہی عاشق ہوں رہتا رہی جان ہون
 غرنی کو تری روز بحسرت نگران ہون
 لغو ہر چند تری سر کی قسم کھاتا ہون
 تم کمان اور خط اب کمان
 دل جگر دونوں ہی پر پیکھی ہجائی کمان



دیکھتی ہی مجھ کو غیر کی پہلو میں چہی

بیر کا پایا نہ عدم میں ہی پتا

سربلدا پھر ہی سی بیٹونگا اسی خوش جنوں

جان تہا بڑھ کی نواب دینا ہی پڑا

جفاؤں سی جو رہتا ہی سڑکار

اوت نکلی منہ کسی خنجر ہی گدن پر چلی

چھیریں میں عشقوں سی جب ہی جوانی

چھین لی حشر میں کوئی فی محبی یاد

میں جج مر جاؤں غم فرقت میں تو بہر خدا

دیکھنا خود ہی تقدیر کہ شرمای کہان

دیکھی شوق دلی اب مجھ لیجا کیان

قوتیں ہاتھوں کی گر صرف یہاں گنہیں

جس گڑھی سوی اوہیں دل کی خواہاں گنہیں

تو کس دن کام آئیں گی اوہیں

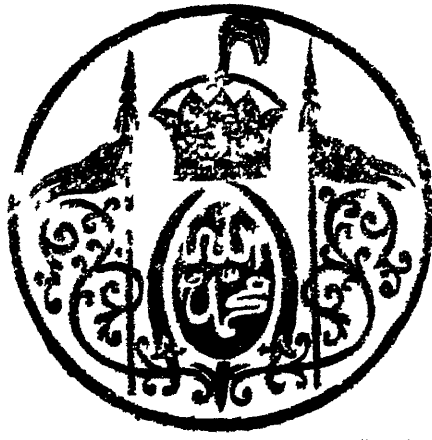
وہیں ہیں ہم کہ دوہی بات نہیں روئی لگین

پر پوچھی گلاب بڑی پائی میں تہہ کون

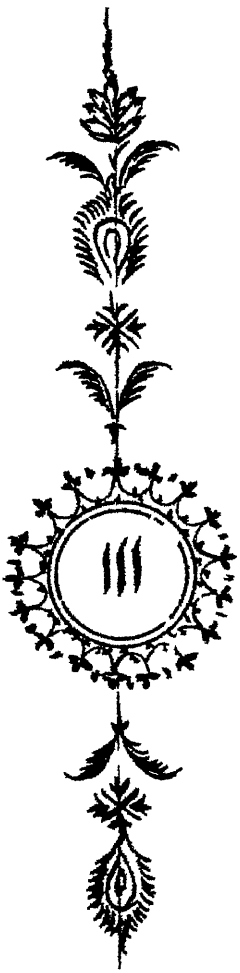
جیسی چھینا ہی تون فی کتاب یہاں

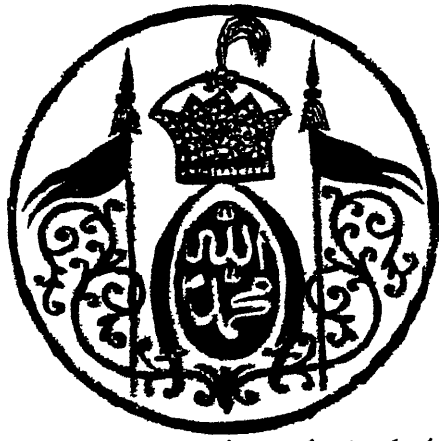
تم ہی انکھوں پر درار کہنا کسیدن آستین





دشت تو میرہ حصہ تیار یہ ہوں قید کہ	پہنی ہیں مجھ کو دیکھ کی محبوں فی ہر پان
بر باد ہو گئی ہی قیدیوں کی خاک تک	مین فی یہ تیری اہ میں گری ہیں پان
ہلا کیا خوف کا مجھ کو ہسائی کی شہو	لہ میں یا ہوں تجھ سے خوں کی ویر ویر
مری لکھی فی نواب پتی رحمت کے	لہ میر خاں ابی رتی پری ہی کو کون
رحم آتنا ہی نکر تو کہ مری حسرت کو	چشم حیرت سی غیب ایدم بین
کہتی ہوں نفرت ہی بی سچ سہتی ہی نگہ	نام میر الب پر آتا ہی تھوڑی ہی ہو کون
ہنس ہی لوں گا کہی ہیں انی اب	اوس گلی میں تو آج رو آون
چنگی بجا کی بولی و چپ کو بیکر	بلبل ہی تو میر ذرا بول بولیاں
انتر دشمن کہی ہی خوب سہا کر کوئی	ایک دم کی واسطی بن جاسم لکھن



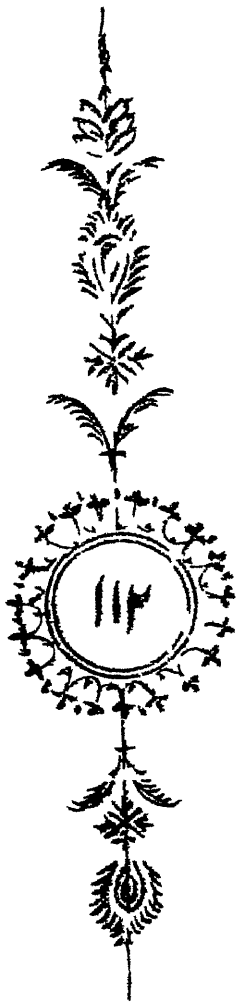


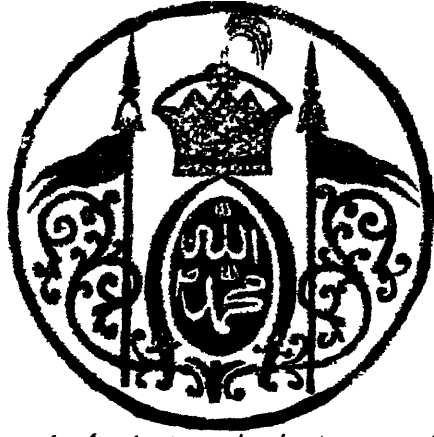
و اعطونی ساری شنجی کر کر موی های کاش
 فرقت میں باتو غم سی بہلتا ہی جی بہت
 شراب پی کی چلا سوی محتسب
 خونہا ہی ہی کر کہ تھی ذبح کی بعد
 دل کیون یا کہ جان صیبت میں پش گئے
 مقدمہ کر رہا میں گی محشی سکوی
 حشر تک ہونہ آئیں تو بہلا کیا نا صح

تیری کوچی میں پاشو محشر ایک دن
 جو پہلی درو تھا و جی مان ہی نہ لون
 گستاہن ہوم کی جسد ہم پرین آئین
 سامنی غیر کی نگشت بزدان کیون
 میرا ہی قصو ہی تھکو تو کیا کہون
 لیا کرون خوشخبری تری بھل کوندون
 ہونئی حد وستی تلی ہی اول کوندون

ردیف واو

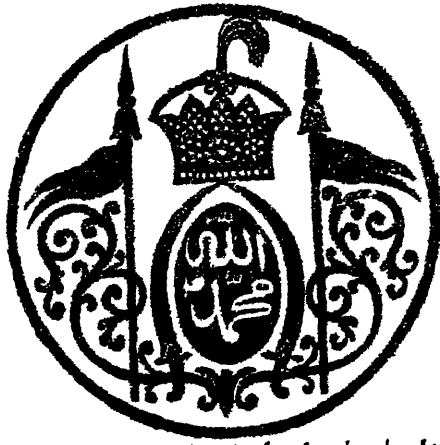
دیتا ہی اک جہان جان دل کو
 ہم چپاتی ہیں کیون بان دل کو





بزم سی اوٹہ گئی سہی پر ہم
گیسی نادان بن گئی نواب
مری نہتہ روہ دیکھیں گی فروغ
خیالِ پاسبان ہی رنہ دل سی
سوالِ بوسہ اوس ظالم سی نواب
بوسی کی مینی مین ہی کلام اوسکو آسلے
شک ہی اتنا کہ نہ رہنی دیا
تیری ہی امن مین رہی ورہم
اور کچھ طلب نہیں ہی ف عبرت کی

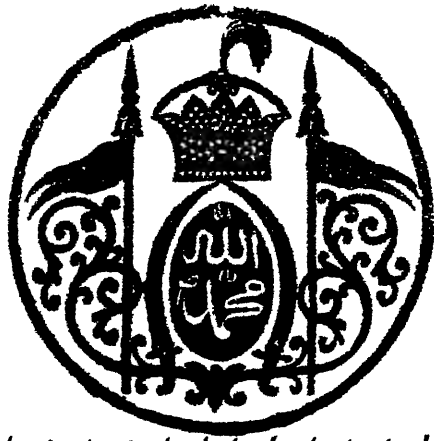
ڈھونڈ بہتی رہ گئی وہان دل کو
ہامی کہو بیٹی ہین کمان دل کو
ذرا ٹھہرو دم بہر آسمان کو
لگا کر روتی ہم اوس آستان کو
خدا کی واسطی رو کو زبان کو
منہ سی نکالتا ہوں مین ہم کلام کو
اپنی نصیبون مین ترنی نام کو
رکھتی کمان گردش ایام کو
اوسکی پر حشر تک کہ نامرتی بوت کو



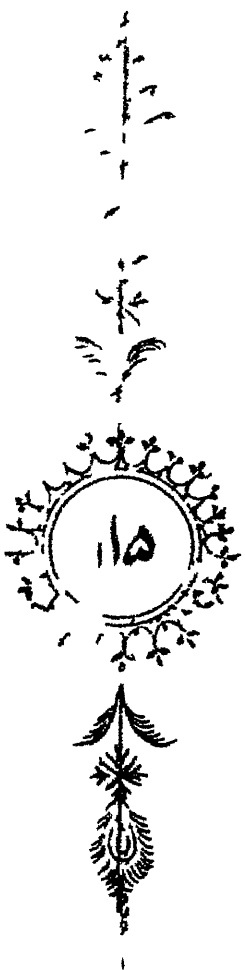
دیکھتا ہوں آسمان پر نالہ جانکاہ کو
 غیر کو فرما دھڑایا ہی خوشترین بنی
 نالہ کس طرح دل سی نہواؤ نکو عزیز
 لاکھ صورت بچا لیں جیب دامن اپنی تم
 غیر غم عیش میں م بہل سکتا نہیں
 جرم الفت بتاؤنگا تو ای نواب آ
 سونج تو کچھ اپنی دل میں غم ہی کسا چاہ گے
 نہوتا نازای نواب تم کو عشق پر پانے
 وہ آور وعدہ دل کا نواب سی غلط

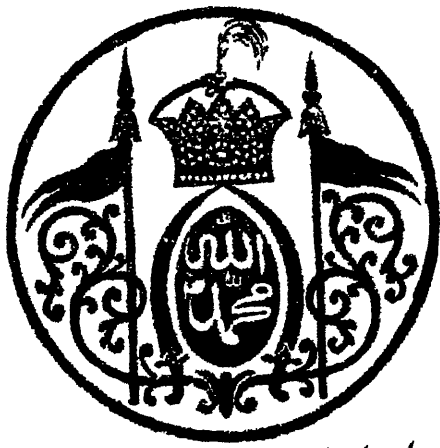
پر لگائی یا الہی کسی میری آہ کو
 ہاں بھولی ہیں کہس دم خسرو پر پڑے
 پیار کرتی ہیں سہی فریاد درد انگیز کو
 لیا کرتی نواب پر اس طبع و شست خیر کو
 غم میں ہم بہلاؤں کہو نہ کر خاطر ناشاد کو
 مر جا کہنی لگین گی سب ہی جلا د کو
 دوست کہوں میں کہو نہ کر عشق کی آواز کو
 سمجھتی دل میں کچھ ہی تم جو سکی نیا بکو
 یہ کہان نصیب اس آفت نصیب کو





لیجای خاک کہ کسی شتاق کا پیام	رویا کیا ہو خود ہی جو برسوں اب کو
اوس بہت بات کہتی تھی کہ کیونچھ گیا	لایا ہو گیا یہ ہاں مری خاطر اب کو
نواب کو ابھی تو میں دعویٰ بہت کر	دیکھیں گی اوسکی نزم میں جا کر جناب کو
دن شکر کا چھوٹا ہی کہوں کیا میں غم دل	لی آئی کوئی جا کی مری ہجر کی شب کو
مے عشق و شکر کی لاکھوں ہی تھی نواب	جنش نہونی پر کہی ظالم تری لب کو
ابھی کچھ کچھ ہی جانِ قالب میں	رُوک لی کوئی میری قاتل کو
تجکود کیا تو پہر ہی جلتی ہی	لایا ہوا آج شمعِ محفل کو
یارب اوس کا ہی دل کوئی لیلی	جسنی پھلوسی لی لیادل کو
کچھ ایسی دہی مینی کہا تھا حالِ فرات	تہ عمر بہ نہ اونیہ نہ نیا آئی دم بہر کو





مخصوص ہجری ہی لی وزیر اعلیٰ

یارب ہین ہر پیر جدی دنیا عین مہی

دہری ہجری ساری تعلی سخت جانی

نہیں سہی میں آجاو غش ایک سی

دم وصل عدو گر چاہی شرم حیاتو پیر

خدا جانی بلا کیا آئی عالم پر کہ جانی ہو

لاگہ تدبیرین وں وصل کی اوسکی ہدم

قید کی غم سی میں و تاہیں ہر گریبا

وہ مزہ پایا دل فی کہ نہ لون میں اب

رکستہ ہوں عزیز سلیمی میں تیری ستم کو

سنتی ہین وہ یاد کیا کرتی ہین ہم کو

زہر جنتش تو دم اک اداسی ست گلگونو

نقاب اولٹو ہزاروں بار چٹو لون تانی کو

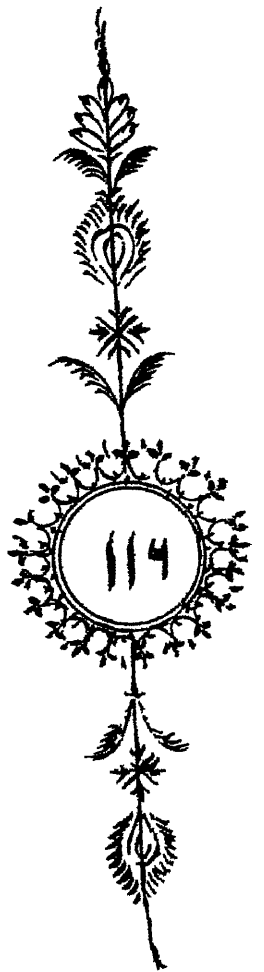
یہاں بیکار ہی تم مہی لہلو پاسبانی کو

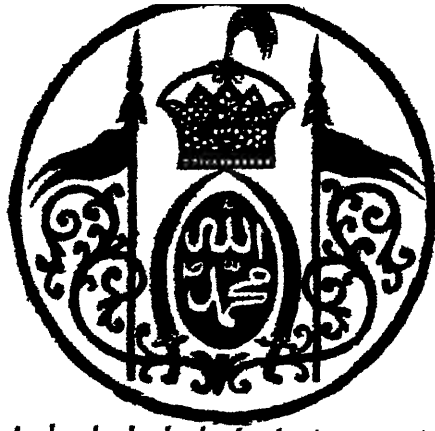
تم ای نواب پر بتیا ہو کر کو جانی کو

چین لینی می اگر در جب رانی محبو

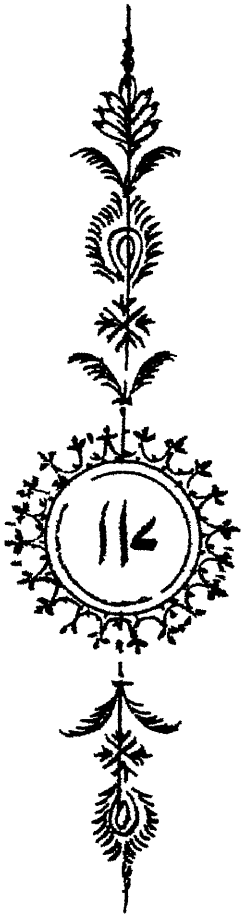
رنج دیتا ہی مگر خوف رمانی مجکو

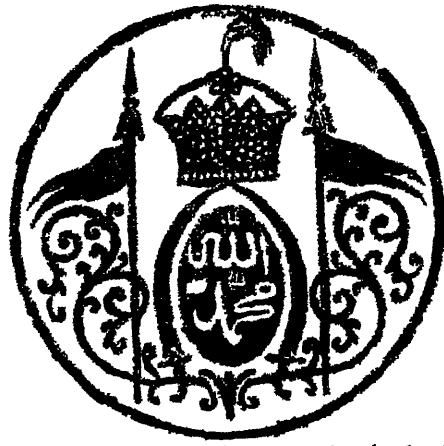
دنی حق غم کی عوض ساری خدائی مجکو





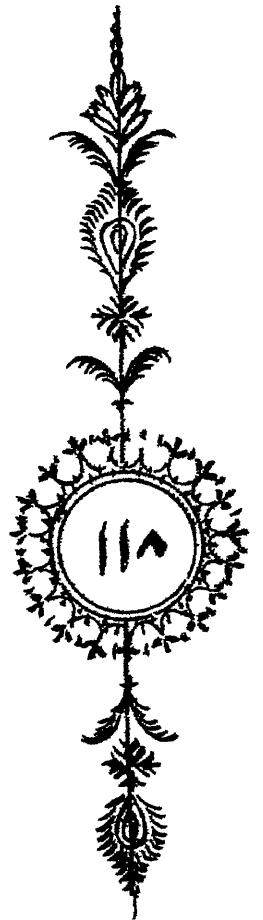
زندگی میں کوئی پرسان نہیں تھیں خیر اویا	میری ماتم میں ہی گر کوئی نروئی مجھ کو
بعد مرئی کی ہوا غیر کا مچھلہ احسان	تہ تری کو چھی سی اوئی نہ اوٹھایا مجھ کو
بہانہ ایسی کرتی ہیں وہ نزاکت کا	تہ تانہو کہی صلت کا حوصلہ مجھ کو
خوگرینج کو کیا کاغوشی سی ظالم	تجسی اب شکوہ الطاف و کرم ہی مجھ کو
گریہ لطف سے غم کہانی میں بابت پر	ساری دنیا کا غم و رنج ہی کم ہی مجھ کو
جانتی تھی کہ ہی مہنی کی تمنا ہمجھ کو	اس لیے وصل کا ثر و نہنایا مجھ کو
شوہر محشر ہی جم اوٹھا تو نہ نکلی گہری	ٹیا کی گاتری کو چھی مہن مانا ہمجھ کو
وہ بیان آتا ہی فقط آپ کی سوائی کا	ورنہ کیا ہجر میں مرنا نہیں آتا ہمجھ کو
بت کہ ہو جو گی گہی میں نواب	تم سی یہ عتقاوی ہمجھ کو

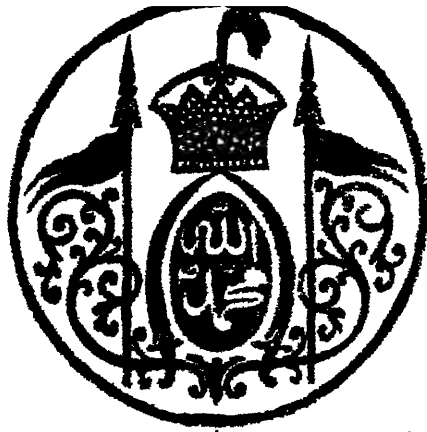




متسا جلاؤ تو پیدا ہی نہیں عالم میں
 گریہ وحشت دل کی ہی تھی نواب
 نقشِ تسخیر نہیں ہی خطِ تقدیر مرا
 وہ تو غش ہی نہیں تپہ پھر مرم
 مٹ گیا ہی جو ہمارے غم میں
 خیر ہی نالوں سے آج ای نقاب
 چہانی سے کہیں جہتِ افغانی اب چہتی
 جس غم کو جہتی ہو تم دوست سیر ہی
 لطف کی بعد پھر ستم یہ کیا

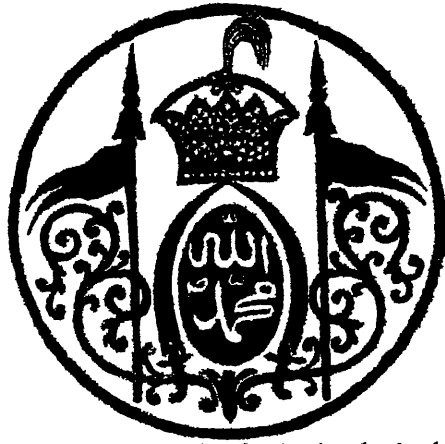
ظلم کرتی ہیں جو کہتی ہیں سچا تم کو
 آج ہی کل میں ہوا جاتا ہی داکو
 تم اوسے غیر کی خاطر سٹاتی کیوں ہو
 غیر کو زلف سٹگھاتی کیوں ہو
 نام کو او کے سٹاتی کیوں ہو
 اپنی طالع کو جگاتی کیوں ہو
 نہیں تکی کہتی پر تو پھر تم نہ جان کیوں ہو
 محشر میں آگی وہ ہی اگر وہ خواہ ہو
 ظلم اتنا کرو کہ عادت ہو





جسکو کستا ہی اک جہان اہل
 گیا حال اوسکا ہوگا الہی فراق
 فریاد جو کرتا ہوں کستا ہی زمانہ
 تنہو کوئی ہی فریاد کی کسی روزِ محشر
 قسم جو کہا کی نہیں ملتی تو ہو معلوم
 جو اوسکو دیکھ کی پہلو ی غیر میں فاب
 زمانہ بہر تو محو عیش و مست باوہ خوری ہو
 پاس آٹھ کی ٹہنی ہب جی ہم محفل میں
 وہی بکس تو ہی محفل میں بہاری فاب

کاش وہ ہی بہاری حسرت ہو
 سو طرح کا وصال نہیں جسکو ہنس ہو
 مرجک تری مرنی سی رام کہیں ہو
 وہاں تو میں نہ بارب میری بنگنا ہی ہو
 نہ وقت جنگ اکو ہی ل جاتی ہو
 نہیں بتا تو کیوں ٹہنی کسماتی ہو
 جسی کئی نہ پوچھی تھی قسمت سیاری ہو
 ناز ہی ہنس کی کہنی لگی چل دو رہی ہو
 دل کو تہا ہی تم جسکی فغان سنتی ہو



مانگ کو عمر خضر پہلی خدا سی نواب

چرچا و مان ہی کچہ ہو ہر م مصیبتوں کا

رستہ ملی نہ اوسکو عدو کی مکان کا

یار کب سی سی تہی چہ مرئی ل کی سرگزشت

پہنچا دی آہ کو جو مری تا اثر فلک

نواب حسنی اوسکو بنایا ہی سوچ تو

آئین شمار میں کہی مل کی حسین

عبث تو انکو بیان ہی ل کی کشاکش کا

مسکرا کر پوچھتی ہو سی کو غیناک ہو

اوس سی حال غم ہجران کما چاہتی ہو

جنت میں ہی الی ایسا ہی آسمان ہو

اتنی بلاؤں کا تو الہی نزول ہو

جھسا جو کوئی تیری بیان دمند ہو

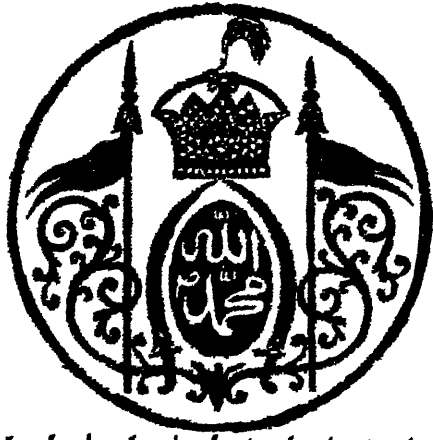
تو عیش سی ہی تہہ ترا کچہ بلند ہو

ٹیو نہ کر نہ کبر و ناز سی خود پسند ہو

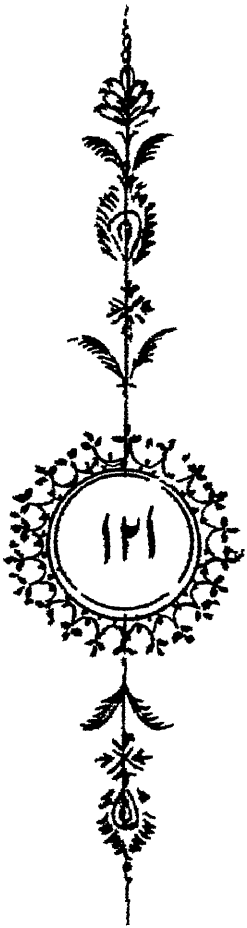
نواب اگر خدا کی بیان ہی حساب ہو

یہ وہ عقدہ نہیں جن ناخن تیر سی لہو

چشم بد دور آج تو کچہ خوب پہنچا ک ہو



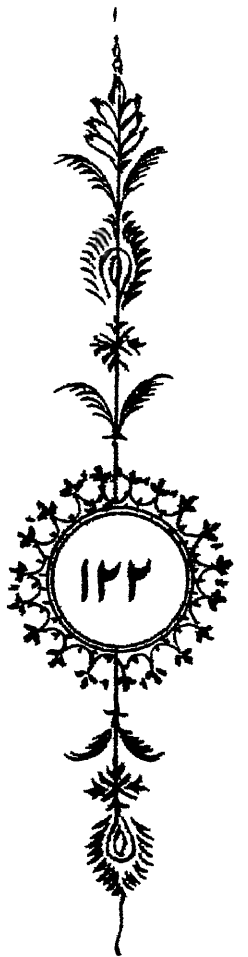
دہنِ محشر ہی منہ پڑھیں گونہ گل	ناز سی تابت پر میری گریبان چاک ہو
بہت ہی ناز نہیں اپنی صبرِ نواب	وہ شوخ ایسی ہیں جاتی تماشاً ہو
یا تو سکوکری گا وہ یارب	جسنی دل سی اوسی بھلا یا ہو
تد ر مرنی کی خاکِ جان	غش ہی جسکو کہی نہ آیا ہو
دامنِ مس شوخ کا وہ کیا کہینچی	آہ تک جس سی کہنچ نہ سکتی ہو
سختی اجل لوس پہلا خاک اوٹی گی	غم ہی جسی کہانا ابی آسان ہو
کستی ہر شے قبہ نہیں یقینِ فلک پر	آمد کا کہین تیری ہی سامان ہو
شرمندہ ہو کیا وعدہ خلائی ہی بیباک	جو ظلم سی ہی اپنی شیمان ہو
کیا چاک کی لذت اوسی معلوم ہو	جوش تہ کہی تار گریبان نہ ہو

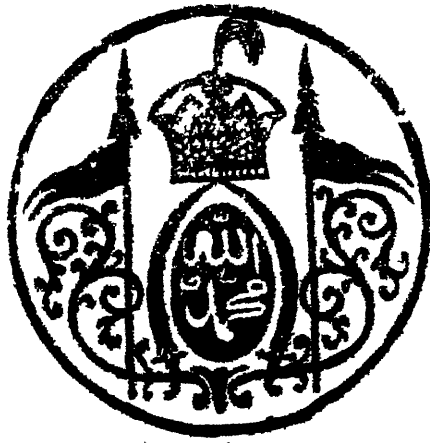




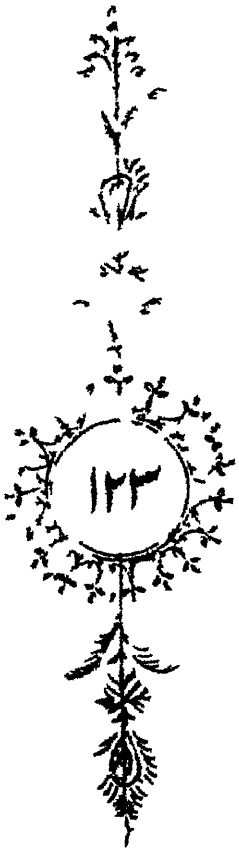
وہ بیت خرام ناری جب آی کاٹو ہم
 تنگ آگئی ہیں کچھ ہی ٹھوڑے گھنٹے ہم
 جسکو امید ہو سکی عیادت کی ہوج
 وشت میں آؤ ہی تو نہ بیٹھیں گے کہیں
 نواب لق میں ہی ہوسے بدنام کرتی ہو
 ساری عالم کو گواہی کی لیے جلاؤں
 قابل دید ہی ہو سکی ہی مصیبت نواب
 نہ ٹھیک کچھ ہی عیش ہم جو صلی دل کی
 مزہ ہی تمہو جتاو محبت انجی لب

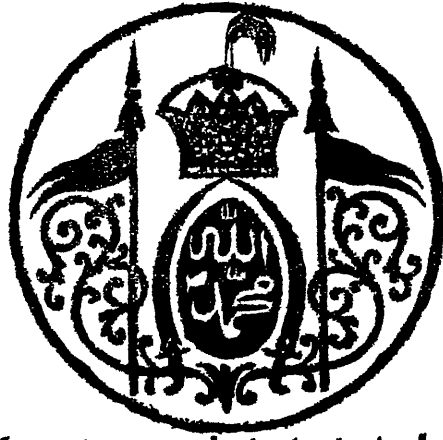
جائیں گی کہنی کو قیامت ہی نہ ہو
 ہر چند تیری ملنی کا اقرار کیوں نہ ہو
 سوچو تو اپنی دل میں وہ بیمار کیوں نہ ہو
 ہر چند تیرا سایہ دیوار کیوں نہ ہو
 پر وہ مہتاری در پی آزار کیوں نہ ہو
 تہ مری قتل کا ظالم تجھی اقرار نہ ہو
 جسکا دل تک ہی غم مہجرین غمخوار نہ ہو
 جو اپنی آنکھ جدائی میں ہشکبار نہ ہو
 بڑی امید سی اور او سکوت تبار نہ ہو





عشق ایسی گمان کا بھی ہو کہ خا	گر کوئی مر ہی جاے تو اسکو یقین نہو
سخت جگر تو دیکھ چکی ہے دیکھ لو	شاید تمہاری تیر کا پیکان حسین نہو
نواب حسین نہیں آتا تجھی کہیں	جب تک تری بغل میں کوئی جبین نہو
ستم ہی جو مر جاے غم سی تری	اوی کا تری گہر میں ماتم نہو
دیکھتی ہیں آغوش کو حسب سیتے	میری پہلو میں کہیں باری کی تصویر نہو
سو خطائیں توں میں زبانی بتا تا ہوں تجھی	زندہ جب چہوڑ کہ میری فی تقصیر نہو
جلوہ یارسی گہر غیب کا آبا نہو	خانہ عشق الہی کہیں برباد نہو
یہ حکم ہی مری قاتل کا ایشول میں	کہ وقت فوج بھی سہل کو اضطراب نہو
عشق نہ پاں کا جو دعویٰ تو بہو محشر میں	بات کس کام کی جو چار میں شہور نہو





مختصر بین جانی کوئی پون میں ہند

مشاطہ یہ بولی اونہیں آئینہ دکھا کر

جھسی پو پھونہ دیکھنی کا سبب

شاید آجای وہ صنم نواب

او اسی بولی مجھ کو قتل کر کے

مجھی خلوت میں کچھ کہنا ہی تم ہی

ٹیا کچھ کری یہ فتنہ گر نواب او سکودیکر

اس ہی ترنہیں تدبیر کہ تم دشمن کو

دیر سی حاتی ہو کیوں جانب نواب

اوس فتنہ عالم کی ذرا ناز تو دیکھو

تم اپنا ذرا حسن خدا ساز تو دیکھو

اپنی چتون کو غور کر دیکھو

ابکی پہراو سکی غم میں مرو دیکھو

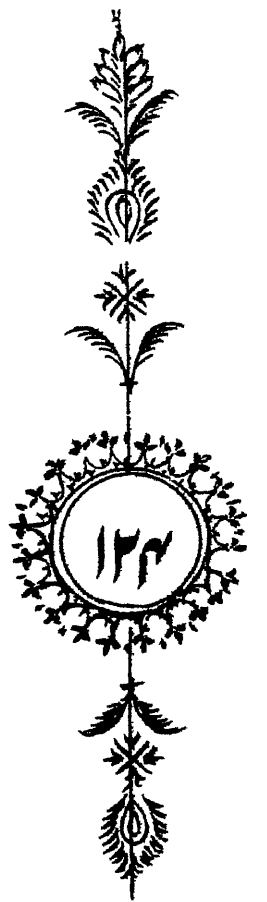
یہ سکی لاش ہی اسکو اوٹھاؤ

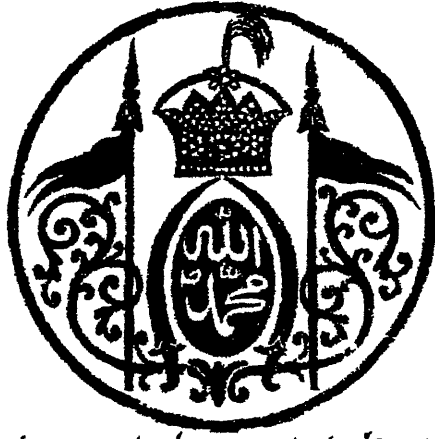
ٹسی دن وقت فرصت میں بلالو

تم دونوں تہوں فی اللہ کو تہام لو

آپ تو قتل کرو اور مرانا م کرو

تم یہیں بیٹھی ہو ہی عویٰ سلام کرو





چلن سی میکرا و سوغا بخش موی	بی پرده دیکه لو تو خدا جانی کیا کرو
یہ مشغلہ ہی خوب غم ہجر کی لیے	نواب شوق وصل نعل سہی کال تو
شوق سی آزاد کر لیکن بتا دی یہ مجھے	بعد میری کس سی لہلہا گی گل صیا تو
غیر سی ہی عادت نواب کو	منع ہرگز نہ کرو وصل میں شرمانی دو

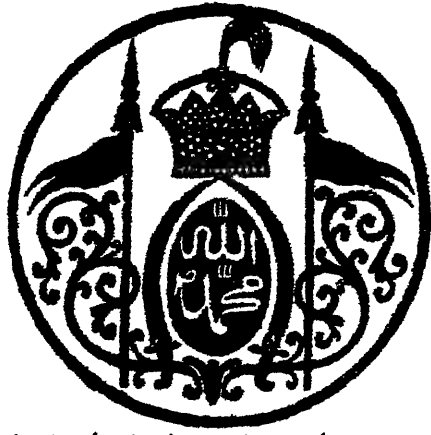
ردیفِ ہای ہوز

مرنی کو کہ چکا ہوں چن سبج شہباز	اب آبروی میری الی سحر کی ہاتہ
گذری انتظار میں ہی ہی ایکیش	نواب نامہ سجد و تم نامہ رب کی ہاتہ
منہ سی ہی عا نامہ سی مرگ کی ظالم	پر دل خفا کی لی مہر نہ ہٹا ہاتہ
تسا ہی کچھ مری گردن میں لگا ہی	قربان تری تیغ کی اک اور لگا ہاتہ

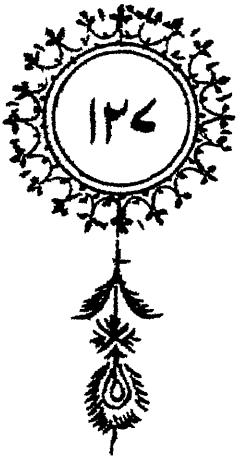


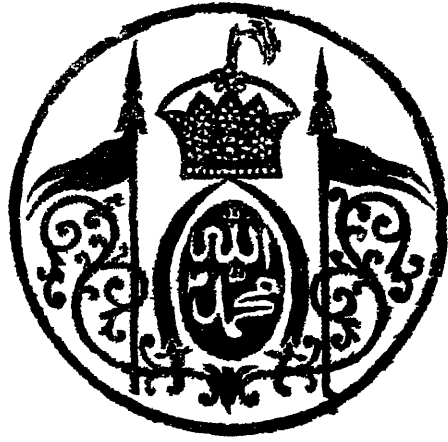
تم دل سے لیا جان سی جی اوتو تو آ
بلائیں پیاری لیتی تری تہیلی کی
و فو ر شوق سی غاب ہم مقوسل
بلائیں لی ہیں و نی تھی ہی افسوس
دہر کا یہ تھا قریب کا اونکو صال میں
نواب کی زبان پر آہی گئی کلی
حشر تک پہنچو مرنی کی صیبت گئے
قطع امید تانہ سیکو ہو اس لی
ہاتھوں سی کسی کی ہو گیا خون

ہرگز نہ اوتھائیں کہی ہر عا ہا تہ
بنا تا صانع عالم اگر خدا کی ہا تہ
چلی تو ہیں گراب شرم ہی خدا کی ہا تہ
نہ بدلی جاتی تو ہاتھوں سی ہم بدلی ہا تہ
اغوش میں اچھلیتی ہی آواز پا کی سا تہ
بیچٹای ہمتو بزم میں ظالم کو لا کی سا تہ
دھمک جی اگر وصل میں اسان کی سا تہ
ہیں لطف کے نگاہیں ہی اک ستم کی سا تہ
ہی تیری ہی سریای خدا دیکھ



کس شان سہی سنا فی ہین مجکو گالیان	نواب تو ہی چل کی امر اقتدار دیکھ
پر کتر ہی مری گنج فقس میں ظالم	اک ذرا باد صبا شوخی صیا کو دیکھ
وعدہ خلافیان ہو میں ان تو لاکہا	عہد وفا کو تو ہی تو نواب تو دیکھ
متھین تو ہی نہیں دیکھا جو سستی میں ہوتا	مجھی دکھاتی ہیں کیوں غمگسار اُمینہ
یہ کیا کہ خاک کی لہنی صاف ہوتا	ہوا ہی تجھی ہمت سہر و چار اُمینہ
نہیں سنا ہی تو ہمارے ہی	ہم ہی تیری لہی سنا کیا کچھ
چپ کیکر وہ چہیرتی ہیں رہا نہیں	ایسا نہ کہ نہ سی نکل جای میری کچھ
بن گیا اور ہی پر ہی ہ شوخ	بوسہ لہنی ہی جب بگاڑ اُمینہ
تجھی مری فکر ہی کڑی کہیں آہ	جو دم میں سچ جاتی ہی عرش میں



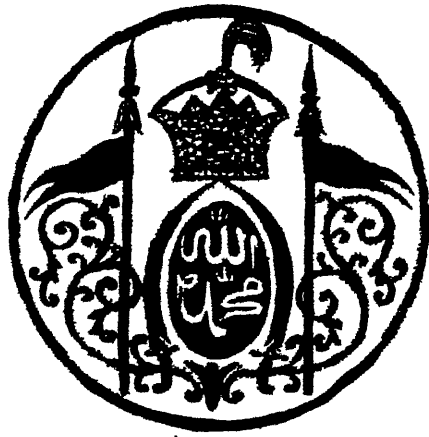


دل تو لیا ہی اونی مجھی کیون سزا ملی	میرا تو اس مین کوئی ہی یا ریتا گناہ
کیونکر نہ شب بھر خمی ش ہوں کہ مجھی تو	ہوتا ہی ملنی سی غم اور زیادہ

رویفِ یایِ تختانی

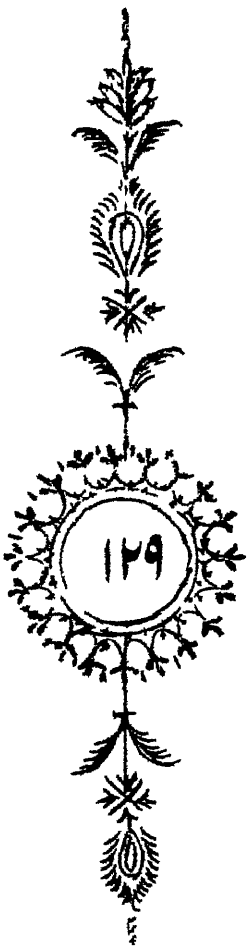
ہنستی ہوئی انجیا سئی ٹی ہوئی نجو	اٹی سر بالین ہی تو کسنا زسی آئی
یہ تئی شرم و حیا ہی کہ مری لاشتی	منہ پاک نازی ڈالی ہوئی پخل آئی
جسکا آنا ہو تو صومین ہیشکل نواب	قتل کرنی کو وہ کیونکر سترقتل آئی
دہریشی رقیاست کا اوٹی گل جسم	ہم یہ جانیں گی وہ شاید سترقتل آئی
دجیان ہن محشر کی اوڑا نواب	سیری ہاتھون مین اگر ہن قاتل آئی
بڑا ہوشہرہ جذب ملی کا جسکی بکست	گئی وہ تو کسین چپتا سب دچینی آئی

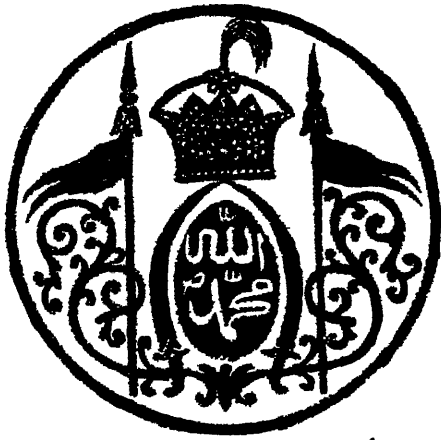




چہ تیری ہی کہ ہین فکر میں ہی
 اتی ہی واؤن مہی تو اب تو کسوت
 دیکھتا مگر کاتبِ رست تر حسن
 مری طرف سی ہی غا ر رہ قدم لینا
 غورن مہی ل میں جس دم کہ غیا آئی
 مطلب ہیچ اپنا تو چلین غیر ہی گئی
 لذت سی موصول کی پر غم تھی چوٹی
 جب قصد کیا خواب میں آئی کا تو افسوس
 ہنر شگفتہ غیر کو افسرہ تو کروں

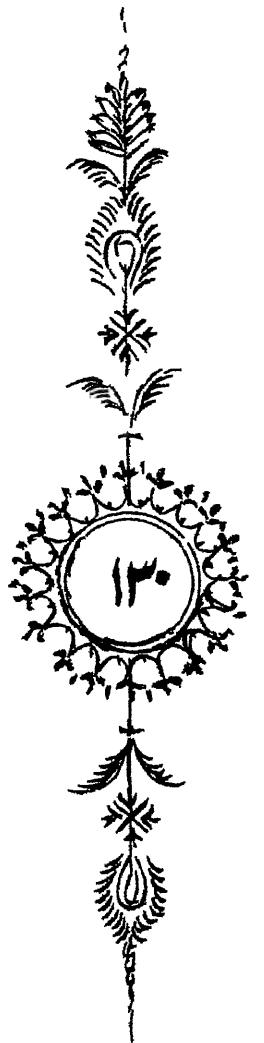
ایسا نہ تو خاطر انخیا میں آئی
 جب نخت جگر دیدہ خونبار میں آئی
 جو پیچ ہماری خطا تھیر میں آئی
 تری طرف جو کوئی مہسا و لشکار آئی
 تو ای خلد بھی پراوس بت کو پیار آئی
 سنتی ہین کہ قاصد کی مان کہ خبر آئی
 بی مانگی اجل آئی مگر وقت پر آئی
 فرحت سی بھی تا بسخریند نہ آئی
 پر کس طرح چپاؤن میں صبرت ملال کی

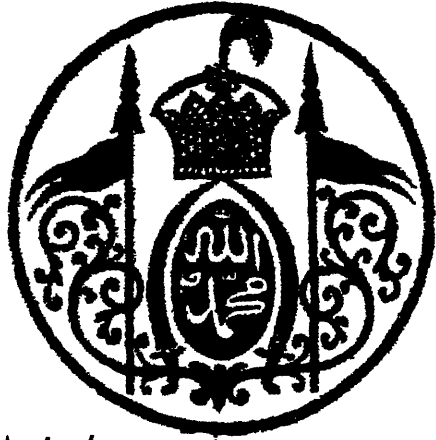




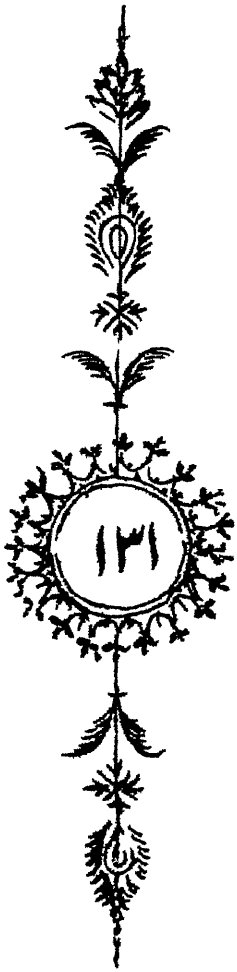
یا اَلہی وہ دل نہو پسدا
جَان اوس کافہ کو دیدی
یہ بات کیا ہی کہ پوچھی او بُت کافر
جسکو نہ خبر اپنی ہو بیباختہ پن سی
جسی خواہش ہو اوس کا فر صنم کی
مگر ہی آج عجب ہم کشامہ ہی قضا
بلا آئی گی تجہ چڑبلا ساری مانی
قسم مانی ہی لینی کی تو میں بھی لوں گا
نہوئی او کو خبر میری موت کی تو پھر

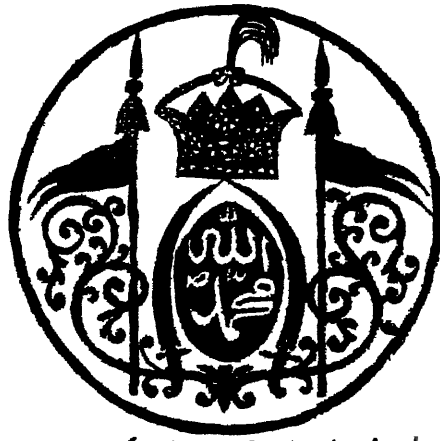
جسکو لذت نہو مصیبت کی
ہم سنی بھی کیا ہمت کی
خدائی بات کہی تیری او خواہوں کہ
کیا خاک خبر لی وہ بہلا بخبرن کی
اوسی کیا ہو خبر ویر و حرم کی
سنا گئی ہی خبر ہر بلا کی آئی کی
جو اوس ہر قسم کھائی قسم تقدیر کی
لگاوت کے بناوٹ کے او کی سکرانی کی
نکرتی سعذرت اس طرح ہر بانی کی





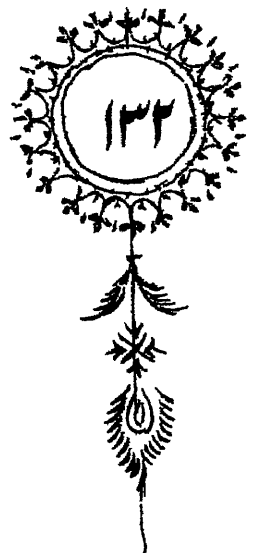
نام لیا ہی ہر کات میں اوسکا نصیح	خوب تدبیر نکالی مری آسمانی کی
اپنی تقصیر کا اقرار عبت کرتی ہو	لیا قسم کہائی ہی غلاب نگر جانی کی
جفا سی آن میں کہہ لگیا ہوٹائی کیا ہوگا	یہی صورت ہی یارب جو عمر جاؤانی کے
بسر کی طرح ہمیں شب وقت کی دنیا میں	حکایت لگی ہی تاحشر اپنی سخت جانی کے
نہ وقت جگر بھری دل سی یہ ارادہ ہی	گوئی حد ہی نہیں ہی اب تار ہی گمانی کے
غم بھران میں ابی غم کو غم ہی سوچو	نہ تم مرتی نہ وہ تعریف کی حلفستانی کے
علاج ان خستہ کا ہوگا کیا اس سخت جان میں	چبھی گئی کہی میری بن میں نوک نشتر کے
بڑا اک آن میں عمر روان سہی قدم آگے	مری ہزل سہی چھپی فی شش تری سحر کے
خرام ناز ہی فی تری سہل کر دیا ظالم	بیان کہ کو خبر ہی مایاتی دور ساغر کے





ہجومِ حسرت و غم و یکسر نوابِ وقت میں
 منہ صبر کو کیونکر میں کہاؤں گا الہی
 لینا سرِ سجادہ وضو کر کی ادب سی
 کفن کی کام آئیں گی اوٹھا کر سناؤ پیٹ
 بھیڑ میں ابنِ صحرائیں گو یا حور کی بلکین
 اسی خلائیں پائی ہی نہت کہ پیش پا
 وہ نوجوان میری گم آ یا ہی ناز سی
 ان یاس کی نگاہوں کو ہرگز نہ ہونا
 نہ سنے وفا کی نہ تمنی جفا کی

قصو کیا پری آنکھوں میں ریت و جھڑکے
 ہٹکی جو مری ل سہی فی بوند لہو کی
 حرمت ہے بہت ندون میں نواب کی
 جگہ یوں میں بلین کچھ چھیاں سہی پان کی
 کہوں کیا کیفیتِ نوابِ خیلِ رخسار کی
 تعریف کرتے رہی ہیں ہم اپنی قصور کی
 عادت بل گئی ہی گھر چرخ پیر کی
 دیکھو و پستیں ہیں یہ وقتِ اخیر کی
 بتو یوہین کہتی ہی خلقتِ خدا کی





طلعت سہی کی کد بن لین کی نخت شبن

جفا کیا چوڑی اوئی جو نواب

آہ کینچی گر کسی ناکام فی دل تو ہی پر

رنگ سہی ہی صنم نواب اکیلی ہی چلے

ای چشم مست جبر و جاسی حضور حق

دو پہول ہی کہنی کاٹھکانا نہیں صبا د

وقت کو ہتھوڑ گئی پر کیا کرین گی لوگ

مختر میں بنا خدا کا معشوق

افت چو کی دل میں ابھی رقیب کی

گوش اگر ہی ہی ہر وقت آسمان کی

شکایت کرتی ہو تم آسمان کی

سب سہی ہجای گی یہ باری کی

دیکھی کیا کچہ کری بی اعتباری آپا

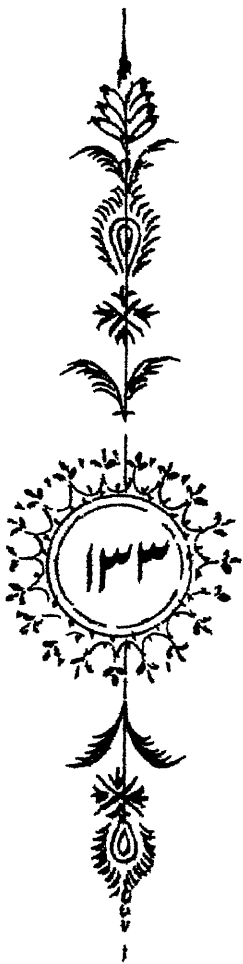
کہا ناقص تو میری ہی شربت اعم کی

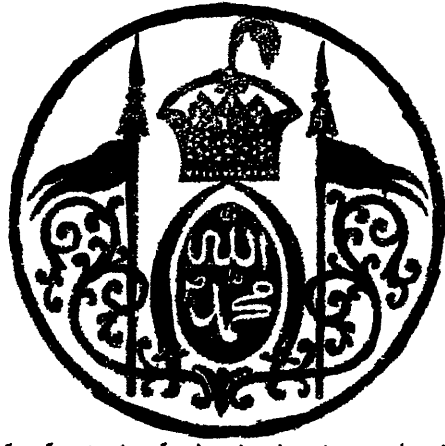
وسعت تو ذرا دیکھ میری کنج قفس کی

دو رخ چین گی گری صویرت لب کی

اوس بُت فی وہان ہی اوری کی

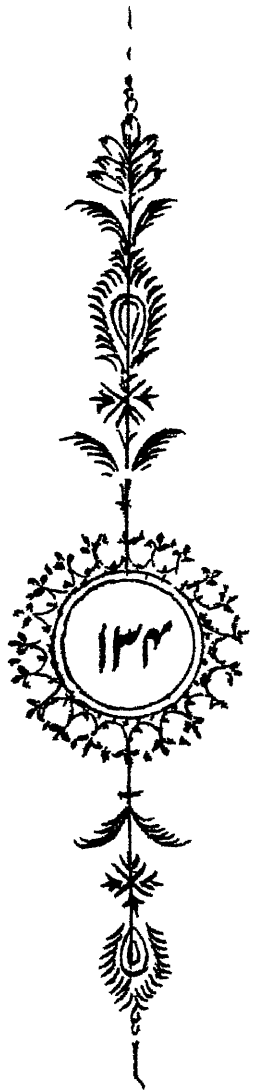
یازنیک یون اب میں شکال اوس حبیب کی

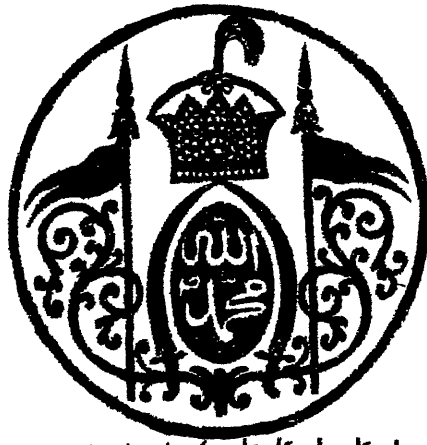




ایسی برائی ہی کہ نہوگا اثر کبھی
کسنی دیکھا تھا غضب سے سوا فلاں کون
وہ تو ابھی ابستے ہی تھا عدا کا امتحان
دل اتنا کم کیسے گئی محفل میں وہ اپنا
آیا سرِ مرقد تو کہا او سنی کہ نواب
ہی صلی علیہ وسلم کی ہی ٹہین کی نواب
اپنا ہی نہ عالم اوی گئی میں سے ہی
چاہی سوجھا وہ چوڑی مکین نہیں
ٹیوں کبھی دیکھ کر نواب بہلائی دل

ہوئی قسم جو کہا تو میری نصیب کے
حور و غلمان کو ہی جنت میں چلی جانکی
ہاں تہی وقتِ نازاکِ محطہ خوداری کی
آئی جو صدر رونی کی ناگاہ کسی کی
تکھا تو نواب بھی کہیں اکسی کی
افسوس ہی میری گئی ات کسی کی
اس نگہ سی آئی شبِ بچو کسی کی
شکوی کرتی ہیں عیش ہم باغی ہی کیا
جو تاشی دیکھا ہو دیدہ خونبار کی





گھر جانی لگامین پی طارہ قنواب

پابند ہیں اپنی ہاں آن بان کی

یارب ہماری بعد ہی کیا اہل دروہ

عجوت اب دعوائی فرستے تے ہو مجھ سے

سچ کہہ دی مصیبت کہہ دی مکی ہین قونی

کیونکر گلہ کروں کہ وہاں توئی نہی

تیری آنکھوں کو جو دیکھا تو یہ بولی شوخی

پھر کچھ خوف خزان ہونہ تمنای بہار

مازوانداز نگہ دیکھی ہین یارب کی

ضد می ہی سہی لگی ہل میں دو کی

لالی سیاہی میں مجھی اپنی جان کی

باقی رہیں گی ظلم ہی آسمان کی

نتہا سوا تو کیوں سزاؤں ای ہین سیاہ کی

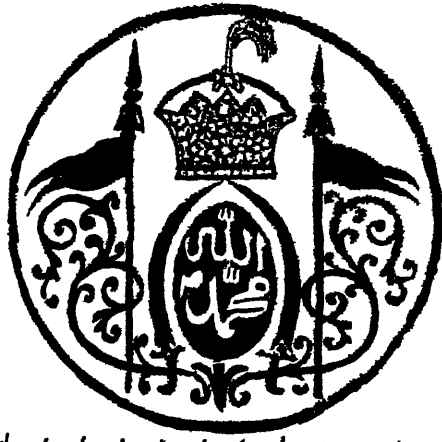
میری ہی ہی انداز کسی دہشہ کی

لاکھوں جاب دل میں ہین ہر سوال کی

کہہ نہی دشت میں آہوی خست تہر کی

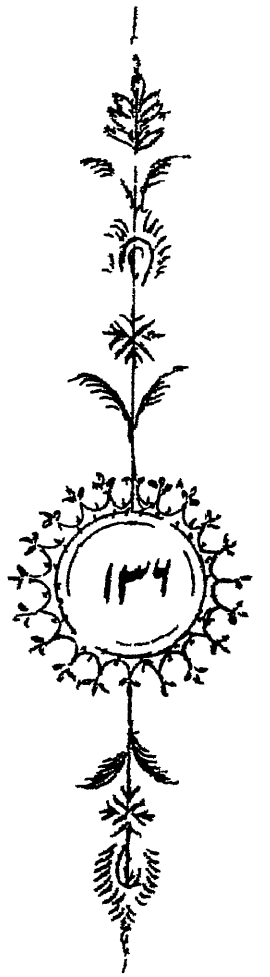
کاش ہو جائیں نہا لان چین تہر کی

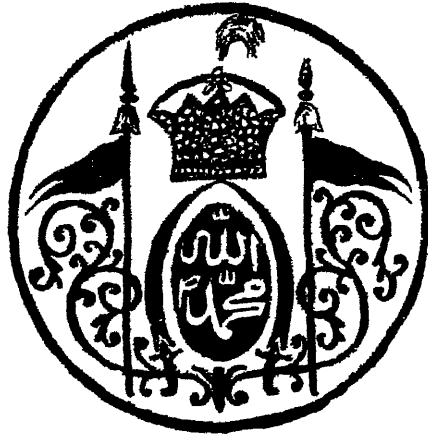
دید ہی حیرت سی کہلی گئی جو گس کی



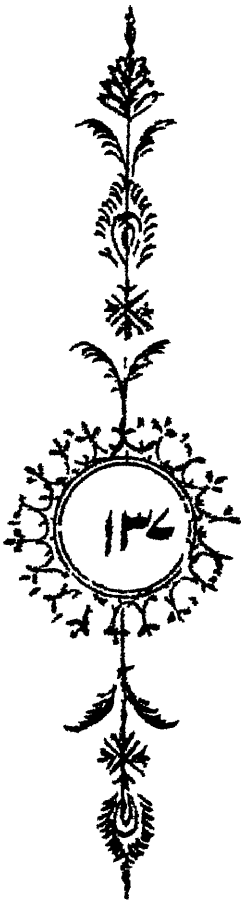
شبِ غم میں سہی بڑھ عاکیا مانگی
تنگ اگر وہن کی تنگے سی
میری بیتابیوں سی وقتِ ادا
مژدہ ای ذوقِ امتحان کہ ہاں
برق دم لی ابھی کہ باقی ہیں
عالم اوسکا ہی ہی لکین ہاں
کرو چہ بے کیا وعدہ حشر پر
تڑپنی لالہ طرح کہ نکل جای جانک
بزمِ نشاط میں جنہیں آنی سی عار ہو

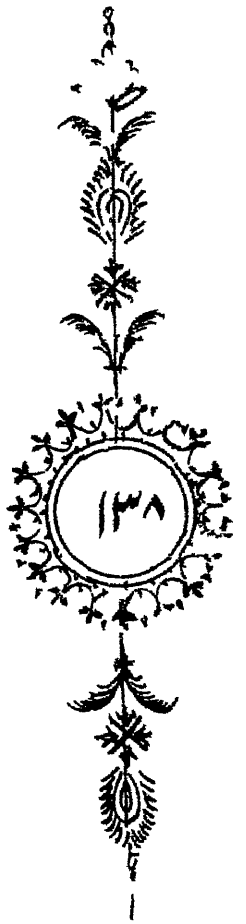
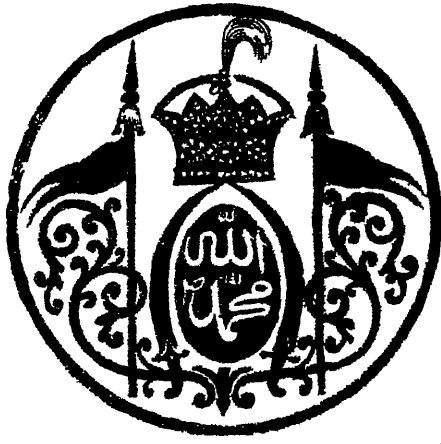
آرزو ایک ہی باقی نہو دل میں جسکی
شکوی کرتی ہیں سکرانی کی
سیکہ لو طور لوٹ جانی کی
ہیں نئی ڈھنگ آزمانی کی
کچھ اثر میری آشیانی کی
ساری عالم کی صفائی ہو چکی
قیامت تو مجھ پر یہیں ہو چکی
پیکانِ جب بھی تیر کا تیری نکل سکی
گہنی سی میری ہمری تم میں آچکی





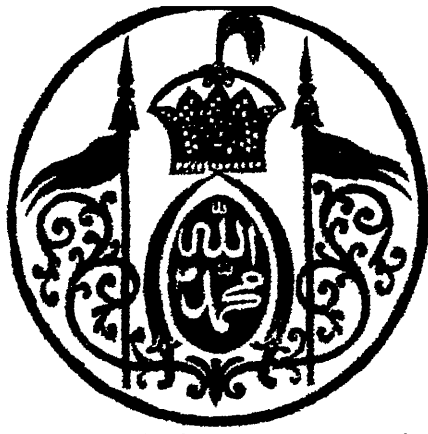
اب کیا کہیں گی بیٹہ کی لغاتِ مہین	قصہ فراق کا تو سب انکسِ نچا
مہ جواس نازسی آؤ سرِ قبر	ٹیون نہ جینے کی تنہا ہو مجھی
ای مرگ قہر ہی ہونڈہ دی اوسکو ذرا	مدت سی غیر کا نہیں ملتا پتا مجھی
سرِ شوریدہ کا احسان ہی مجھ پر	کہ بچا یا تری تصویر خیالی نی مجھی
ایک فترول میں ہی نہ کیا کیا لکھو	سہو ہی کثرت کی باعث مہی مطلب مجھی
خانہ یرانی کی سیری تیلانی خوب ہی	اپنی گہر ہی نہ لکھن آپ شب کے شب مجھی
ہر جانی آپ کہتی ہیں کیوں بی سب مجھے	معتول آپ تہی ہیں اپنا لقب مجھی
اس شک کا برا ہو کہ اوسکی تلاش میں	جانا پڑا قیہ کے گہر نی طلب مجھی
تیا رازی سی شہب مہ کی راتا ہی مجھے	جانِ نیا تو شہب مہ سی آتا ہی مجھی



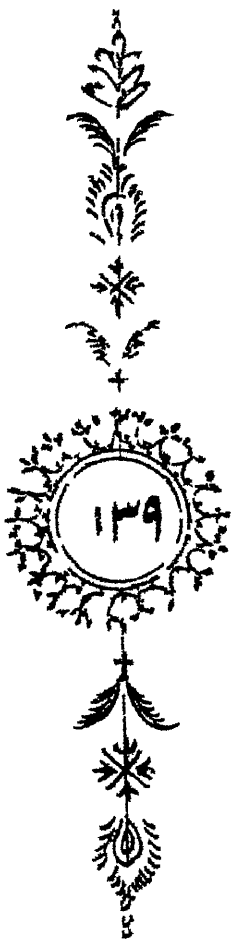


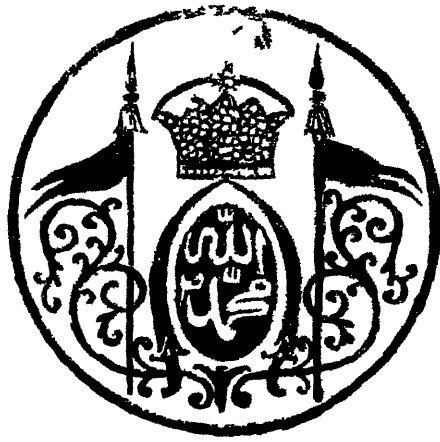
پینار و نافدا ہونا ترپ کر مرنا
 نہیں آتا ہی کوئی کام بلاسی لیکن
 استدر رسوا نکرای شوق دل
 چھوٹنا غم سی تری منظور
 گرینج فی کارا دہی کروں تو ناصح
 تشنی مانگی ہی الہی مرجی سینی کی عا
 پارسائی کی جگہ تین ہین میں ونسی پوچھوں
 خاک نہیں ہون عیش کی باتوں کا ای خدا
 پہنچی گا اسکی ہی کوچی کی سرزمین

یہ تو آتا ہی اگر کچھ نہیں آتا ہی مجھی
 مروتو جانتری انداز پر آتا ہی مجھی
 پہر ہی اس محفل میں آتا ہی مجھی
 موت کا صرف اک بہانا ہی مجھی
 لیا کہیں گی یہ مری دیدہ پنجاب مجھی
 لہ شب سم مین ہون فی موت ہی لایب مجھی
 ابکی بجائیں اگر حضرت نواب مجھی
 دینا تھا خلد میں ہی غم جاودان مجھی
 کر خاک میں ملائی گا تو آسمان مجھی



دشمن برالتقات تری دیکر ہون نگ	اب سی نہ کنا اپنا کہی ازوان مجی
شکوی بید کی سوار کرون تہنسی	چین لینی دی اگر کاهش آزار مجی
اسین مزای گلہ جو روحا کالواب	اوسکی ڈر زہر کوئی وفادار مجی
روتی مین روز مری تربت پر	مسکئی یہ جو رات تہ نہ ہی
غش نہیں پر پی سکتہ ہی کہ وہ	زلف کیون اپنی شکمائی تین مجی
میر اپنیام جو قاصد کمی تو یارب	دیکر وہ ہی کسی بت مجی ساہو جایی
خاک شکوی کرون اس جو روحا پر لیکن	لطف کچہ ہی ہو تو سوطر کا دعویٰ ہو جا
لا علاجی مہی ہی کہ تجھی دیکہ کی مین	غش مین آن تو سیجا کہی سکتا ہو جا
کام کر جذب ال اتنا تری قی جاؤن	کہ مجی دیکتی ہی بند قباوا ہو جا





میری کہنی سی بھتا نہیں ہرگز ناصح

نئی دہڑکائی وصل میں ہر دم

کا ہنس غم سی جسم میں لغو اب

یہ دعا میں تو نہیں مانگی تین باریک بہت

فرخ کرنا نہ ابی مجھ کو نفس میں صیا د

دیکھ اوس دم بھلا نامی دل سے لغو اب

خلق کو ہونہ خبر موت ہو گی آگاہ

غش کی حالت میں گئی جان سی ہم

طول سی عسری کی آیا محشر

تم ذرا جلوہ دکھا دو تو وہ قاتل سہجائی

شام ہی سی سحر نہو جائی

کہیں تیری کمر نہو جائی

بر میں ہو غیر کی بھی بھی پیارا جائی

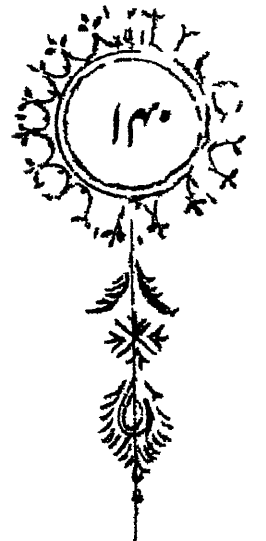
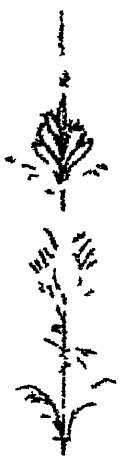
ٹھہرا تا کہ گلستان میں بہار آجائی

زیر پاؤں تین جسم کوئی خار آجائی

جان کچھ دل نہیں جم کوئی چپا کر لیجائی

زلف اپنی وہ سنگھائی ہی ہی

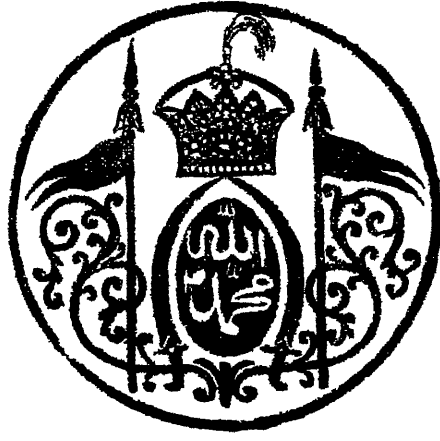
اپنی کیسو وہ بناتی رہی رہی



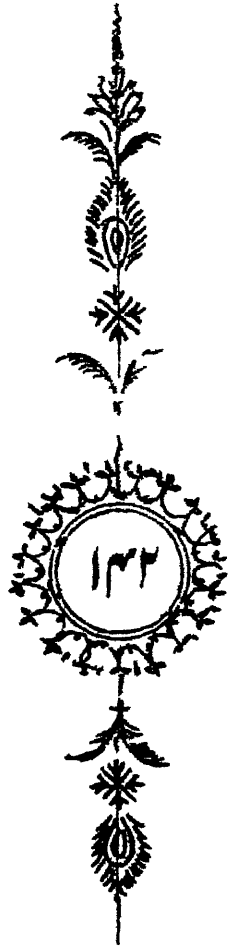


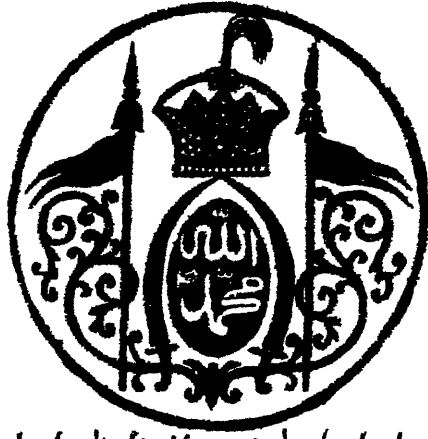
دل لی عشاق کی مٹی قضا فی جان	ہای کینخت قسمت آزمائی سی ری
منصف ہو مل میں قہر ہی کہ مری نہ تاجا	برسون تیری ہجرین ہم نہ جان سی
ساری عالم مجھوں پر ای خا	حسن کا او سکے یہی عالم ہی
لازم ہی ایک قبر مری ہر گلی میں ہو	تا بعد سیری نام مرا کو بکوری
ہر چند ذکر عشق سی بیتاب کا دل	پر جی ہلنی کی لپی کچھ گفتگو ہی
دنیا کی کوششیں تو ہیں انوش میں	ٹیا کچھ کروں جو دل میں اسید فاری
جو راتنی سہون کہ دل میں تری	جز وفا نام کو جفا نہ ہے
ایسا غم سداق فی مایوس کڑیا	اب مجھ کو غیری ہی عداوت نہیں ہے
اتنی بلا میں آئی ہیں مجھ پر کہ نام کو	گردون کی پاپس کوئی مصیبت نہیں ہے





نفسِ واپسین کو غیرون کے	ہاں وہ شورِ مرہبہ
حالِ دل اوس سی کہتی ہیں لہکن	اسکو بھی دیکھی وہ کیا سمجھے
سنبھلو نواب راہِ الفت میں	یہ بھی کیا گہ کارِ استا سمجھے
وہی بھل ترا ہی اسی ظالم	جسکو لینے ملک تک آئی تھی
دیکھ کر تیری لبِ پری عیسی	آئی کو اس فلک تک آئی تھی
وہی دل خاک کر دیا ای چرخ	جسنی اوس بت کی نازاؤں ہائی تھی
سینہ صافی سی سب ہوئی ظاہر	دراغِ دل سمنی تو چھپائی تھی
تھی جو نوابِ بیت سی بزار	تو بیان کیوں عدم سی آئی تھی
میر می پر پری ہیں آج مہربانی	وہ جو پول ای گلبدن کبوتری وچن





آج عاشق بن گئی نواب یہی سیری

یہ کیا ہی کلیجیا تمام کروہ بیٹہ جاتی ہیں

سوئی رہی وہ چین بھی اب اتہر

صورت جو مڑی کھکی بہر لائی آنسو

اک دفتر آرزو کا بہرہ گیا بیان

وہ چہیرتی ہیشام سی یہ کی صول میں

اک لطف کی نگاہ ہی ہم بہرین ات کو

وصل میں تہنی تو ہو ٹون کر لی اپنی آنکھ

نکلا چمک کی چاند جرات آسمان پر

ایک تہک حضرت میری غمخوار نہیں تھی

میری نالوں سی لگی تو اثر نہیں تھی

شاید شب بے وقوف میں تم نوہ خوان تھی

رونا نہیں تھا یہ ہی فقط ایک ہنسی تھی

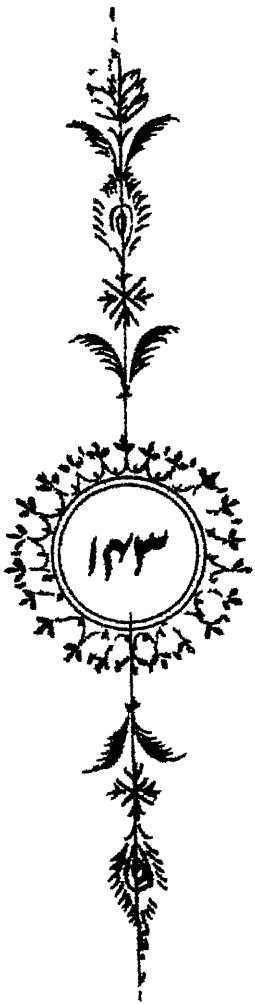
و وہی شکایتوں میں جان صبح ہو گئی

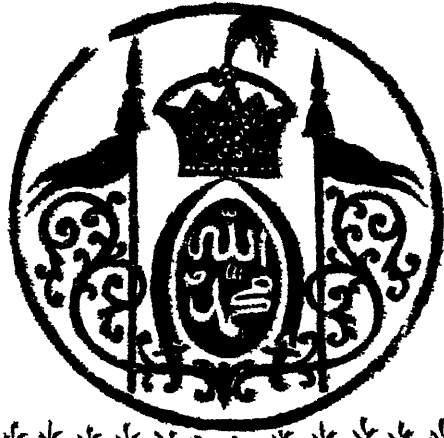
لو دیکھو آسمان کو وہ صبح ہو گئی

ساری شکایتوں کی سکافاٹ گئی

پر میری دل کی تہنا کو تو آفت ہو گئی

صوت تمہاری میری ہنگام نہیں پر گئی





پیت ہی فراق کی اسکی سحر کمان

اکی پٹ کی ہی تو گئی غیر کی بیان

غم کی ہی لت یوہیں سہرہوگی لکون

سوئی کی شکل نکلی گی یارب پہ اور کیا

مکتوب وصال چہا پایہ ت مگر

وعدہ وصال عبت رکھا ہی پور حشر پ

آنکھیں کھاتی ہیں ابھی ناصر ہمیں بہت

احسان خاک مانوں کہ بزم قریب میں

نواب گری ہیں گلی روز روز کی

وہ تہی شب صال دومین گز گئی

قسمت سی میری آہ اگر تا اثر گئی

جیسی شب صال خوشی میں گز گئی

پہلوی بت میں ہی چمری زمینا چٹ گئی

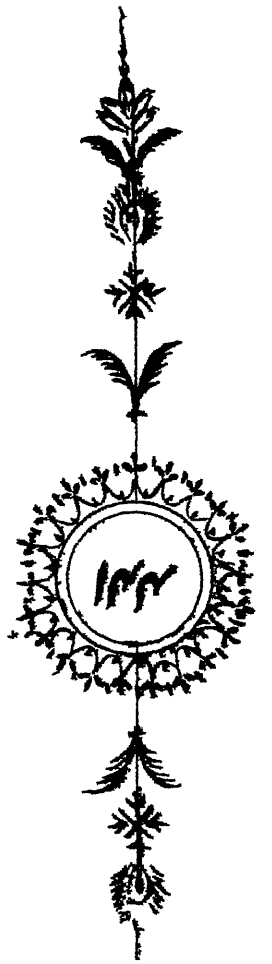
پہلی یہ بوی زلف کہ دنیا مہک گئی

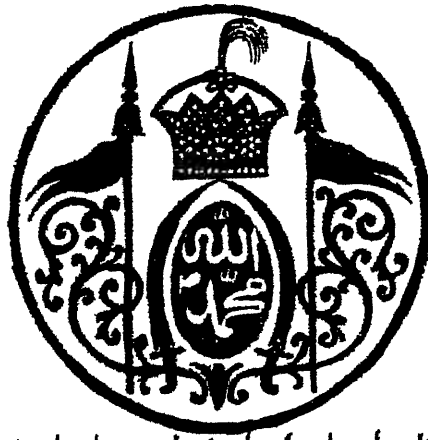
اڑتی ہی تیری توجہ پہ کفایت آگئی

چہ ہی کہیں کی جو آنکھ اونی لڑ گئی

بہولی سی آنکھ پیار کی مجھ پر ہی پڑ گئی

تو جان کہ سید ہی ملاقات ہی گئی





ہم ایسی کیفِ وصل سی ہوش ہو گئی

دعویٰ بہت تھی اپنی ہی تقریر پہن

جنش ذرا ہوئی جو لبو نکو دمِ جواب

ایا گہی غبار نہ دل میں کسی کی ہاں

یہ کیا کیا کہ صبر کیا اونکی جو رہ

خاک ڈالین گی وہیں بکشی شناسائی پہ

کستی ہو چاہتی ہیں ہم ہی کئی نواب

تیری کو بھی میں گئی گر لاکھ بار

نالوں سی نیند اوٹ گئی سار جی جان کی

جتنی گلی تھی ل سی فراموش ہو گئی

پر تیر مٹی ہی باتوں میں خاموش ہو گئی

اسدِ شمشق ہم ہمہ تن گوش ہو گئی

افسوس یوں منت میں ہم خاک ہو گئی

نواب اس سی اور وہ بیباک ہو گئی

مر گئی پر ہی اگر ہکو وہ پہچان گئی

جان جاکگی ہیں سامان یہ ہم جان گئی

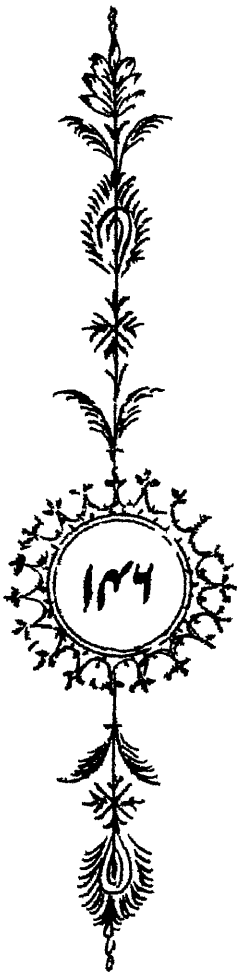
ہم یہ جانیں گی کہ پر ہی کم گئی

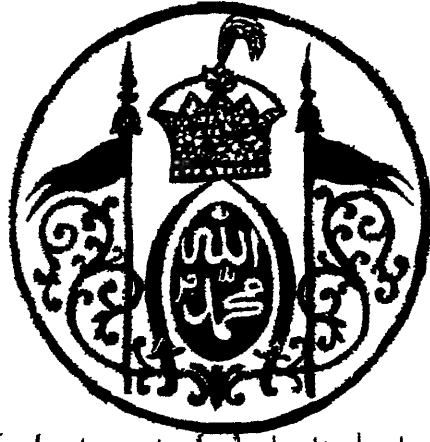
نواب آج کیا تری غمخوار مر گئی



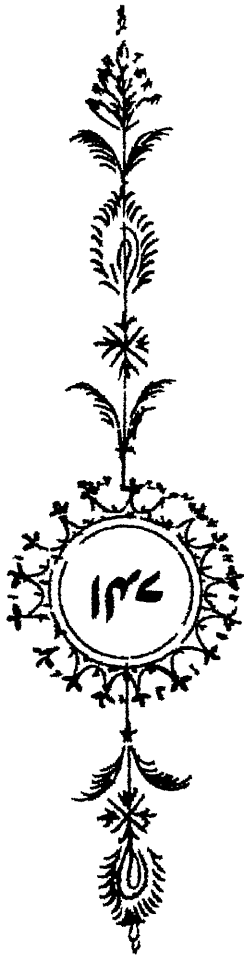
رگم کی ہوئی انہیں بھی کیا کیا تین
 یہ عجب جگہ تھی بخودی غم عشق میں اب کے
 ایسا ہی تکیہ تختِ نبون پر کہ شام کو
 دونوں جہان میں نہائی جو رازِ عشق
 بھولی ہوئی تھی سارِ خدائی کو وصل میں
 انصاف کے کہ تیری اشاری تیرے
 برجِ بای تہجہ حسنِ اول میں بھی مثال
 شکوہ کیا جو بخش بیجا کا تو وہ تنوع
 انصاف تو ہی کر کہ ہلا فطرِ یاس سی

ابتدا عشق میں جو لوگ غم سی مر گئی
 گہ تہاری آنی کی سنتی ہی کیا ایک پر گئی
 مژدہ وصال کا بھی دشمن نہ لگئی
 اتنی سی دل میں ہائی وہ کیونکر سما گئی
 صد فی فراق کی ہیں کیون باؤ لگئی
 کب تک نگاہ یاس سی دیکھا کر کوئی
 جب تیری عاشقوں کو ستایا کر کوئی
 بولا بکڑ کی پر نہ سنایا کر کوئی
 کب تک غم فراق میں دیا کر کوئی





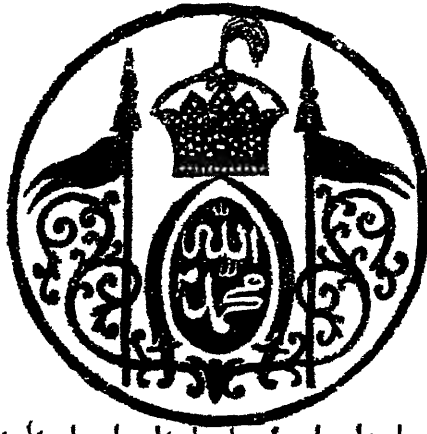
درو ہو تو دوا کری کوئے
ای اجل منتظرین کب تک
یہ طرفہ تماشا ہی اوس شوخ شکر سی
وہ نہوتا تو بکھری گردون
گر نہوتی یہ تڑپ تو فواب
میری قسمت میں کچہ تماواہ سنایا
جب محبت ہی نہیں تجھی تو پہر فواب
بکری کسی کئی لف میں لاپاڑہ ہونڈہ
حسرتیں دل کی نہ پوری ہوں اگر
تم نہ آؤ تو کیا کری کوئے
جانکنی میں جیا کری کوئے
افت تو کسی نی کی بدنامہ کوئی
تیری سادت سی نہ ڈرتا کوئی
ماتہ دلپر ہی نہ دھرتا کوئی
تم جو لکھتی تو اوی پہر نہ مٹاتا کوئی
ٹیوتن ہی سر کی قسم ہوٹ نہ کماں کوئی
دنیا میں ہی خدا کوئی ایسی ہوا چلی
لاکھ بار اس خلق پر خنجر چلی





پہنچی نہ میری شہوی تقدیری کہی	قاصد بہتاری آہین گم عمر بچلی
قیامت آی اوسید مہبان مین بایہ	خرام نازی جسم وہ اپنی گھر کو چلی
ہوش مجکو نہیں وحشت ہی سی	نہ سی یہ تو شدت ہی سی
درہنی قتل رہو تم ہر چہ شد	روز مر نامری عادت ہی سی
ہی یہ ماہ رمضان ای ثواب	می نہیں ہی تو عبادت ہی سی
جان دیدو گلی خیال وقت جہان ہی آج	تجکوبی کیون مین شاہ جہاں تو سی
آہین جو سچ نہیں تو دم واپسین سی	اسکو ہی جہوٹ جانو تو یہی نہیں سی
گل حشرین بلوچ کہ ملو ہسی گم مین آج	مطلب صال سی ہتھاری کہیں سی
کچہ کم نہیں ہی ملنی سی انکار کا مزہ	اقرار وصل کا نہ سی نہیں سی





آتنا تو عزیز و کمواوس آفتِ جان

چارہ گر کیا غضب کیا تو نے

عطر آگین ہوا ہی سب عالم

شہیدِ زمون کپڑی بسائیں مجھ میں

جاتی نہیں کن ہی کسی اور کی گھر میں

بتا تو مجھ کو تجھی پاسبانِ خدا کی قسم

براہو دل کی تڑپ کا کہ ہاں کھل شکا

ہو ہی ہیں عشق میں کمالِ قاورِ بے نواب

وہ تو درگزی مریِ تقصیر سی

اس رخِ مری اوٹھوں گا تو اوٹھوں گا جہان

تیر کینچا جو اوس کا سینہ سی

کیا صبا آئی ہی مدینہ سی

لہ بولہو کی نہ آئی مری لہ پینی سی

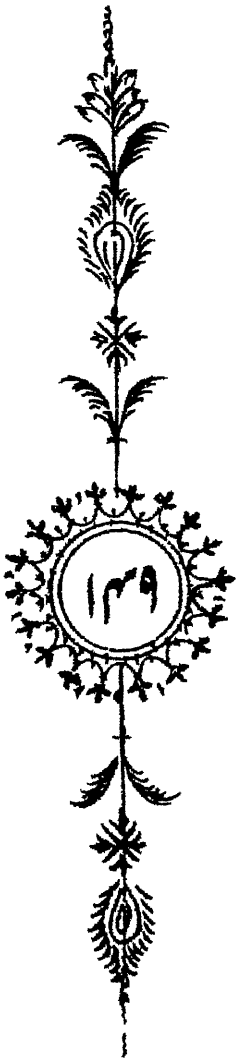
میری شرفِ وقت کو ہی کیا عشق ہی مجھ سے

لہ تو فی دہی ہیں دنیا میں جہہ سا مجھ سے

تمام رات ترا تک قبا مجھ سی

مگر ہوئی ہی غمِ دل کی ابتہا مجھ سی

لیا نخلِ ہون لذتِ تعزیری سی





میخودی کا اب یہ نقشہ ہی کہ ہم

پاون پڑتی ہی مری نواب کیون

منہ بناتی ہو عیث تم آہ بی تاثیر سی

ای اجل اندوہ و غم میں ہی قوجا دنگا

ٹس طرح دل نہ کہیں سوچ تو اسی ہمنشین

حال قاصدی نہ چوہو آپ ہی تم فیکہ لو

توڑی سی رنجش میں نادانی تو دیکھ

آج وہ بکس تڑپ کر مر گئی

لیون عائن مانگتا اوکی لسی گرجا

شکوی کرتی ہیں تری تصویری

پاون پڑ کر پوچھی رنجیسی

لائی ہیں اسکو ہی تک ہم بڑی بیری

ہجر کی شب میں پہلا پرفائدہ تاخیری

رونق عشق تبان ہی نہ شکیری

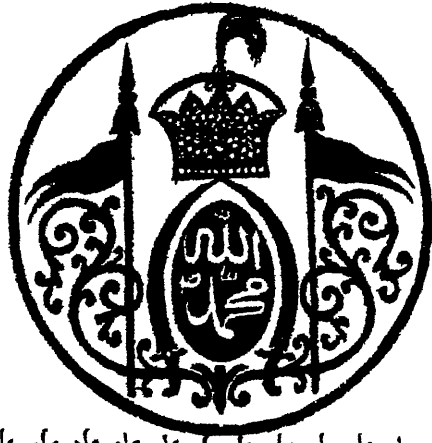
حسرتیں کبھی سیکتی ہیں ہی تحریری

راز دل کتا ہوں میں اغیار سی

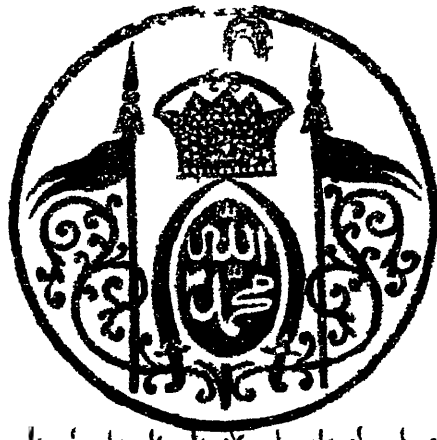
گل جو تیری غم میں تھی بیماری

فتنہ محشر نجل ہو گا تری قاری





شاعرِ دل کی عقل پر یارب یہ کیا تہ سڑی
عشق سہی سائب ہو یا انتظارِ مرگ ہی
قتل کر کی جو مر جا سکتے
پہا بھی ہم کی الگ کس نامی ناسور سے
مر جا ہی اجل تو بھی نہ جان آئی لبون سے
ارمانِ اجل کا جثہ الزام نہی مجھ پر
ٹس قہر کا ہی شک کہ اللہ کی الگی
لکھا ہی مج کو نامہ یاد و نسی نوکِ حجر سی
گلگشت کی آتی ہیں اغیار کی گہری
ابر کو دیتی ہیں نسبتِ یدِ خونبار سی
آج کیون اب چکی مٹی ہو بیکار سی
خونہا چاہتا نہ میں تم سی
اسکو تو جنت میں بدلوں کا میں چشمِ حور سے
ہو نہ اپنی ملاوٹی اگر میری لبون سے
اسکا جو گلہ ہو تو جدائی کی شبون سے
محشر میں ہی نکلا نہ ترانام لبون سے
لو ہو کر نکل آیا ہی دل جو دیدہ تر سے
اسی ہی ہیں وہ راہ پر اکرم تو کہہ رہی



جب ہوگا مداواتونہ چلاؤں گا نواب

یار اپنا میں بنا لوں میں عیاری سی

رحم کر بہر خدایہ ہی ہو بس بس صاحب

ہمارا حیرت کہو کس طرح فرقت میں زانو

الہی کس طرح آنکھوں میں لیں موصول ہو کو

تسلی فرمائی چالوں میں بھی مارا تو محشر میں

نواب تیری بعد یہ کیا جانی کیا کری

لو کیونکر ہی گاہی پر لیں چشم گریان

وہیں پہنچی لی جاتا ہی پر شوق دل لہو

جاری ہی ہو اب تو میری غم جگر سے

لچہ ہی فرصت ہو اگر اس کو دل آزاری سی

درود دل ہوتا ہی و نارتی غمخواری سی

تہ شکوہ عین صلت میں نکل گیا کی وہ قابو

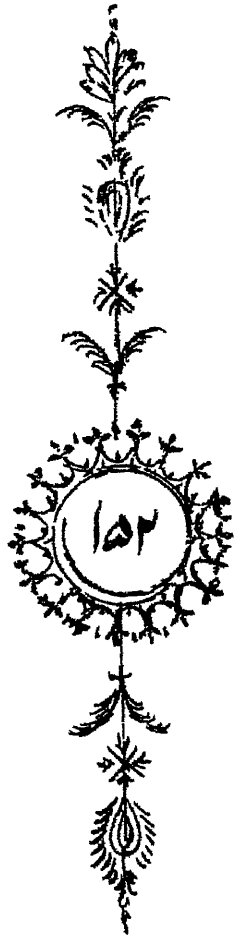
تہ ہوا آتی ہی و غم دل کی اپنی پہلو

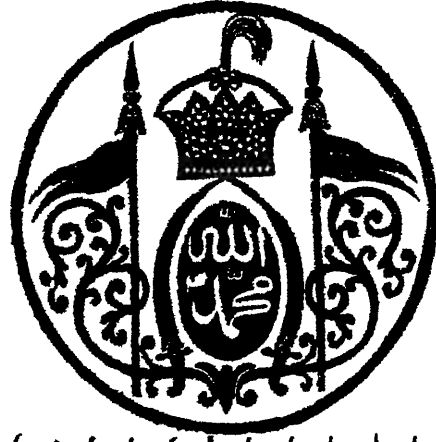
نہ اوٹھو نگاہ نہ اوٹھو نگاہ کوئی کہدی ہی

جانا نہ چوڑ کر کہیں دل کو جہان سے

نہ پوچھی کاش وہ آنسو ہمارے اپنی زبان سے

ابھی کن حشرن سی ہی میں ہم کو چکان سے

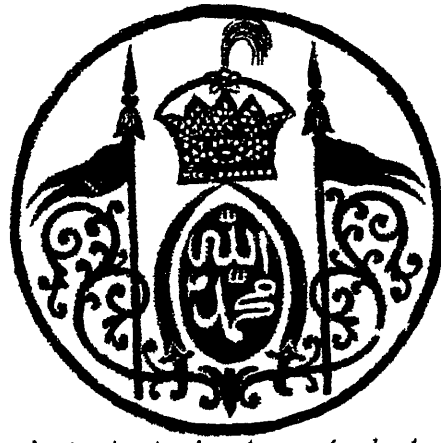




ذرا بیدار رہنا خواب میں آنی کی تھری
روتی تو رہی لی گئی بابائے شک
پرو کی مٹا خیر مری تو پہلی بسم
جز دل میں غم عشق کا الزام کسی نہ
مقتل میں دم نہ زخمی فہم اب
ہوا ہی سامنا دت میں تصویر خیالی
سو آئین کو پھیر کی کیا تجھ کو بل گیا
نہ بدلو رنگ خاص میں اس نہلوں نہ ہلو
محبوب حورون کی اولین ہی ہیں لیکن

یہ کہہ کر لی ای اب آج ہوگی کہیں
نالون کو گلہ ہی تو یہ ہی روح ہیں
تقدیر کا لکھا تو مسامیر ہی ہیں
پہلی ہی سی فیتہ تو اوٹھا ہی ہیں
حورین اور آئین کہیں خلد برین
بڑی عوی ہیں مجھ کو آج تیرے تھالی
پوچی تو کوئی جا کی فصل بہار
کہ با وضو کن نفرت تی ہی سی ونگی
مستاز کیا حق نی تجھی تیری ستم





نواب کچہ نہیں تھی کیون اس کو بیکر

اوتھی کاوس سخی ن وعالم کا بار کیا

جاگنی میں مڑہ ہی وہ کمان بخت میں

ایسی پروردہی صورت نہیں پیدا ہو گ

ایسا نہ کہ پہنچے گریبان تک میں

لوگ مرقی ہیں بیوفائی سے

دم لبون پر ہی دیکھ تو صیاد

بی نیازی بتوں کو کیوں بخشی

سمجھ کر نیز بان چاہتی ہیں لوگ کہ تہی

حسرت ٹپک ہی ہی تری ہنگاہ سی

جسکی کمر بکپتی ہی گردن کی بوجہ سی

یہ ٹپکتا ہی ہماری دیدہ بھواب سی

جھکو دیکھی تو کوئی آگ مری لنگھون سی

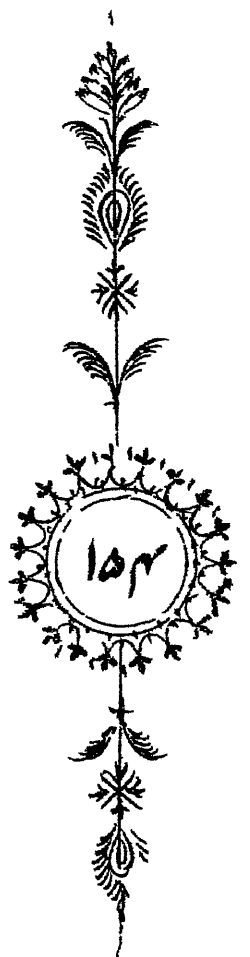
داسن کو اپنی تو نہ پڑھ اسیری تہ سی

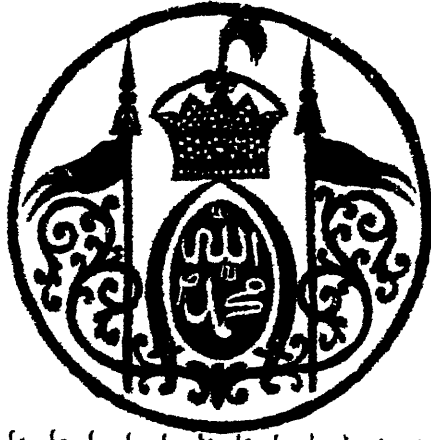
مرگئی ہمتو آشنائی سے

فائدہ اب مری بائی سے

کون پوچھی تری خدائی سے

ہو ایہ فائدہ عشق تبان کی از داری





ہی غضب میں توجان و ن تہر
ہمار پری جوانی او بہار پری جون
وہ کیوں کسی ہی اپنی لی التجا کری
غم ہو تو دل مٹی رکری کوئی عشق میں
عجیب سیر ہو روز جزا جو داو حشر
نہ سہج کائیں کہ عیش ہی ہی نواب
کیا کرین حسرتیں ہی نواب
لکھا تھا مقدر نواب پر یہ حسرت
خوف ہی ہوتی ہیں ہمتو شیخ جی

اور ماتم مرا رقیب کرے
مجھ کو پیٹی اگر مجھ ہی توجا بکری
سجدی میں وجہ کی لی تو دعا کری
دل نہ ہی بس میں ہو تو وہ اللہ کیا کری
تری ہی حسن کو مخلوق میں پسند کری
جواہر تہ عشاق کچھ بلند کری
وہ جفا جو اگر جفا نہ کری
گم ہو فاون ہی گز کوئی فائدہ کری
ابا و سکو آپ قبلہ حاجات چاہے





تم شوخ ہو تو کیون میں خوشی بہلا دوں

جب کہانی کہ کب ملی گا آب

جسنی سب کچھ سن لیا تیری لی

تیری ستم غیر سی ذکر کیا

اُمی کا وقت اپنا برابر اوس می

برمین وکی وکی کی کچھ بنی بن پڑی

نواں آسکا ہی نقصان اس میں کیا

اوسکی اہن ہی نیموٹا داغ خون میرا کہے

گالیان میں اوسنی کو خاطر سی اپنی غیر کو

میری تمہاری کچھ تو مساوات چاہیے

مسکرا کر بولی دیکھا چاہی

اوسکے ہی فریاد سننا چاہی

اسکو سمارا ہی جگر چاہی

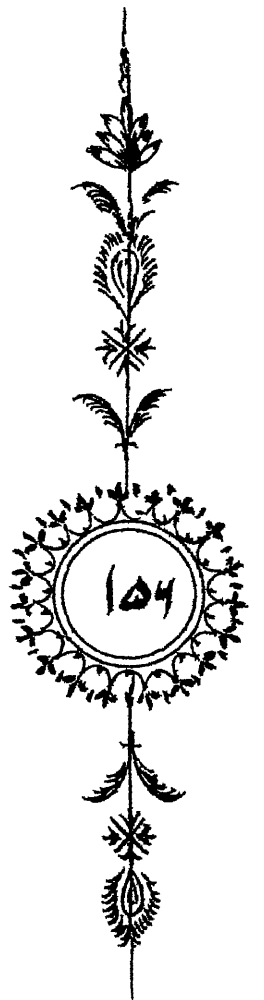
وعدی کہی جو اوسنی کسی سی وفا کی

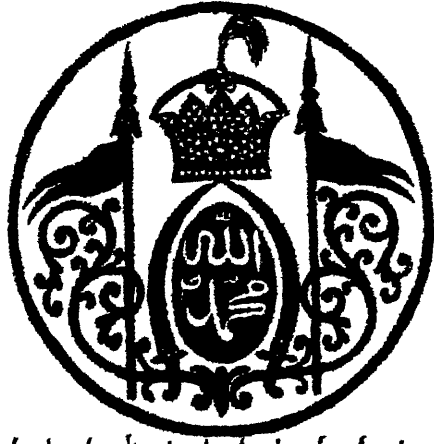
تعریف اوسکی بزم میں بیٹی کیا کی

تم رات بہر جو سانی بیٹی جلا کی

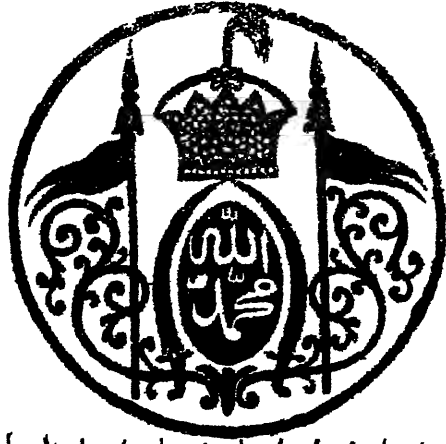
گو فرستی آنسو دن سی عمر بھر ہویا کی

ہم تو جب سے اوس پر پیکی کو سمجھایا کی



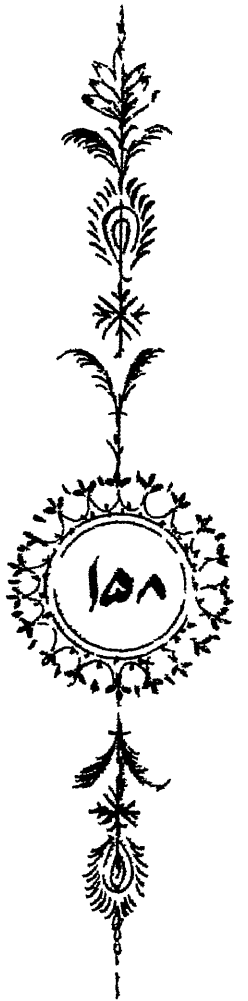


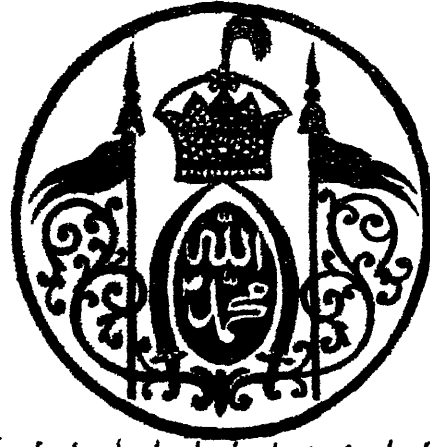
اوتھانا دوستو اس ہوم سی میری جہازی
تمہاری ش مزاجی کی تو انجی اب شہر
سیکڑوں پیچ اوٹھا چکی نواب
حسرت نہ کہی اس دلِ مظلوم سی نکلی
کیا اور صیبت کوئی نازل ہوئی نواب
ناز تمار وز قیامت تجبی کیا کیا لیکن
ہم تجھ جی تھی جسی مرجع ارباب دعا
نگ نواب نہ مانی کا بدل جائی گا
چچہ رحم ہو سی جای بھی دیکھی شاید
تہ وہ ہی کہنی کو اپنی گہری قدم نکلی
مگر متو فراق یار میں تصویرِ غم نکلی
پر نہ اون کیسوں کی بل نکلی
بالفرض بُرائی ہی جو مقسوم سی نکلی
اوس کی چھی سی تم آج جو غموم سی نکلی
تجھنی ہر تو بہاری شہجے ان نکلی
وہ ہی افسوس کی گشتی کی شہت نکلی
وصل میں دل کی اگر کوئی جہر نکلی
ہمدم مرا احوال سنا نامری آگی



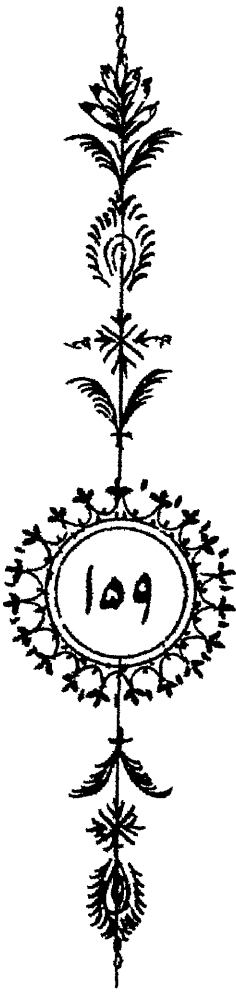
حسرت کی نگاہیں نہ پڑیں چاند سی منہ پر
 جب زخمِ کفِ پاستی تسلی نہ ہوئی تو
 یہ نہیں ہی کچھ خدا کا سامنا ای عطا
 ساری ہی تو کبھی انہی میں نواب ہا
 نامی تو کروں ہین رہیں غمیر کی ل میں
 ہم ایک تو دل ہو لی سی ہی مٹی ہیں لیکن
 بیمار تو مدت سی ہوں نواب گدہا
 شاد ہو جس سی دل مرنا صا
 کو صبر کا وعدہ نہ سی وقتِ شکایت

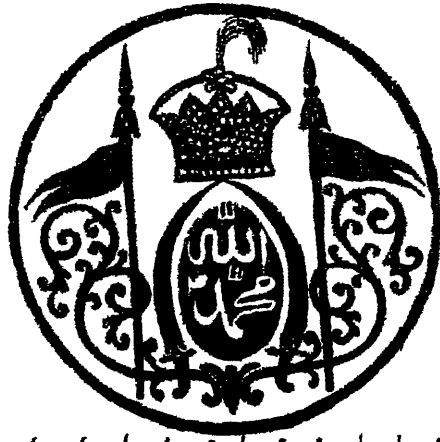
تم نزع میں بی پردہ نہ آنا میری آگی
 دل اور جگر کمد ہی خیر کی آگی
 سوچ کر جانا ذرا اوں لربا کی سنا
 یہ تو کمد اب کہو گی کیا خدا کی سنا
 دیکھی نہ ہی آہ کہیں بی اثر ایسی
 تقصیر نہو گی کہی بار و گرا ایسی
 پہلی تو نہتی شدتِ دردِ جگر ایسی
 نہ کہی تو فی ایک ہی ایسی
 چپ ہو کی فراموشی گروں تو ہجکاوی



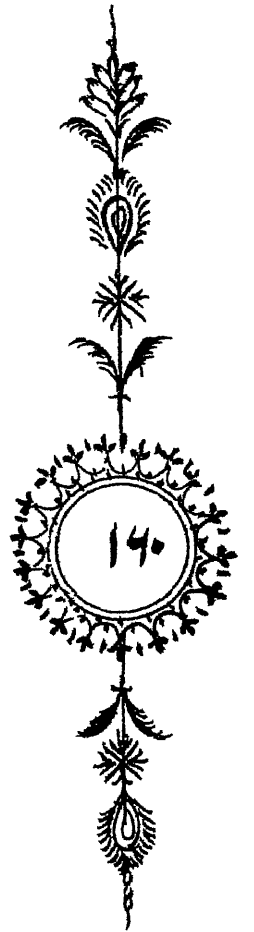


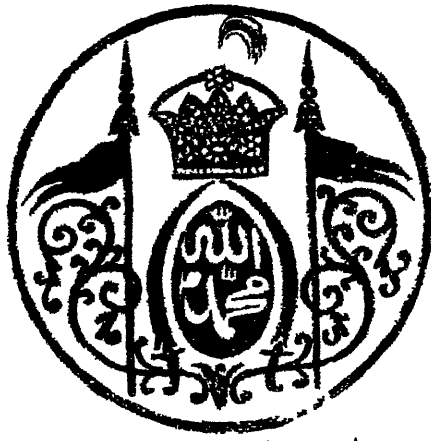
اوتھی تسکینِ دل نہیں ظالم	اور اسی بہت سار ہونی دی
سو زل کچھ ہی اگر ظاہر کروں	نازی وہ منہ چپا ناچوڑی
وہ نہ جب ہی باز آئیں ظلم سی	عشق اگر سارا زانا چوڑی
تل گئی ہیں وہ کہو نواب سی	امتویہ رونار و لانا چوڑی
بی انتہا اوٹھائی ہیں فرقت میں سختیاں	بوسی بی بی جو مجھ کو تو وہ جیسا بی
زیت سمجھو بوجت کو گریہ ہی تم کی لی	دو گہری کو وہ کہی لفٹ منبر کو لی
جو کچھ طلب کی کوئی وہ اوسکو ہی	تجکسوای جو رجنا کچھ خدانہ دی
حسرتیں سب سی مانگ لائون گا	ایکی گراوس سی پیار کی ٹھہری
گلی بخت بد کی کروں کسی سی	جو دم بہر ہی چسپ سٹنگا ٹھہری





کمانک یہ نواب گٹ گٹ کی مٹا	ذرا آہ کی ہی مری یا ٹھہری
کبیل کا شوق بہت اسکو بھلی اب کی ش	سیری ہی قتل نہ قتل تہا شاٹھری
سیر ہی شمع نہ ٹھکراو کہ جی اوٹھون گا	دست نازک کو دم قتل پہنڈا ہوگی
کھتی ہو نہ آئین کی شب بھر کی ڈورے	تم آؤ گی تو ہاجر کی شب کا ہی کو ہوگی
شب فراق سی کا ہی کو وہ ہوا ہوگی	کری گی کیا تری کا کل اگر سیا ہوگی
جو ہم کہیں کی تو آئی گی یہ نہ کہی گا	مری قضا ہی مگر آپ کی ادا ہوگی
گرنج گئی ابی غم غرق تھی ایشی	مر جائیں گی پرتیری تننا کنڑین گی
جو چاہو کہو وصل میں اب کہ ہاشتر	وہ شرم سی ہرگز کہی شکو انکرین گی
عادت ہوئی وصل کی کو غیر ہی ہو	اب ہم ہی تری ملنی کی تیر کرین گی





اوس چي مين کيون جان مين تيا جو سمجھتا

در دسر کو دست کھونين مين سو جاني

وعدہ وصل عدوی شرم سی اسکی بعد

سنی ہون ابقتل مين گئی ہین رقیب

لاکھوں آئین ہن کرون گرنصب ہوت

غصی ہی ک کو خوش نکر دن مين کیکار دن

ارمان جتنی حد دن ہی پیدا ہوئی نئی

و اعطی کی وعظ کا بھی اچھا اثر ہوا

بیونفا جاتی ہی خلق حبلی ی نواب

یون خاک مری ہائی ہر باد کرین گی

آئین جب ناز سی ندل لگانی کی لی

یہ ہی فقرہ تہا نقط میری جلائی کی لی

چل کڑی ہو تم ہی قسمت مانی کی لی

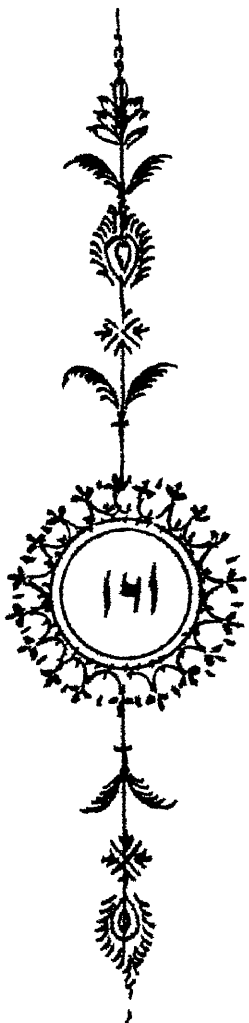
توفیق شکر لذت دشنام کی لیے

لطف و کرم تو تیری ہین اغیار کی لی

وہ گستاہ ہین تری انکار کی لی

ایمان بیچ کر کئی می کی سبوی لی

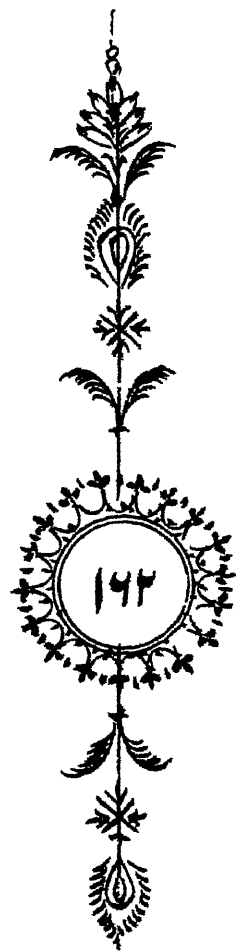
عمر بہی اوس جان ہی سب کام لی

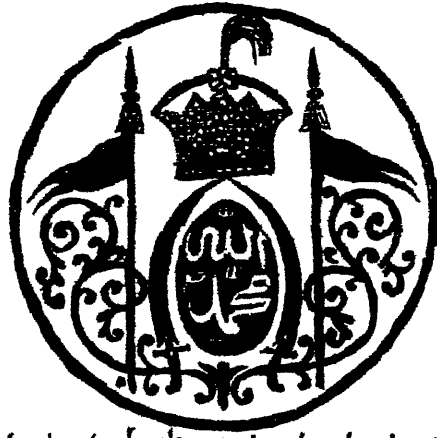




مخفل سین بڑتا ہون کچھ خوف لا کر
 اونکا ہی الہی کہی کہنا وہ نہ مانی
 کسکویہ گوارا ہی کہ ہو خلق میں بسوا
 ہی نازیہ کچھ حسنِ جہان سوز پر اونکو
 ابتو میں کچھ نہیں کہتا گمراہی ہجر کی شب
 حالِ نواب عبت پوہتی ہو تم ہمسی
 اوہیں مزار سی سب حشر میں مگر بارب
 برآہمتی ہیں نواب اسکو سب ناحق
 دنیا سی اوہا اک نگہ قہر میں تیری

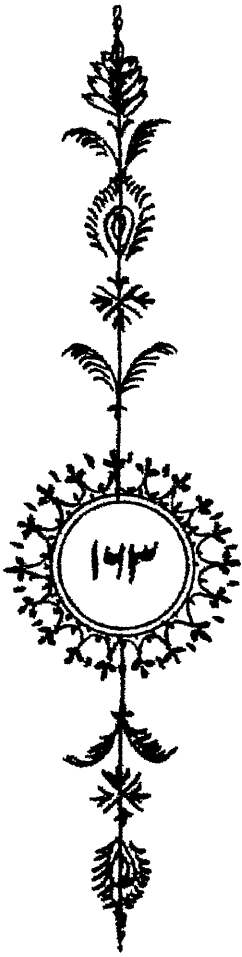
تیوری ہی بھی غیر بد لہنی نہیں دیتی
 جو اسکو مری آگی مچلنی نہیں دیتی
 پر مجکو تری ناز سنہلنی نہیں دیتی
 دنیا میں کہیں شمعِ جلالی نہیں دیتی
 حشر کی دن تری بیدا کی شکوی ہونگی
 ٹسلی جی میں پڑتی پڑتی روتی ہونگی
 قسم ہی تجکو کوئی مجسا با و فائدہ اوہی
 نہو جو موت تو کچھ زسیت کا مرانہ اوہی
 افسوس تری نازیہی بان سنی اوہی

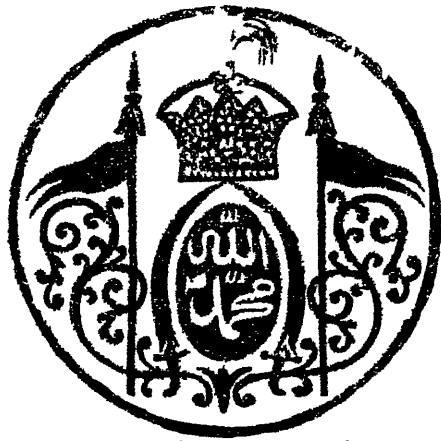




کمان گئی تھی تباہ و تورات کو نواب
رہو یا تہا کون شکو بگلی میں تھی جو آج
رولون میں اپنی حسرت ل کو ذرا اہل
نواب جای تو جو خدا کی جناب میں
جھمسی ہی کچھ نہواور نہ تصویق تو وہ
اوسنی وعدہ کیا ہو کوئی غلاب سی آج
دست جنوں کشن گل گہری ڈو گہری تھی ہو
ابتو آرام سی م بہرین بیٹہ ای غلاب
کچھ کام نہ آئی کوئی تدبیر ہماری

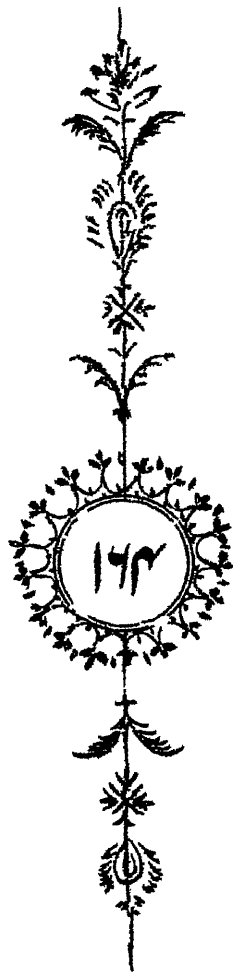
لہ خاک چھانی زبانی کی تم کہیں نہ ملی
لچہ خاک میں ملی ہو ہی سخت جگر ملی
فرصت دم اخیر مجھی اس قدر ملی
لانا بلائی عشق وہاں جس قدر ملی
وقت بیوقت اکیلی مجھی سوا رہی ملی
ور نہ کیوں اہ میں موتی ہو غبار ملی
پسناو میری لاش کو یار و کفن گئی
لہ تر سی پاؤں سی نکلی ہیں ابھی رگئی
جھمسی تھی ہی ہو سی تھکتی میر ہاری

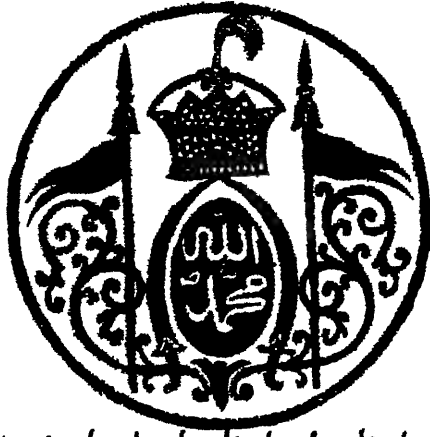




رستی سہی کہیں ہی برہ کی نواب
 نواب یہ تاج میں ہی نام ہی کسکا
 غیر کو وصل میں ہی سہا تہ وہ لی آتی ہیں
 ہجر ہی قہر ہی غضب ہی گر
 انکلیاں کانوں میں کہ لیتی ہیں کر لوگ
 جب جہاں سون محبت وہ فرماتی ہیں
 تمام عدہ خلائی میں بول جاتا ہوں
 مراجعہ میں جانی ہی نہ میں نواب
 رکنا ہوں میں بہت دل کو گناہ کی وقت

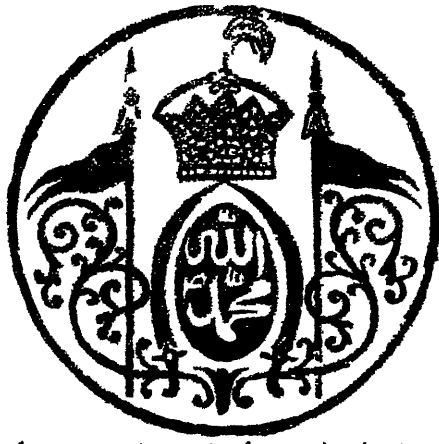
اوکی غم میں مہنسی ہماری
 لیتا ہی جو قاصد تری تحریر کی ہو
 لطف میں ہی تو وہاں ایک ستم ہوتا ہی
 چہ تری تظاری کم ہی
 جب نالوں کی مغل میں صبا آتی ہی
 اک مہین کو تو فقط مہر و وفا آتی ہی
 ادائیں کی وہ جس وقت یاد آتی ہی
 اوی کو خلق مری سنی ہی لگاتی ہی
 منہ سی سیاختہ تعریف کل جاتی ہی





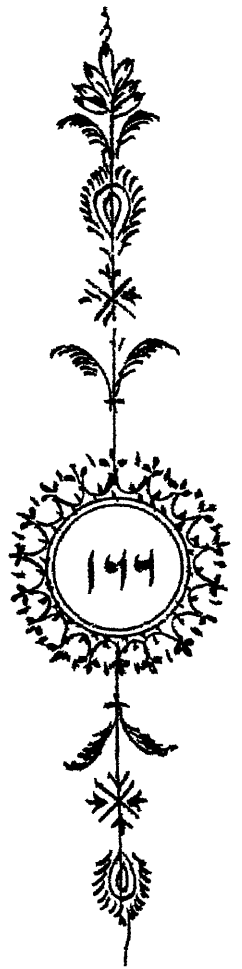
عجب دید پسر ملی تو کیا
 بتو کی محنتبہر کیا تم ای نواب
 ہا ہی کیا تھہر ہی کہ میری جان
 وصل میں سوئی ہیں و دیسیر کی منہ
 اب تک یہ میری گنجی ہی سی حجاب ہی
 وقت شمار غیرین کی بوسی ہی گنتی ہیں
 وہ جہوٹی وعدی کرتی ہیں اب ستم
 صبح اسی صویریا خلخال کی آواز ہی
 مل گئی عشاق لاکھون خجاک یوں اب ہا

ابتوف وقت میں جان جاتی ہی
 جو آج برہم میں ندون میں بگاڑی ہی
 مفت کی جھگڑی مول لیتی ہی
 یہ ہی فرقت کا ایک پہلو ہی
 آئی ہیں قبر پر ہی تو منہ پر نقاب ہی
 مجھ ہی نئی طرح کا حساب و کتاب ہی
 پہولی نہیں سکتی یہ کیا اضطراب ہی
 اوتھی ہی اونسی قیامت کیا انداز ہی
 پڑھان اب تک ہی شک ہجوم ناز ہی



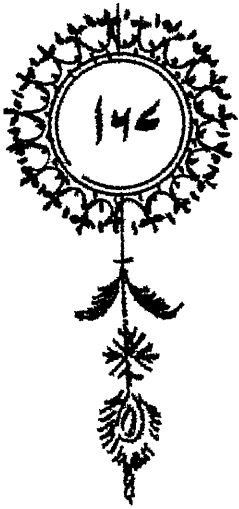
و صلت سبکی سیاب جو دنیا ہی اسی
 تم مہربان ہو تو خدا جانی کیا کری
 عالم کی جتنی ظلم ہیں تم پر ہیں منحصر
 نواب مرتی دم ہی تمنا ہی حور کی
 اوٹھا جاتا نہیں دنیا سی ہی ہاں
 وہاں یا وعدہ میں کچھ نہیں یاد
 چمپا کر دل میں تجکو غیر شمس
 بہت پہولی بیٹی ہیں نواب اسد
 فراق یار میں ت ہوئی کیا جانی کیا ہی

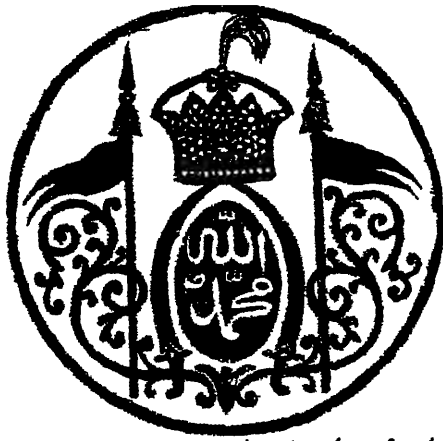
فرقت کی واسطی ہی تو سارا جہان ہے
 بیوجہ ظلم دوست نواب آسمان ہی
 اس بات کا گواہ تو سارا جہان ہی
 پھر بھی پوچھتی ہو وہ کیوں بگیاں ہی
 تراہ سارا ایسا ناتوان ہی
 بیان اب تک تغافل کا گمان ہی
 یہ پوچھیں گی بتا اب وہ کہاں ہی
 خدا جانی تو اسی مصیبت کہاں ہی
 نہ جس سہنی میں اب من ل اچھلتا ہی





گوانی جان شیریں کو کن فی لیک ہو کی میں	فریب عشق میں زندہ رہی وہ مہارانی
ترا ناوک ہی یاموی شہرہ تو خدا جانی	مگر وقت دل میں ایک کانسٹا کہنیا ہی
پند گو تجھ کو کیا بتاؤں میں	کہ غم عشق میں مزا کیا ہی
اوس سی دعویٰ صبرای نواب	سیر تو ہی تہین ہوا کیا ہی
سیر غمی ہوشی نہیں ہو جو اسکی سامنی	کہ نہیں سکتا ہوں جو کچھ بھری میں ہی
جان بعد فتح ہی ہرگز نہ جاناتن ہی تو	ظلم کرنی کی ابی حسرت دل قاتل میں ہی
دیکھتا ہوں جسکو پرتا ہی گہرا یا ہوا	سیری آمد آج شاید آپ کی مغل میں ہی
ہو چھی اوس سی ہی لغوی لب لطیف گے	رات دن اسکا تصو جس کی دل میں ہی
تسو کیستی ہی کہ ستمگر نہیں ہوں میں	دیکھو تو چہرہ چاند سا کسکا کفن میں ہی





تھم خدا کی لی شوق دید کوئی دم

نہ دیا ایک فی ہی شہر خموشان چین

تیرا عاشق نہیں جانا تو مری بالیقہ

ایک مہی ہیں ہتھامری دل سی باہر

بیجہدی ری بلائیں کہ ذرا دل پہلی

کیون چرخ کو ہی چکر جو چین نہیں مہر

بلائی نام تو آئی گا اوسکا ای صاحب

اور جو چاہو علاج انکا کر لیکن سچ

میری نالی سنتی ہی چین کر بول اوٹی

کہ صبر کچھ کچھ ابھی جان ناتوان میں ہی

حسرت دل می ہو بار پکار آئی ہی

حالت نزع میں کیون خلق تماشائی ہی

پہر بدلا کون کی گا کہ وہ جرائی ہی

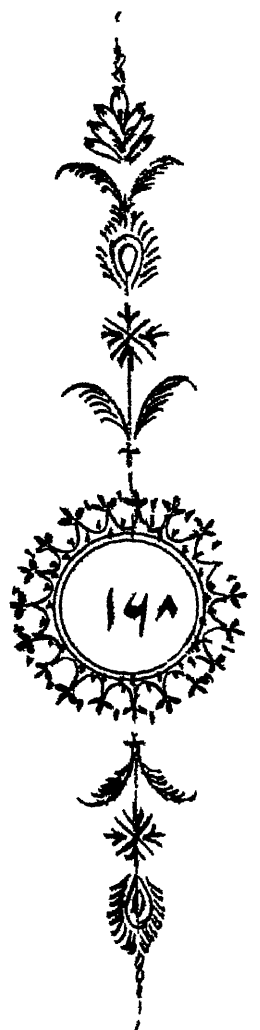
ای فلک سوج تو کسکی شبنائی ہی

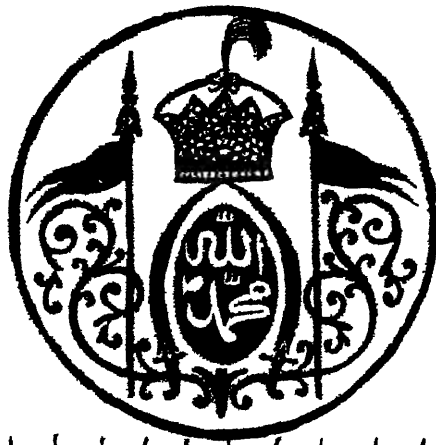
شاید کسی کی اسید بر آئی

نہ چپ تو کہ بھی پند میں تہی سکین ہی

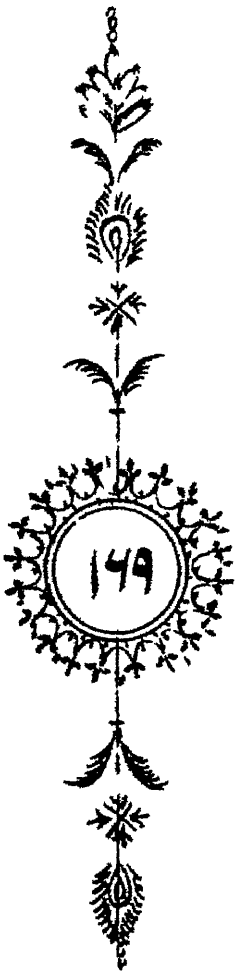
زیست سی اوسکی مریض کو بڑا پرہیز ہی

یہ اوسی ظالم کی شاید آہ درد انگیز ہی



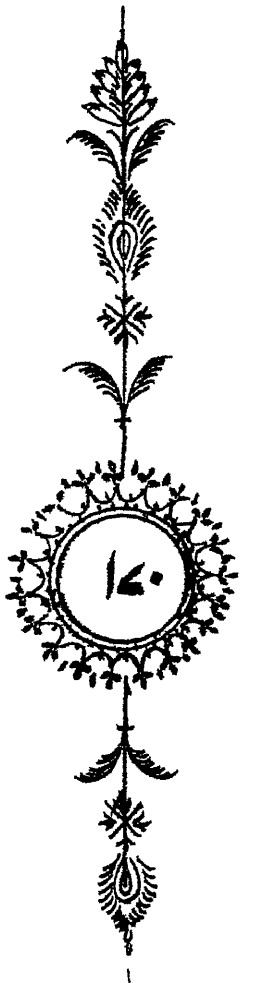


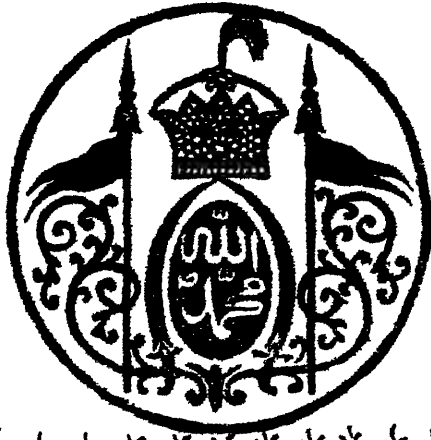
دیکھی جو تو ادا ہی تو ظالم ادھر ہی کیہ	میری ہی پاس کد لے لے داری
کیا کیہ دکھائی کسی نواب ختمین	ایسا ہی بد بلا جو دل بیکار ہی
وہ سنی خاک تیری ای و اعظ	جس کو وقت میں وز محشر ہی
جہی یہ دہی کہ نواب کونہ مارا ہو	ہجو مخلص جو آج او کی آستان پر ہی
عبت قریب قریب کرتی ہیں نواب	مرا تو خون کسی شوخ کی ادا پر ہی
اگر چپ رہا میں تو کیا ہوگا اسے	زمانہ تھیں دلربا جانتا ہی
عدو کو ہی تھسی اسیہ ترحم	خدا جانی وہ تجھ کو کیا جانتا ہی
مرہ لی لی کی ای نواب گہرین مسجد کثیف	زبان پر میری جہاں فتنہ گر کا نام ہے
بہول جاتی ہو اپنی وعدوں کو	جب بھی اعتبار آتا ہے





خیر ہوا ی خدا کہ پر چہا	آج کچہ بقیہ ر آتا مے
کیسی چاہت ہی غیر کی یارب	کہ او سی اعتبار آتا مے
ابو آجا و آپ مین نواب	لوگ کہتے ہین یارب آتا مے
حکایت ول کی کہتا ہی ئی جیبی گے	تو اوس دم محبو بقیہ لب کیا کچہ یاد آتا مے
جو ر تو کرتی ہین سب یہ بتا ہی گردو	دلربائی کا ہی تجھ کو کوئی ٹہنگ آتا مے
یہ نہیں کہتی کہ وہ آپ کی گہ جاتا ہی	پر خدا جانی کہ نواب کہہ جاتا مے
متو ہو رشک مسیحا سب اسکا کیا ہی	جسنی کیا تہین جی ہی گذر جاتا مے
لطف پیمان ہی مین یہ ملا ہی کہ شہو	وعدہ قتل ہی ہی ابو نکر جاتا مے
و کہین لاکہ کہ سن لین گی کہانی تیری	پر کین جال مرا اونی سنا جاتا مے





شوقِ صِلت سی لیں اسی گہرا تہون

کو سُننا نہیں پرناصحِ نادانِ فواب

کہتی ہیں منکمرہ لو اب سے ہاں دیکھیں

مرثیٰ ہمتو پرستمِ حیرخ

وہ تو سُننا نہیں مگر فواب

شوقِ دل کا تو اک بہانا ہی

ساری عالم کی دل طینِ بلب

تھی صفائی تو صاف تین تین

نالہ غیر کہ جسکا نہیں پرسان کوئی

نہ نصیبت کا شبِ غم میں جاتا ہی

روزِ آگر جمی کچھ باتیں سُننا جاتا ہی

ٹس طرح دمِ غمِ وقت میں نکلتا ہی

اوسکو اب تک بتای جاتا ہی

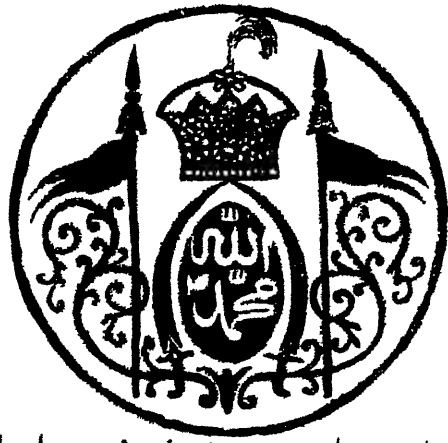
حال اپنا سُننا ہی جاتا ہی

مدعا اوسکی گہر میں جانا ہی

جور کا اوسکی بوجہ اوٹھنا ہی

اب تو ہر بات میں بہانا ہی

کس طرح دل میں تھی ہاں شکر تھی



نام میر انور اوس سی یہ کننا نواب

نہو گئی گمانی اس سی بٹی ہر کہ و ظالم

نہ لینا نام میر اناسہ بر لیکن یہ کدینا

کیا ہنستی ہو ہرقت مری داغ جگر پر

یارب اس آسمان کو دی عرش پر جگہ

کستی ہین کہ زلف سی تجھی کیا

خطا سٹا کر ہو نہ ظالم مٹن

دیکھ باتون پر بخا نواب کی

یہ کہتی ہو کہ بڑہ کر کوئی آزار نہو

تیری کوچی سی کوئی آج سفر کرتا ہی

جھی کو دیکتا ہی جب کی فرما د کرتا ہی

جسی تم ہوئی مٹی ہو وہ گویا د کرتا ہی

کچھ کیل سنجمو اسی یہ خرسم کہن ہی

یہ نمکدہ فغان کی لی سخت تنگ ہی

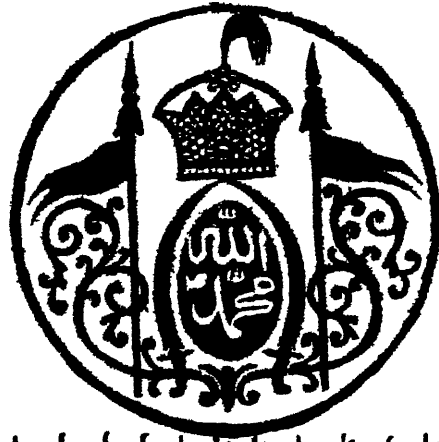
زلفون مین تو بای میرا دل ہی

محو کر نی کو مری قسمت ہی ہی

ہی تو عاقل پرورا وشت ہی ہی

عشق سی بڑہ کی عزیز کوئی آزار ہی





وصل کا وعدہ نہیں بوسہ نہیں لطف نہیں

قتلِ اغیار کا خاطر ہی مرے نواب

چہ پائین تمنیٰ پویٰ کو اوڑھ کر زلفین

ادھر تو ہوش نہیں لنتوں ہی لور او دھر

کتنی ہو میرا ثانی پیدا نہیں ہوا ہی

چوہ تو ہی میری سن لی بہرِ خدا کہ مینی

غیر سہجائے تیرا وکی ملنی کی مجھے

نقشِ چین تو نہ مٹا اسی فلک

غلاب میں نہ کیوں وی تو عمر بہرِ ویا کروں

یہ بتاؤ کہ کسی بات کا اقرار ہی ہی

وعدہ کرتی تو ہیں پرچہ اسے انکار ہی ہے

نہ سمجھی یہ کہ خبر کرنی کو صبا ہی ہی

رضائی وصل کی ساتھ اک راحیا ہی ہے

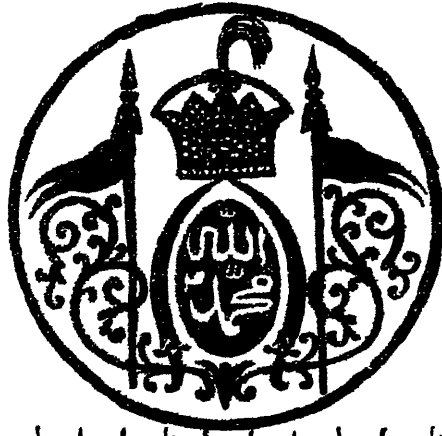
آئینہ تو اوٹھاؤ دیکھو تو منہ یہ کیا ہی

تیری لی ستمگر کیا کچھ نہیں سنا ہی

اُس طرح مانوں کہ وہ تو آپ ہی کا ہی

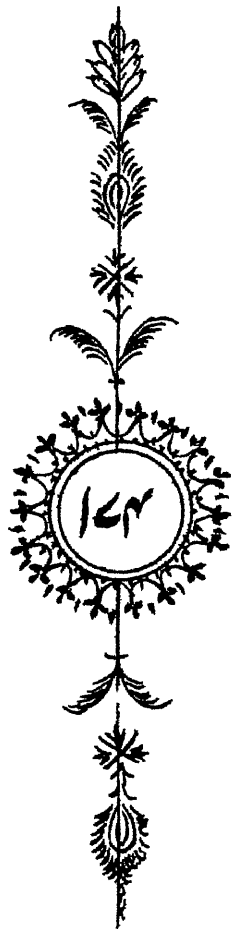
دیکھ تو کسا خطِ الفتِ دیر ہی

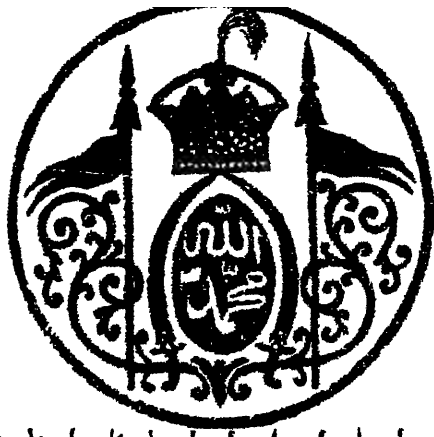
ہاں ہی بختِ بون یہ ہی کئی تعبیر ہی



غمِ ہجران میں بہلا کا ہی کوئل پہلی گا
 بختِ خفہ کو نہ چونکا نا کہیں ای آہ تو
 نواب پہ تو غم نہیں کچھ اپنی قتل کا
 بہلا و طرزِ تغافل نہ دل ہی تم کہ ابھی
 آبِ مخمر سی نہ سیراب ہو ہی ہم
 کی دعایِ صلِ جبیتی ہی آئی صدا
 ہم کو زرا چھپڑنا چارہ گر
 دہمِ ننگِ کبرا کہ نواب ام کی گردن پر
 کاکل نہیں ہی جلوہ ماروی یار پر

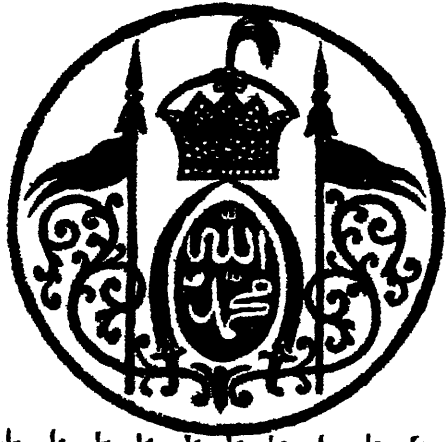
گرمی دل میں ہی آرزوِ صلت ہی
 سنتی آتی ہیں کہ سوتی کر جگانا منہ ہی
 گر ناز و فریب کا عالم گواہ ہی
 مری مزار کا کچھ کچھ نشان باقی ہی
 اپنی ہی عجب طرح کی کچھ تشنہ لبی ہی
 چپ کہ تیری سہلی بابائے معمول ہی
 کہ دل میں قیامت کا ناسور ہی
 شہادت کی گواہی کی لیغ میں محال ہی
 خضرِ طریقِ حسن کی عمر و راز ہی





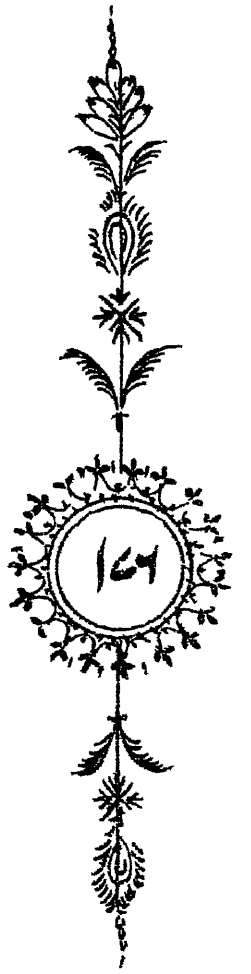
دشنام مہتی بین وہ اغیار کی خوشی سی
 زلف آجای کمر تک تو کمر کو دیکھے
 ویکہ لیتا ہوں تی عشق میں جالِ نواب
 کہہ ہی ونا کہہ ہی ہنسنا کہہ ہی آہن بہرنا
 لاغری کامرئی ہو تا ہی جو چرچا تو وہاں
 کون کہتا ہی کہ نالون میں نہیں تاثیر کچہ
 بلاسی گرنہیں عہدہ وفا کیا اوسنی
 نہ آئی کر شرفِ بخت میں مت الٹا اب
 یہ مصیبت ہاں نہاتی ہیں کہ تم حلین ہو

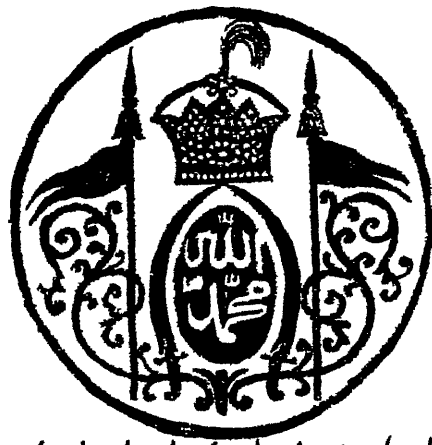
محفل میں بہاری توقیر تھی یہ ہی
 اسی حسرت میں اسی وزیرِ شانی ہی
 جب تی چاہ کی اس دل کو ہوں تھی
 تیری فقت میں اب سطرچ بسہر تھی ہی
 محفل یارِ تعجب سرفی کمر تھی ہی
 جو کرتی ہیں ہم پر اک اثر یہ ہی تو ہی
 مگر گلون سی ہماری کچہ انفعال تھی ہی
 تو جانِ نئی کو پہلے نہتِ صال تھی ہی
 حوصلہ ایسا تمہاری تازہ برداروں کا ہی



دیکھی تعزیریں سکون کی س جرم کی
کیا ہوا نواب پوچی تو ذرا انسی کوئی
ستہل فرموس میں ہٹی بون خوشبو ہی مگر
پیاری باتوں پر پتا ائی لانا دان بول
حضرت موسیٰ نہ بھو برق طولہ
لوگ کہتی ہیں کہ عروں کی ادا ہے ک
باتوں میں گی ناصح نادان کی ہم کہی
نواب کم ہو تو تماشی کو آئین ہم
ہسکوتی ہیں ہر دم مرغی ن سی

تیری ریر آج پہر جمع گنہگاروں کی ہی
میری بالین پر ہجوم اس دم غمخواروں کی ہی
بہینی بہینی ہتری چوٹی کی لوکچہ اور ہی
دل میں ہی کچھ اور اسکی گفتگو کچھ اور ہی
حسن کی کچھ لن ترانی اور ہی
اوس سی بڑھ کر تو کہیں تیری جہاں ہی
باتیں کرین انسی بہلا کوئی بات ہی
گرمین تیری سنہتی ہیں قوت کی ات ہی
محبت یہ کچھ اونکو دامن سی ہی





وہ ہولی سی ہی یاد آتا نہیں

فتنی سب اپنی دیدنی اک نوجوان کو

ای آہ سیدہ سوز نہ برباد ہو یہ گھر

دیکھنا تجھ کو یہ تماخو نہ مایہی لی

جا بجا جاتی ہو چہرے کرات کو ہر قدم

پیشِ حق نہ کر چکا ثواب اقرار وفا

گو زندگی میں تہی نہ کیا بھی کہے

جان دید و گنگ خود اس مٹھی میں نامی کجا

وہ ستم میں لطف پایا ہی کہ جانِ ارکو

یہ ساری خوشی جسکی شیون سی ہی

مجھ کو بڑا گلہ یہ سپہ کھن سی ہی

رو نق جہان کی مری بیت جن سی ہی

اب تو دعویٰ مجھ کو تیری برتنِ خنجر سی ہی

ہو غلط سی یہ مگر ہمنی سنا اکثر سی ہی

تکونامی یہ لیسداؤں فتنہ محشر سی ہی

پر اب تو دیکھ لو یہ نگاہِ سیہ سی ہی

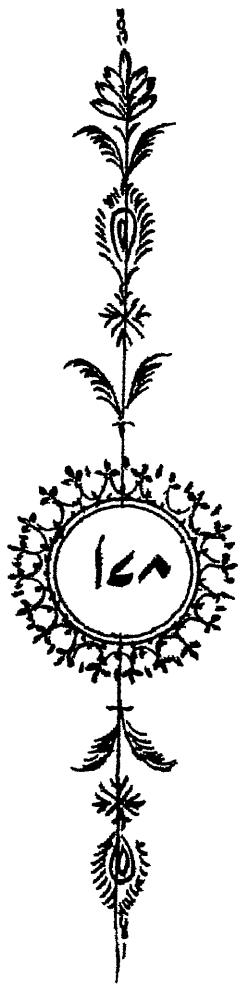
قتل کرنی سی مری تکو عبث انکار سی ہی

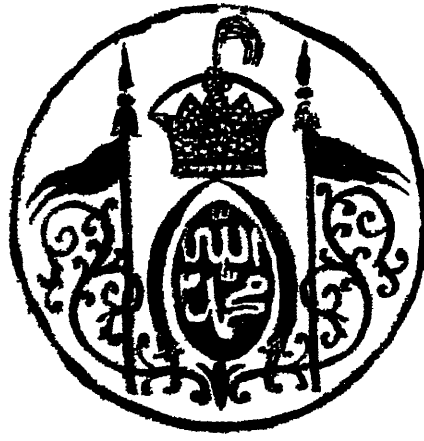
لاکھ صدی میں مگر پہنچو آتشِ آزار سی ہی



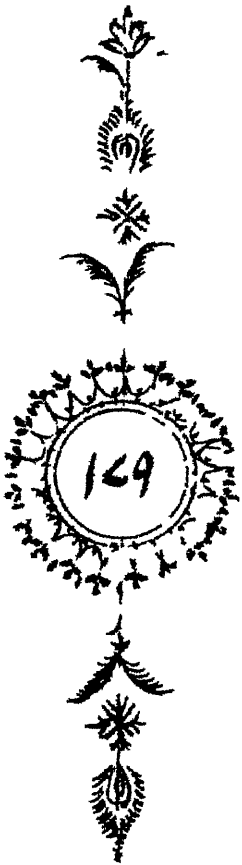
ابت تو دل کو جلا اسی زینہاں حم کر
 وعدہ وصلت پراس غم کمی دلتی نہوں
 بچینی کو چرخ ہی ہم عاشق بنی تھی اوسکے
 نشان جو کچھ ہی درد پنهان کی
 تس طرح اوٹھیں گی حشر میں ہم
 توئی تو نہ جان لی شبِ حجب
 گل کمائی کا بہانہ کر ہم نہ کرتی نشی
 دیکھو کمان لہجی اب آتا ہی بادِ مجکو
 گو دہپولن سی اگر کوئی پریرا دہری

بچ فرقت میں ہی تم اک مرا غوار ہی
 خوش تو ہوں بلن میں لیکن ظاہر انکار ہی
 کیونکر بچیں گی یار وہ بھی فتنہ گر ہی
 میری چہری ہی صاف ظاہر ہی
 ایسی ہی رہی جو نا تو افی
 اب دین گی اجل کو زندگانی
 تو حشر تک نہ ملتا چلا پی نشانی
 وہ اوسکا آہ بہنا وہ اوسکی نوحہ خوانی
 تو قفسِ سخت جگر سی مری صیا دہری





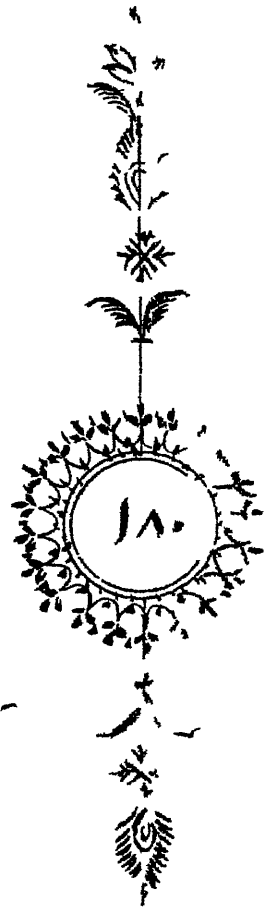
نہ جھانورون کو نیت کی لپی لپی اب	خون ہی میری گردن جلا دہری
تہیں سنی ہیں شہد ستیان نواب	لہ اپنی آنکھ جہان کی مین کی تھی
گردون کی جان پر تو بلا آئی گی ذرا	ہوئی ہی وعدی وصل کی گوں مہر ہوئی
دل ہی بہلایا لذتِ لطیف دوام کو	ہم ایسی بیک عشق میں مجھو ستم ہوئی
نامہ کیسکو لکھا ہی جو کہو ترسیکڑون	سیری آگئی مٹی میں شقائق پر کہولی ہوئی
تہی خونلی ہی جاتی تھی تو ہوا سٹی	قتل کر کی مجھی مشہور تم گارہ ہوئی
میں کیا مر گئی اعدا ہی ارون لکین	بال جب تہی ہی لفون کی نشان ہوئی
اہی جائی گا وہ کافر حشر میں ہی خدایا	اپنی آرایش سی او سکوجب کہی صحت ہوئی
عشق جب دل کو نہما تو روز گبر آتا	اگیا جب دل تو نواب اکرا کت ہوئی

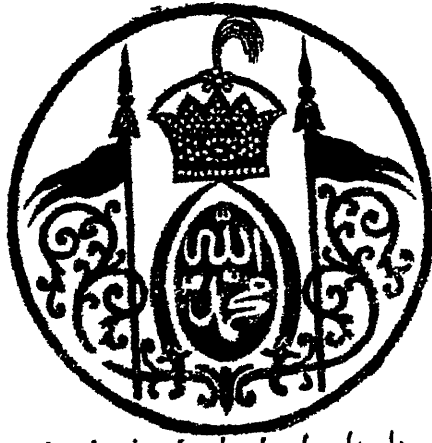




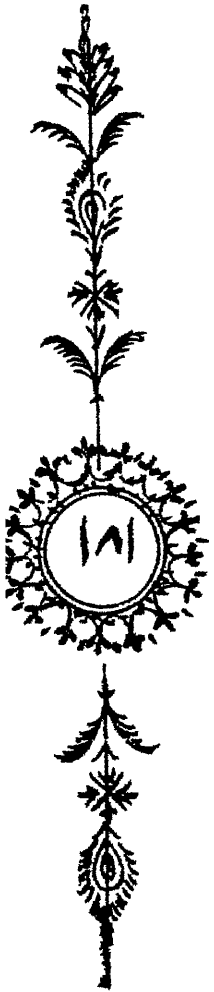
دشمنوں کا گھر کروا باد شکو اس ہی کیا
آئنی میں کیا نظر آیا جو ہی یہ بیچ و تاب
اپنی حشت آپ بھی اب تجکو ہی پسند
نفس سی ہلی کی طبیعت شبنامی میں
نواب قتل ہوئی کو آتا تو ہی مگر
شمع کو دیکھ کے محفل میں تری
غیر کی پہرہ سنو گی تا حشر
ٹیا کمون گا تجھی ای جذبہ دل
شکریہ دیتی تھی وہ نواب

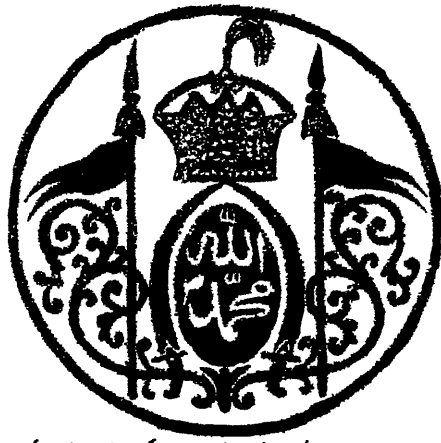
اگر کسنی کس کی غم میں خانہ ویرانی ہوئی
خیر ہی کیوں لف چہری رہی بلکہائی ہوئی
یہ ہی کیا کچھ خوب رویوں کی غم آرائی ہوئی
حسرت صہل گہی دل سہی دور ہوئی
چتون ہرک سی ہی سیریاں لٹی ہوئی
ہاں وہ شعلہ فشانہ میری
چچہ جو سن لوگی زبانی میری
اوسنی گربات نمانی میری
رات خونابہ فشانہ میری





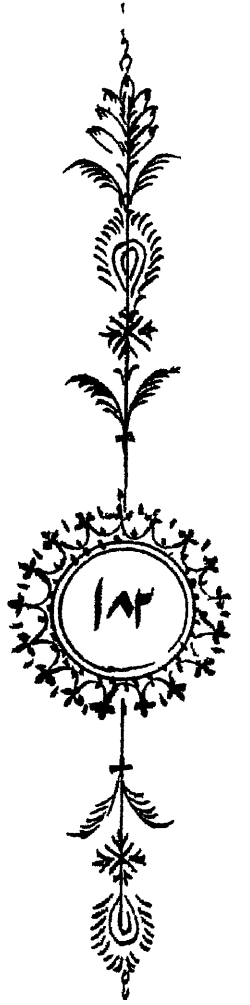
پہر جگر کو بھی خوب رو لین گی	پیٹ لین پہلی دل کو جی بہر کر
دیکھتی ہی مجھی وہ رو دین گی	دردِ دل نی جو کچھ ہی کی تاثیر
گرتنی کہا ساسہ جنازی کی حلین گی	مر جائیگی ہم فرط خوشی سی مین بیت
ہو یہ بخود کہہی اوشکی نہ پانی مانگی	خواب مین تہی ہی ہونو کو جو دیکھی تو خضر
وہ پریر و جو کچھ بھی نشانی مانگی	جان تھک دیون سلیمان کی انگوئی کیا
کہ میٹھون کوئی بات کسی وقت کی کہی	اتنا ہی تم نہ چھڑو کہ مجبور ہو کی مین
جب جانین بنالی ہمارا سا جگر ہی	جہالت مین بنا غیر شریک اپنی ظلم
خوشی سچی آئیش ہی پر ہر شگون ہی	خاموشی مین ہاتھون مین جب آتی ہر تین مین
بنا ہی آٹھوان ایوای چرخ خواگروں ہی	خباغہ غیر ڈراتو ہی مگر میری سنانی کو

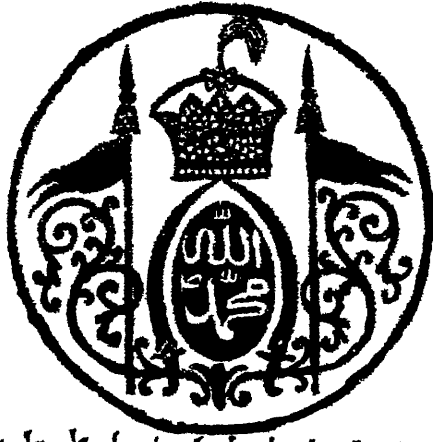




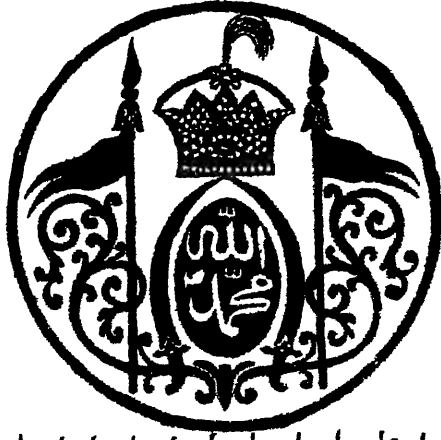
ہر فغان پر شکریہ کرتا رہوں گا ای خدا
 اُمّی نہ محتسب کہیں اس راہ سی کہے
 اکو بی موی دل سبکی بلاؤں سی نکالے
 لایا سر ہر او سکو تو اغیار کی حق میں
 پچھن میں چہ پیراؤسی کمی تہی ہین ظلم
 کہتی تہی یہی بستر میں دیکہ کی او سکا
 عصیان کی عوض حشر میں حسن عمل سی
 ایسی سی خاک مہر محبت کری کوئی
 نواب سی خدا کی لی کچہ نیو جہی

بہر الفت عطا کر مجھ کو اک دل اور ہی
 شیشی شہاب کی سر بازار توڑی
 مجھ کو ہی ذرا دیکہ مری گیسو ون والی
 ارمان جب ہی مری گردون فی نکالی
 بیٹھی ہین تری یزیم چین دل کو سنبھالی
 کسنی یہ بنائی ہین خط و خال الہی
 بہرین نامرانا عہد اسمال الہی
 جو ظلم دوست جو رکوبی اکا واکھی
 وقت بیان غم وہ خدا جانی کیا کی





مدتوں پاس ہی پر نہوی محرم راز	جو کچھ اوس شوخ کی دل میں خجی اہی جانی
جہنمی مرد گلشن میں بلبل کی تھکینی سی	وہ نازک طبع قدر نالہ و فریاد کیا جانی
خوشبو نہ بہلا آئی ہی خاک سی کیونکر	بوسی لی ہی تھی کیسویں شکیں کی تھاری
نواب کو متسی نہیں کچھ واسطہ تو بہر	کیون ہوتا ہی قربان ہ ہر بار تھاری
اشکباری ہی ہی ہجرت یقین ای نواب	جان می وگی تم اک دن میں تھی روتی
انجیبیوں سی تو کچھ کام نہ نکلا تھک	دی بھی غیب سی یارب کی تقدیر تھی
یاد آئی گا ہمیں چاک گریبان اپنا	بعد مرنی کی اگر شکل کفن بکین گی
کیا ہوا چہرہ رو یا تجھ کو جس نے نواب	دردِ الفت فی تو چہرہ ریشہ رفاقت تیری
کستی ہیں مجھ کو پسند آئی ہی سوائی تھی	یہ اگر سچ ہی تو ای نواب بن آئی تھی



دمِ نظارہ گر و ناہی قی نواب یون و نا

لذتِ وصل سی پچی لیکن

ای دل اگر نہ تار قی سمت میں عیش و صل

خلوت کی ہمیں تھی نواب کیا عجب

میں نہوتا تو نہوتا کوئی ریسان اسکا

قیدی پای تصور ہین کل جانی کو

دیکھی ملکِ عدم میں کونسا ہوش غلہ

اوسکو تو لاتی نہیں سہم گل میں نواب

ضعف میں طولِ شب ہجر مرا یا وائی

لہ آنسو کی عوض دل دیدہ خونباری شکی

مار ڈوالا غم جدائی نے

تو کیا مصیبتیں تہی تہیں تیری واسطی

پیدا ہوا اور خلدِ برین تیری واسطی

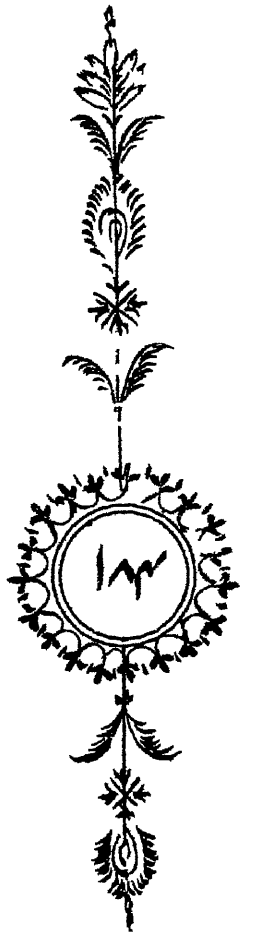
ہین تری سخنِ جہان سوز پر احسان مہری

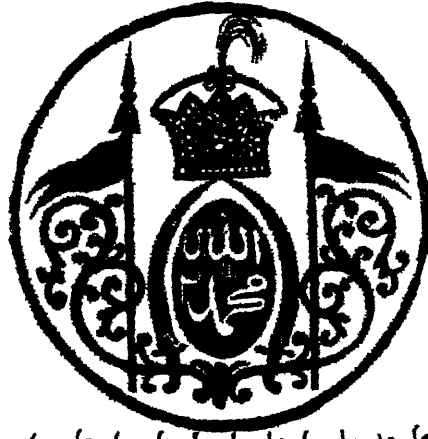
رُوک تو لین بھی نواب نگہبان مہری

زندگانی تو یہاں امیداری میں کٹی

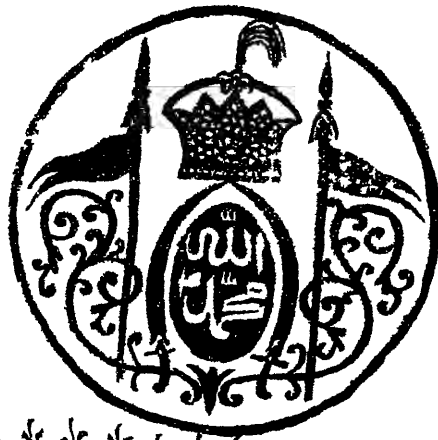
میری ہی پاؤں میں ہیناتی ہینِ نجر لٹی

سلسلہ زلف کا گریوی کمر تک پہنچی





ہرگز میں جسدِ پیشہ نہیں تمکو دو عالم
تہمین سی پوہتا ہوں تم ہی وہی لگتی
کیا جانی کس کا خون ہو تو اب دیکھی
عوض میں او کی جگہ یا فلک نی رہا
کافروں کی عشق میں بہت پستی کی کہ اب
ہرگز یہ نہ پوچھو کہ مرا کون ہی عاشق
جس میں سی تری وصل کی لہر بند ہے
رفیقین میں کی اور ازل ہی سایہ پوش
میں تو نہیں کہ جن ہی ملک تک پہنچا
چاہی مگر اک میری طرح کوئی نہ چاہی
کہ میرا خون ملتی ہاتھ میں تو کیوں حنا لگتی
سنتی ہیں آج پاؤں میں کی حنا لگی
کبھی پک سی پک چھی ایک آن لگی
میری کبھی کبھی سب بیت لہنم نہ لگی
مشکل سی محبت کو چہ پایا ہی کسی نی
ر کہہ چوڑی ہیں دل میں بہت مان کسی نی
عشاق کی شمع ریش ماتم کو پکھی
اٹوسی ہی ایک دن دل بہ غم کو دیکھی



مستوق زمانی من تھی اور ہی تو یارب

و میکرا فشان تھی تھی کی امی ہر جہین

لوگ خوش ہوتی ہیں کیا کیا و میکرا نواب

خاک کر مجھ کو نہ تو ای آسمان

نیا ڈراتا ہی ہیں عشق تان ہی ناصح

خدا جانی نواب کیا سوچتی ہیں

نواب ہاتھ عشق میں منون ہی ہو

آنکھوں کو ہی ضیافت یدار ہی ضرور

جی اہی مصروف ہونا اب خد اکی یاد میں

اوسکو ہی بتانی تھی بیدا کری اتنی

ایسی دامن میں چھپا لیتی ہی اختر چاندنی

پر مری نظرون میں خمی شید محشر چاندنی

کون پر حسرت سی دیکھی گا تجھی

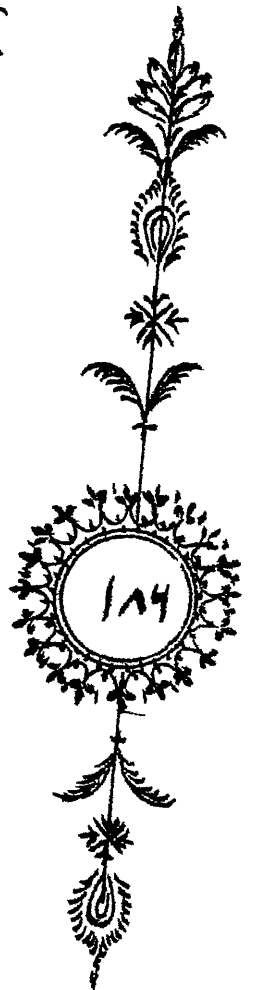
یہی ہو گا کہ غم ہجر سی مرجا میں گی

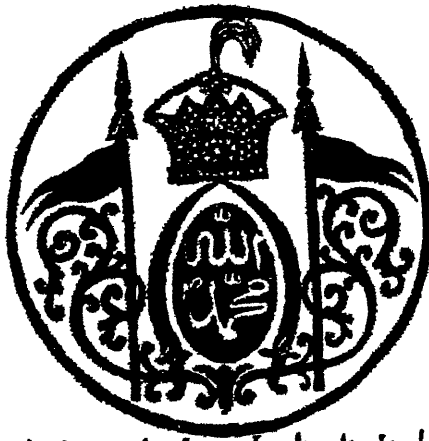
کہ وہ چپ ہو ہی ہیں برکتی کھتی

دل کو تو روٹی ہی تھی اب آنکھوں کو روٹی

لب تک غم فراق میں آنسو بہا ہی

دیر میں نواب کب تک بتیرستی کچھی





لے طرح بوسہ دی مجھ کو مہل کہ ہی
لیا تا وعدہ صلیت جی اونہی ای نواب
وہ سب میں اٹھا لوں گا اسی طرح جو چاہے
تیا ہی شکست قسمت میں ہی تو حق نی
کیا کری کوئی اوس سی شکوہ ہجر
دل میں شمع کی تاثیر ہو کیونکر نواب
نہ آپ چپ رہیں و چار گالیان دی
بہلا فراق میں کیا اوسکی آرزو کرتی
سرچہ ہی ہی یہ لی کی دل میرا

چہری پر فطر زناکت سنی بان تلہاری
تو انتظار میں ہوں کو کنی برس گذری
ہر روز نئی جو رسم ایجا کرو گی
تجسسی ہی شکل تی ہای چہ پائی ہوتی
جو کہ نام چہ سال سی بگرہی
لہ مری آہ بنائی ہی اثر سی پہلی
برائے مانوں گا اس سی گہی بر کہی
تمہیں جو پائی تو دل کی ہی جستجو کرتی
زلف اب تاکہ نہیں آتی



قطعات تاسخ

تاسخ منشی مظفر علی صاحب

چمپا دیوان اوسکا گل بوغچه برک دل کا

جوسلطان نشانی شمع معانی ہی

تھانک نہیں دیوان ہی استاد کامل کا

پڑی گئی جو ایسے ترنگا ب پر از کیم صبر

۹۵ ۵۱۲

تاسخ آغا ججو صاحب ندی

مرتب گشت چون گلستہ دیوان

ز فکریج خاقان معانی

ندا آمد گل بدغ ارم بخوان

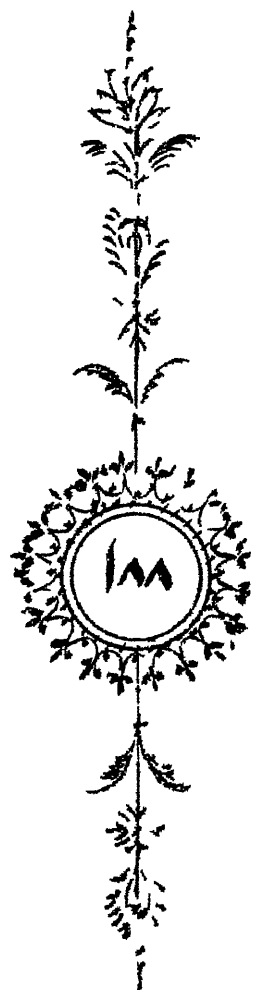
چو جستم سال ختم از بلبل غیب

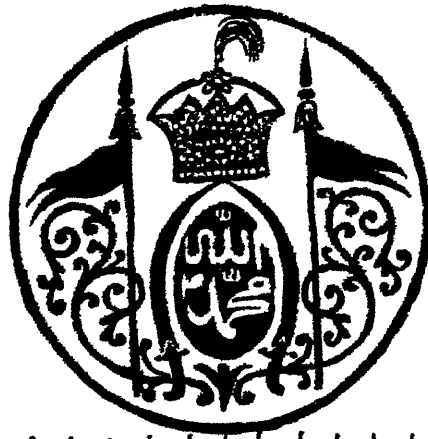
۹۵ ۵۱۲

تاسخ سید محمد ایل حسین جیسے

بزم حسن عشق و سوز و ساز مای

قبلہ عالم کا دیوان سوم





عرض کرتا ہوں میں تاریخ ای نمبر
یہ کلام منتخب اعجاز ہی
۹۵ ۱۲

تاریخ ضیاء من علی صاحب جلال

صفت نظم گہری نظم
زیور زیب دہ گوش سخن

طبع ہونی کی ہی تاریخ جلال
گوہر زیب دہ گوش سخن
۹۵ ۱۲

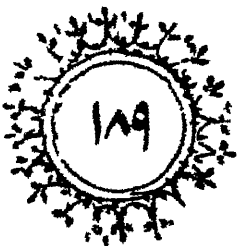
تاریخ نوابزادہ احمد داغ دہلوی

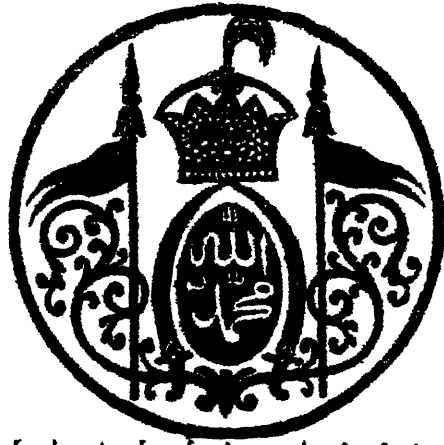
نسر و محمد کا چہا دیوان
کیون نہو عرش پر داغ کمال

سخن تازہ اس کو کستی ہین
تروتازہ ہی اس سی باغ کمال

مل گیا اس کلام سی ای داغ
ورنہ معدوم تھا سر داغ کمال

نہیستہ ہی طبع روشن کا
اسکی تاریخ ہی چرخ کمال
۹۵ ۱۲





تاریخ منتخب امیر صاحب لکھنؤ دیوان

صد شکر کہ یہ منتخب دستِ اشعار	سُرمہ ہوا چپ کر صبرِ صاحب فن کا
سطون کی پسیدی ہی عجب گہی پیدا	عالم نظر آتا ہی خیابانِ سر کا
حیرتِ دمِ نظارہ بنا دیتی ہی تصویر	گویا ہی ورقِ چہرہ بتِ سیم بدن کا
تسلیم فی یصرع تاریخ کیا عرض	ہی آئینہ دیوانِ سوم شاہِ سخن کا

۹۵

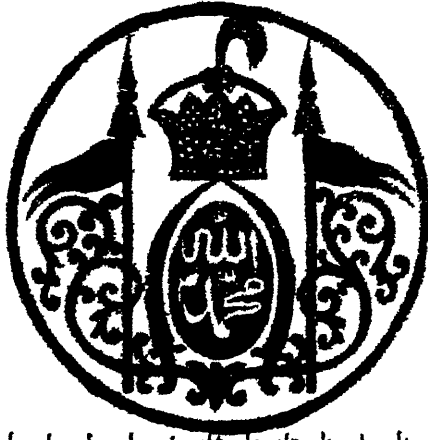
تاریخ منتخب صابر حسین صاحب

برنگے کہ گردِ مطبوعِ عالم	خوش از طبعِ این منتخب شد مجلی
اگر ای صبا فکرِ تاریخ داری	بگو انتخابِ کلامِ معلی

۹۵

تاریخِ نسید کاظم علی صاحبِ آخر و سید ضامن علی صاحبِ جلال





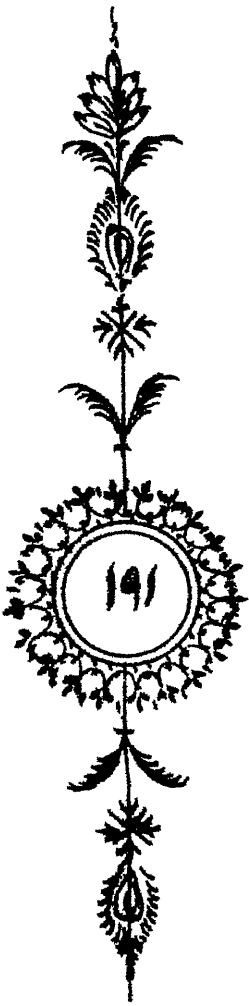
زمانی کی اہل سخن کر گئی غش	خبر طبع دیوان اقدس کی سنکر
تو پرہ کران اشعار کو کر عی غش	اگر در و سودا و سیر آج ہوتے
نہیں شیخ نلح نہیں خواجہ آتش	ملی کس ہی اداس زبان میان کی
سخن خود پکار امضا میں دلکش	مثال اسم تاریخی اسکا جو ٹہو ٹہا

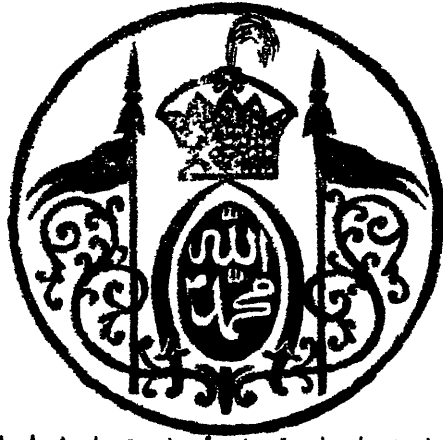
تاریخ شیخ محمد فصیح الزمان و صاحب شیخ محمد وحید الزمان خان صاحب حرم

باصد جهان فروغ و مید آفتاب نظم	دیوان شہر یار فلک طبع شد
سالش نوشت خانہ فکر شباب نظم	چون بود از نمانج طبع جوان فصیح

تاریخ فقیر امیر احمد امیر

کیا صاف ہی بان شہ نامدار کی	بحر سخن میں بحر فصاحت ہی بہرین
-----------------------------	--------------------------------





دی ایک مزمی کا ہی اسکی کہی جواب

شاید کہ نکت گلِ مضمون ہی مست ہے

دیوان کہ بوستانِ عافی ہو اور دست

تایخ ای امیر تہ ترتیب کی کہی

طاقت نہیں صحنِ چین میں ہزار کی

مستانہ ہی روش جو سیم بہار کی

زیب اور ہو گئی چین و زکار کی

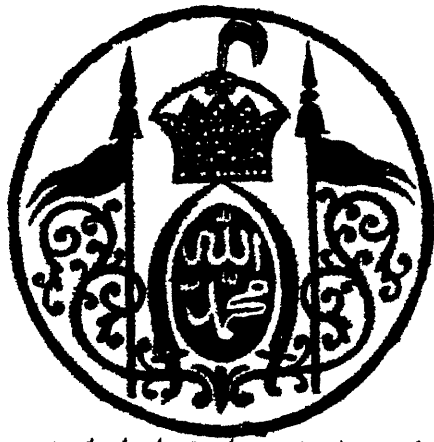
لڑیان ہیں دیکھ لو گہر آبدار کی

خاتمۃ الطبع و النشر مرتبہ

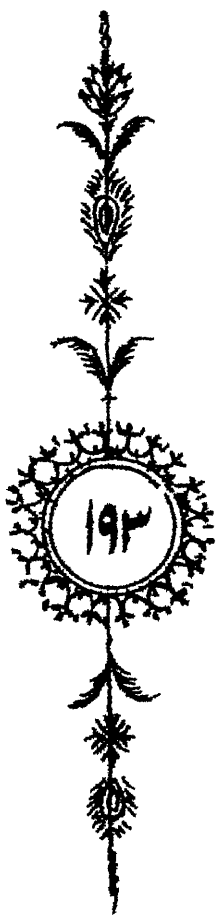
ہو ابہری ہی ازل ہی سچ مضمون کی

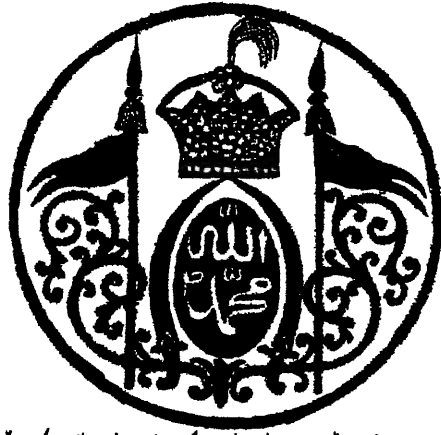
جواب عطسہ آدمی مرغِ مین سے

دیوانِ حقیقت کی مطلع کی ہیں دو مصرع ہاک حمد آئی ہی ہاک بعت یہ میر ہی اس مطلع روشن کی بھی
منور ہی ہر ذرہ ہی ہی واقعہ پستی ہیں ازل ہی سبب یہ مطلع نورانی ہے اسکی ہا ایک ہا ساری
غزل میں ہی اک شعر نہیں پایا پیکیں محی ہاتہ آیا اسوقت غنی موقع ہیں بکوسنا تاہوں ہا اس مطلع کیتا کا
چون ازل ہی ہی اسوقت موافق میں کیونکہ ثنا خان ہوں ہا سامان غرغرافی کیا خوب مہیا ہی ہا دربار میں
حاضر ہیں ہا معاذ مہنی ہا عالم کو سخن میر پستی کی تمنا ہی گردش ہی فلک ساکت ہا سیما ہا و دل عاشق
برق و شر و بل ہا بولی ہیں پیش اپنی ساری ہیں قطب آسما جو حال زمانہ ہی حودت ہی ہا ساعت



جوئل ہی جو لمحہ ہی تو آن ہی جو خطہ ہی انہی حکمہ قائم اندیشی کو سکھتے ہی حیرت میں تو ہم ہی دراندہ تخیل ہی
 دریا بہن جو دنیا میں ہولی بہن دانی کو موصی ہیں سہ لہرین ہیٹ گردن میں نہا مکھیں ہیٹ جگر ہیست
 میں ہلہو ہت ہی نہ مستوں کو پیرستہ ہوی طائرہ مسدود ہیں سسٹا ہیں ہٹھری ہی ہوا ہر جا ہٹا نہیں
 بل سکتا ہر پور کی رکیں جالین نہصین نہیں چل سکتے ہوتس اور یہ سکتی میں حبس کو توقف ہی
 سرعت کو ہی آسائیں رفتار ہی ہتس یا درستہ تنگ لب کانون کی درمچی ولہ حکمک کی ہتس
 دشتی میں اوٹھای سڑگو یا کہ خوشی کی دنیا میں دو ہائی ہی ناطق ہون تو اک میں ہوں میں کام زبان
 مبری لب ہیں تو مری لب ہیں باتیں ہیں مری مائیں اور مطلع تاماں کا چٹن آج ہی ہسی کو آٹا مادہ
 سامہ ہر سبک لنگائی ہیں مدوہ جس ہی دنیا میں ہوج سحر اور حقائق ہر سرور و قائل کر گم سرور
 مہر فلک احسان مہشور تخلص ہی ہلو اب زانی میں یارے ہی سیا میں جب تک کہ سخن باقی ہمدوح
 دولت میں اقبال میں حشمت میں ہر خطہ ترقی ہو ہر آن ہوا فراتس دیوال یہ حضرت کا ایمان سخن کا
 ہی ہیا جان ہی محی کی بہر بیت کی مدحت میں ہجو و ناطقہ ہی الکن حبیب عجمی گویائی ہجو شعر ہی
 چیدہ ہی ہویواں سی بڑہ کر ہی ہر شعر ہی اک گو ہر ہر حاصل خان ہی الماس کاریزہ ہی ہر ہر
 ہی سعدن ہی ہویو لوں کا اک گل ہی ہویو سحرول کا اک جادو ہویو عطرول کی اک خوشبو ہویو شمع کا
 اک تلخہ سوچریوں کا اک نستر ہویو تیرول کا اک بیجان ہویو درول کا اک دربان گونجبات اکثر
 گذری ہیں نگاہوں ہی انصاف یہ ہی لیکن اب تک کہیں عالم میں دیکھا نہ سنا ایسا ہجو درد جو شعر
 اسکی گلشن میں کوئی بڑہ دی ہست آئی ہزاروں کو بگل چاک گریبان ہوں دلنگی ہوں شمع ہی
 نہروں کی بہن آئسو اشجار و زمین سر کو پتی ہوں زبان میں عشاق تو مر جائیں سن پائیں جو





اک صرع بہ احمق کہ نہیں ایسا اس فن میں کوئی کامل اس طرح ننگوئی اسکان ہی ہا ہری بہ بندش میں
 بہت قیدین سبھی گئی ہیں واحد بہ دیوان دوم کی جو تقریر ہی آخر میں اوں قیدوں کو عا جرنے
 مر قوم کیا او میں بہ صد شکر معانی کا یہ دفتر لاتی تھی امیر احمد صاحب کی توحہ سی پتھج سی عاصی
 اس مطلع عالی میں مطبوع ہوا یہ چکر دار باب بصیرت سی امید نقطہ یہ ہی پتوشہ کہ کوئی نقطہ

یائیں جو کہیں سجا تو عفو کرین مجھ کو بہ بدنام فرمائیں

میرزا محمد کہ صحیفہ اعجاز سخن کا سیر دازی شیخ امیر احمد
 صاحب لیم ششویں و شہرت علی صاحب
 گفتمنی من اصابتیں ششویں ششویں
 جری من چکر نور افرا
 دیدہ ہاں صیت

